



AK-EL VAKFI

ŞUBAT 2007

EĞİTİM KÜLTÜR VE SAĞLIK VAKFI YAYIN ORGANI

YIL: 2 • SAYI: 3

- Vakıf'tan İşadamlarına Davet
- AK-EL Vakfı Bursları Eğitime Katkı Sağlıyor
- Gıda ve Okul Yardımlarımız
- Kùltürler Mozağinin Buluştuğu
- AKTİL KÖYÜ
- KÜRECİK TARİHİ
- Yayla Göçü ve Yaylacılık
- Kadının Yeri



Şirketimiz Gıda Sektöründe

40 araçlık filosu

Sarıyer'den Büyükçekmece ilçesi dahil
bölgede faaliyet gösteren bayiliklere sahiptir.



Çağdaş

MEŞRUBAT GIDA PAZARLAMA TİCARET LİMİTED ŞİRKETİ

Merkez - Şirinevler: Çavuşpaşa Cad. İmralı Sokak Bahçelievler / İSTANBUL • Tel: 0212. 641 61 42 • Fax: 0212. 641 62 22

Şube / Seyrantepe: Tel: 0212. 289 86 12-15 • Fax: 0212. 289 86 83

e-mail: cagdas.ltd@superonline.com

Akçadağ ve Elbistanlı Dostlara...

2001-2007 yılları arasında olmak üzere 6 yıldır AK-EL Vakfı'nda vakıf başkanı olarak görev yapmaktayım.

Akçadağ ve Elbistan halkı aynı dile ve aynı kültüre mensup olup geçmişi köklü aşiretlere dayanmaktadır. Bunun yanı sıra Alhas, Sinemili ve Kürecik gibi başka aşiretler de vardır.

Bu aşiretlerin geçmişlerinde artılar ve eksiler olmuştur ama insanlarımız öz benliğini kaybetmemişlerdir. Türkiye'nin her tarafına dağılmış hatta Avrupa'ya dek gitmişler, Almanya, İngiltere, Hollanda ve Belçika'ya dağılmışlardır. Yine de öz benliklerini korumuşlar ve değerlerinden hiçbir şey yitirmemiş toplumlar olarak kalmışlardır. Ben de buna dayanarak başarılı olacağıma inandığım için bu görevi aldım. Yönetimde bulunan arkadaşlarımla birlikte, vakfımızı altı sene zarfında Türkiye'nin hiçbir vilayetinde olmayan, son yirmi beş senenin en büyük vakfı haline getirdik ve inanıyorum ki zor olanı başardık. Bizim vakfımız diğer demokratik sivil toplum örgütlerine örnek olarak gösterilmektedir.

Her yıl verdiğimiz öğrenci bursuna bu yıl da 356 üniversite öğrencisine karşılıksız burs vererek devam etmekteyiz. Ayrıca 2005 yılında 500 öğrencinin, 2006 yılında da 400 öğrencinin okul çantası, kırtasiye vb. ihtiyaçlarını karşıladık. Yine 2005 yılında 200, 2006 yılında 290 yoksul aileye gıda ve ciddi ölçüde para yardımları da yapılmıştır. Ayrıca el sanatları, stilistik, modelistik, bilgisayar ve okuma-yazma gibi kurslarımız da karşılık beklemeden verilmekte ve halkımıza hizmetlerimiz devam etmektedir.

Vakfımızın bünyesinde bir sağlık ünitesi kurulmuştur. Bu ünite hastalara ücretsiz doktor ve ilaç hizmeti de verilmektedir. Her yıl hazırlamış olduğumuz masa ve duvar takvimlerimiz dağıtılmakta ve dergimiz yayımlanmaktadır.

Türkiye'nin Avrupa Birliği'ne girmeye çalıştığı bu günlerde başta Akçadağ ve Elbistan halkımız olmak üzere, sesimizin ulaştığı herkese çağdaş toplum yaratmak adına toplantılar düzenleyip bilgi alışverişinde bulunmaktayız. Alevi toplumun daha da güçlenmesi ve bizden sonraki genç nesillere de örnek olabilmek için doğrularımızı yanlışlarımızı tartışarak, çözüm yaratarak, her konuda halkımızı bilgilendirmekteyiz.

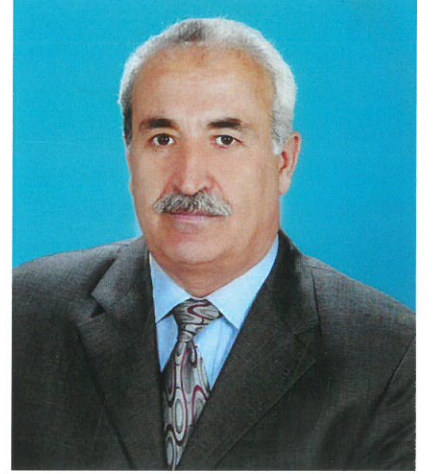
Vakfımızın bünyesinde kadın komisyonu, gençlik komisyonu, öğretmenler komisyonu kurmuş bulunmaktayız. Hiçbir konuda desteklerimizi esirgememekteyiz. Bu kadar güzel hizmet veren Elbistan ve Akçadağ insanlarının, demokrat, çağdaş, cumhuriyetçi düşüncelerle ve kendi toplumuna sahip çıkarak diğer sivil toplum örgütlerinde de örnek olmalarını ve onların da bu tür çalışmalara imza atmalarını canı gönülden istemekteyiz.

Ben başkan olarak bu göreve gelirken hem kendime hem de beni yalnız bırakmayan yönetim kurulu ve denetim kurulu üyesi arkadaşlarıma güveniyordum. Bu güvenimin ve çalışmalarımızın karşılığını başarılarımızla almış bulunmaktayız. Maddi ve manevi desteklerini esirgemeyen başta Akçadağ ve Elbistanlı dostlarıma içtenlikle teşekkür ediyorum. Ben de elimden gelen her türlü özveriği gösterdim, çalıştık ve başarıyı elde ettik. Onların en iyi yerlere gelmesini istiyorum ve buna layık olduklarını düşünüyorum. Bu altı yıl içerisinde aşiretçiliği, kabileciliği, köylücülüğü kaldırmış bulunmaktayız. Tam anlamıyla barış ve huzur ortamını yakaladık, yaşadık ve yaşattık. Bundan sonra da böyle devam etmesini yürekten istiyorum. Sekiz katlı vakıf binamızın içerisinde restoran, kafe yönetim odaları, toplantı salonu, düğün salonu ve sağlık ünitesi yapılmıştır ve eksiksiz hizmet vermektedir. Bu işletmelerde ciddi para kazanılmaktadır; ayrıca kira gelirimizde bulunmaktadır.

Hiçbir eksiği kalmamış dört dörtlük bir vakıf bırakmaktayız. Büyük emeklerle bu günlere taşıdığımız bu başarılı vakfa herkesin, gerek birey gerekse toplum olarak sahip çıkmasını istiyorum.

Ben görevimi başarıyla tamamladığıma inanıyorum. Mart ayı içerisinde genel kurul toplantısı yapılacaktır. Yeni bir ekibin göreve gelip başarılı bir şekilde devam etmesini arzuluyorum. Başarının böyle devam edeceğine inanarak görev alacak yeni yönetime ve başta Elbistan ve Akçadağlı dostlarıma teşekkür ediyor, saygı ve sevgilerimi sunuyorum.

Saygılarımla.



Bektaş ÖZBEK
AK-EL VAKFI BAŞKANI

Türkiye'nin Avrupa Birliği'ne girmeye çalıştığı bu günlerde başta Akçadağ ve Elbistan halkımız olmak üzere, sesimizin ulaştığı herkese çağdaş toplum yaratmak adına toplantılar düzenleyip bilgi alışverişinde bulunmaktayız. Alevi toplumunun daha da güçlenmesi ve bizden sonraki genç nesillere de örnek olabilmek için doğrularımızı yanlışlarımızı tartışarak, çözüm yaratarak, her konuda halkımızı bilgilendirmekteyiz.



İçindekiler

• Başkan dan	1
• Vakfımız dan	3
• AK-EL Vakfı Yönetim Kurulu	4
• Hrant Dink'in Ardından / Av. Mustafa Yener / Yazı İşleri Müdürü	5
• Vakıf'tan İşadamlarına Davet	6
• AK-EL Vakfı Bursları Eğitime Katkı Sağlıyor	8
• Av. Elif Turunç / AK-EL Vakfı Gençlik Komisyonu Başkanı	
• Vakıf Kurumları ve AK-EL Vakfı	10
• Hasan Soysüren / AK-EL Vakfı Yönetim Kurulu Üyesi	
• Çocukları Anlamak / Halil Sönmez / Öğretmen	11
• Eğitime Katkı	12
• Vergi ve Mükellef / Mehmet Akpınar / AK-EL Vakfı Saymanı Mali Müşavir	13
• AK-EL Eğitim ve Kültür Vakfı Bayramlaşma Etkinliği	14
• Gıda Yardımlarımız	15
• Gazok Salman / Av. Hüseyin Özdemir	16
• AK-EL Vakfı Gençlik Komisyon 2006 Tavla Turnuvası	18
• SEV-DER'i tanımak	20
• Salman Gümüş / SEV-DER Yönetim Kurulu Başkanı	
• 2006-2007 Sezonu Bağlama Kursu	21
• İmdat Taş / AK-EL Vakfı Bağlama Kursu Öğretmeni	
• El Sanatları Kursu	22
• Ümmühan Göğercin / AK-EL Vakfı El Sanatları Öğretmeni	
• Kasım Ayında Halk Oyunları Kursumuzu Başlattık	24
• Hacı Ali Güneş / AK-EL Vakfı Halk Oyunları Kursu Öğretmeni	
• Semah / Hüseyin Aldoğan Danışman & Koordinatör	26
• Bilgisayar Kursu / Leyla Dikme / AK-EL Vakfı Bilgisayar Kursu Öğretmeni	28
• Öğretmen	29
• Şükrü Erdoğan / Öğretmen Bahçelievler İlçe Bilgisayar Koordinatörü	
• Kayısı Üreticisi Destek Bekliyor / Mazlum Köse / Akçadağ-Ören	30
• Kültürler Mozağinin Buluştuğı Aktif Köyü / Turabi Öztoprak / Aktif Köyü	31
• Araştırma Nedir? Neyi, Niçin, Nasıl, Araştırırız	34
• Ercüment Galip Sinemillioğlu / Kantarma Köyü - Elbistan	
• Mersin Elbistan-Akçadağ Kültür Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği	36
• Mehmet Uzun Mücadeleyi Kazandı	38
• Kürecik Tarihi / Mustafa İçöz / Emekli Öğretmen Bekiruşağı Köyü- Akçadağ	39
• Prostat Hastalıkları ve Tedavileri	45
• Dr. Salih Çelik / Üroloji Uzmanı	
• Şiddet / Yusuf Akkaya / AK-EL Vakfı Eğitim Komisyonu Başkanı	46
• Toplumumuzda Kadının Yeri	47
• İsmihan Yirik / AK-EL Vakfı Kadın Komisyonu Başkanı	
• E-Devlet Nedir	48
• Yayla Göçü ve Yaylacılık / Vahap Köse / Ören Köyü Akçadağ	50
• Grip / Dr. Hacı Aydın	52
• Ağaç Koleksiyorcusu / Kemal Turunç	54
• İkinciler Köyü (Garran)	56
• Ergül Altan / Dernek Başkanı	
• Dem bu Dem'dir / Ali Köylüce / Araştırmacı Yazar	58
• Kültür	59
• Örnek Davranışlar - Aramızdan Ayrılanlar	60

AK-EL Vakfı Adına
İmtiyaz Sahibi
Bektaş Özbek

Yayın Komitesi Başkanı
Mali Finansman Sorumlusu
Başkan Yardımcısı
Hasan Topaloğlu

Yazı İşleri Müdürü
Av. Mustafa Yener

Danışman & Koordinatör
Hüseyin Aldoğan
aldoganh@anet.com.tr

Genel Sekreter
Mustafa Yalnız

Halkla İlişkiler
Sevil Şahin

TEMSİLCİLER

AKÇADAĞ / Kürecik
Mustafa Mercan/Kürecik
Tel: 0422 211 43 73
Mazlum Köse/Ören
Tel: 0537 666 81 34

ELBİSTAN
Ahmet Göcer
Tel: 0344 415 40 40
Hüseyin Doğan
Yeni Söğüt Köyü Muhtarı

GAZİANTEP
İsmail Özgür
Tel: 0342 321 84 47

ANKARA
Hasan Yalnız
Tel: 05327703624
e-mail : yalnizhasan@yahoo.com

İZMİR
Gül Öztoprak
Tel: 0232 369 98 36

MERSİN
Ali Özveren
Tel: 0324 325 75 66

ALMANYA
Halil Yalnız /Hamburg
Tel:0049 4028004808
e-mail : hallyalniz@alice-dsl.de
İmam İkinci
Tel: 0049 202 428 635

İNGİLTERE
Cevdet Karakoç/Londra
Tel :0044 7960575246
İsmet Serçe/Londra
Tel: 00442088097119
00447803169227

FRANSA
Şükrü Çelik
Tel: 0336 745 168 86

HOLLANDA
Cemal Kapıkıran
Tel: 0031653184188

İSVİÇRE
Ali Polat
Tel. 0041 787 57 203
Süleyman Yıldırım
Tel: 0041 323 228 311
00417 763 651 114

BELÇİKA
Şahmaran Bakır
Tel: 0032 873 520 97
e-mail : boranbakirhotmail.com

Adres
Merkez Mah. Atatürk Cad.
Taşova Sokak. No: 9 K: 3- 4 -534530
Yenibosna - İSTANBUL
Tel : (0212) 657 23 44 - 656 81 11
Web :www.akelvakfi.org
e-Mail : akelvakfi@akelvakfi.org

AK-EL DERGİ
e-mail : akeldergi@akelvakfi.org

Baskı
Pera Matbaa Tel: 0212 567 66 86

Sevgili Dostlar

Vakfımızın çalışmalarını takdir eden ve bunu gösteren insanlarımızı görmekten büyük mutluluk duyuyoruz.

Günümüzde örgütlenmelerin önemini gördükçe, böylesine güzel bir eserin kurulmasına öncülük eden sevgili Münir Doğan BALOĞLU'nu rahmetle anmak mümkün değildir.



Hüseyin Doğan
Yönetim Kurulu Üyesi

Vakfın kuruluş amacını artık hepimiz biliyoruz. Bizler Anadolu'nun kırsal kesiminden gelip bu, insanı yiyen, yozlaştıran metropolde ayakta kalabilmek, örf, âdet ve geleneklerimizi yaşatabilmek için birbirimize dayanmak ve kenetlenmek zorundayız. Aksi takdirde bu büyük kentte yitip gideriz. Örgütlü insanın uygar insan olacağı ilkesinden hareketle ve bu bilinçle yöremizin insanların sağlık, eğitim, kültür sorunlarına sahip çıkmak zorundayız. Vakfımız, bu bilinç, inanç ve düşüncelerle yöremizde yetişip büyük kentte okumak için gelen yükseköğrenim öğrencilerine burslar vermeyi, eğitim ve kültür siteleri kurmayı, sağlık kurumları açmayı vb etkinlikleri hedef edinerek uygulamaya koymuş, yaşama geçirmiştir. Bu amaçla 1996 yılında 20 öğrenci ile başladığımız burs verme faaliyetimiz bu yıl 356 öğrenci ile devam etmektedir. Vakfın kurulduğu dönemde yalnızca iki yöre derneğimiz varken şimdi bu sayı daha da fazlalaşmış olup vakfımızla uyumlu bir çalışma sürdürülmektedir. Bugüne değin vakfımıza maddi ve manevi desteklerini sunan yöre halkımızın bundan böyle de desteklerini hatta giderek artan oranlarda sürdüreceklerine olan inancım tamdır.

Çağdaş bir dünyada yaşamak, insanların giderek daha örgütlü olmasını zorunlu kılmaktadır. Sivil toplum örgütleri olan dernek ve vakıflar demokrasi ve laikliğin güvencesidir. Eğer demokratik ve laik bir ülkede yaşamak ve çocuklarımıza aydınlık bir gelecek bırakmak istiyorsak "gelin canlar bir olalım".

Sevgili dostlar, burada okumakta olduğunuz yazımın büyük bir bölümü 1996 yılında vakıf başkanı olduğum dönemde Beşiktaş Spor Lokali'nde yapmış olduğumuz vakıf yemeğindeki konuşma metnimden alıntıdır. Bazı küçük değişiklikler ve eklemeler yaptığım bu düşüncelerimin güncelliğini koruduğu açıktır. Geldiğimiz bu aşamada amaçladıklarımızın çoğunu gerçekleştirmiş olduğumuzu görmek de bana büyük mutluluk vermektedir.

Baloğlu'nu rahmetle anıyoruz

Dergimizin 1. sayısında vakfımızın kurulmasına öna-yak olan, vakıf adını ve fikrini toplumumuza ilk telaffuz eden kişinin rahmetli Av. MÜNİR DOĞAN BALOĞLU olduğunu belirtmiştik. 14 Ocak 2007 Münir Hocamızın ölümünün 11. yıldönümü. Bu vesileyle çok değerli insan, vakfımızın fikir babası Sayın Baloğlu'nu bir kez daha rahmetle anıyoruz.

Akçadağ ilçesi Balhacı (Dutlu) köyünden olan Münir Doğan Baloğlu, ortaokul öğretmeni olarak çalışma yaşamına başladıktan sonra, bu mesleği sürdürürken bir yandan da İstanbul Hukuk Fakültesi'ni bitirdi ve çalışma yaşamını İstanbul Barosu'na kayıtlı avukat olarak devam ettirdi.

Çok okuyan ve büyük bir kütüphaneye sahip olan Münir Hoca, dönemin koşulları nedeniyle, daha çok da ekonomik yetersizlikler nedeni ile Akçadağ ilçesi Kürecik köyünden geçerek İstanbul'a gelenlerin öz benliklerini ve kültürlerini kaybetmemeleri için, ilişkilerinin devamının daha iyi olacağı düşüncesi ile "Kürecikliler Dayanışma ve Kültür Derneği"nin kurulmasına öncülük etti. Sonrasında ise aynı kültürü paylaşan Akçadağlı ve Elbistanlı tanıdıklarını ziyaret ederek bir vakıf kurulması için çaba gösterdi. Adı önce "BİRLİK Eğitim Kültür ve Sağlık Vakfı" olan vakfımızın kurulmasına da öncülük etti. Vakfımızın kurucu başkanı olan Münir Hoca, ne yazık ki 1995 yılında geçirdiği elim bir trafik kazası sonrası yaklaşık bir yıl bitkisel hayatta kaldı ve 14 Ocak 1996 tarihinde vefat etti.

Keşke bu değerli insan sağ olsaydı da kuruculuğuna öncülük ettiği vakfın bugünkü durumunu görüp kıvanç duysaydı, iftihar etseydi...

Sevgili Münir Hocamızı sevgiyle ve rahmetle anıyoruz.

AK-EL Vakfı Yönetimi

AK-EL EĞİTİM KÜLTÜR VE SAĞLIK VAKFI YÖNETİM KURULU



Başkan Bektaş ÖZBEK



Başkan Yrd. Hasan TOPALOĞLU



Sayman Mehmet AKPINAR



Hüseyin DOĞAN



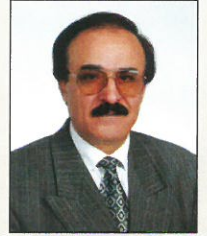
Hasan SOYSÜREN



Av. Mustafa YENER



İbrahim SEVER



Süleyman HANTAŞ



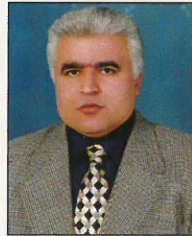
Zülfikar KARAGÖZ



İbrahim YIRIK



Ali GENÇ



Hacı POLAT



Kemal ÇELİK



Ali DOĞAN



İbrahim KARAKAŞ



Hasan AKGÜL

DENETLEME KURULU ÜYELERİ



Abdullah TURUNÇ



İrfan ÖZBEK



Hüseyin ŞAHİN



İsmihan YIRIK



Kasım ÖZ



Mehmet ŞAHİN



Hrant Dink'in ardından

"Evet gözümüz var toprağında bu vatanın ama koparıp götürmek için değil en dibine gömülmek için..."



Sabah

"Türkiye'ye Kurşun(Cumhuriyet)," **"Türkiye'ye daha büyük kötülük yapılmazdı (Vatan)," "Hrant Dink Türkiye'dir.(Milliyet)," "Katil Vatan Haini (Hürriyet)," "Hepimiz Hrant'ız (Referans)," "En Büyük İhanet (Sabah).** Ve benzer manşetlerle çıkan 20 Ocak tarihi gazetelerde yer alan yazıları okuduğumuzda hepsinin ne denli doğru ve yerinde saptamalar olduğunu gördük. Acılar duyduk tüm benliğimizde ve yüreğimizde.

Hrant Dink, Genel yayın yönetmeni olduğu Agos gazetesinde yayımlanan yazısında, 2007 yılının kendisi için zor bir yıl olacağını, kendisini bir güvercinin ruh tedirginliği içinde hissettiğini belirtirken, yüreğine su serpmek için olsa gerek "ama biliyorum ki; bu ülkede insanlar güvercinlere dokunmaz..." diye yazmıştır. "sen söyle san" demıştır karanlık düşünce ve onun tetikçileri, sen söyle san. Öldü-

rür ki hemde güpegündüz ve arkadan kallesçesine.

"Sev yada Terk et". Kendisine bu şekilde bağırılmasına, saldırılmasına karşın o ülkesini, yani Türkiye'yi çok sevdiği için terk etmedi. Ancak seviyorum derken ülkesine en büyük kötülüğü yapmış olan insanların ağızları ile de konuşmadı. Kendi bildiği doğruları söylerken, "Evet gözümüz var toprağında bu vatanın ama koparıp götürmek için değil en dibine gömülmek için..." diyerek cevap verdi. Şimdi düşünmek ve düşündürmek gerekir asıl vatansenver kim diye.



Av. Mustafa Yener

Yazy İşleri Müdürü

Cenaze töreni öncesinde ve tören günü oluşan yüz bin aşkın sessiz kalabalık aslında sağduyunun sesiydi. Çoğu kez sessiz kalan, bana neci olan Türkiye'nin, "artık yeter" diyen sesiydi. Eşi Rakele Dink'in "sevgilim" diye hitap ederek eşine son kez "...sevdiğinizden ayrıldın, çocuk ve torunlarından ayrıldın, kucağımdan ayrıldın, ülkenden ayrıldın." Diyen seslenişi umarız örümcek ağı bağlamış beyinleri ve körelmiş gözleri az da olsa açar. Hrant Dink ve benzer düşünenlerin Türkiye'nin zenginlikleri, aydınlık yüzleri olduklarını görüp anlarlar ve bir daha ülkelerine zarar verecek olaylara kalkışmazlar.

Hükümet yetkilileri, benzer her olayda olduğu gibi, ucu nereye giderse oraya kadar gidileceğini söylediler. Vuran el yakalndı. Bir kısım bağlantılar bulunmakta. Ümidimiz bu olayında aşağıda yer alan 20 Ocak tarihli Sabah gazetesinde yayımlanan Salih Memecan'ın karikatüründe ifade edildiği şekilde kalmayıp tüm bağlantılarının ortaya çıkartılması ve bu anlamda bir milat olmasıdır. Hep b e r a b e r göreceğiz.



Sabah



Vakıftan İşadamlarına Davet

Bilindiği üzere, faaliyetlerimiz vakfımızın ekonomik gücüne bağlı olarak yerine getirilebilmektedir.

Vakıf yönetimleri, genel olarak alıp olmayanlara verme işini üstlenmiş olan gönüllü üyelerden oluşmaktadır. Biz yönetimde bulunduğumuz dönemlerde kapılarını çaldığımız yöremiz insanlarından hep destek gördük. Tabiri yerinde ise çaldığımız kapıdan eli boş çıkmadık. Çünkü onlar yapılanları gördüler, takdir ettiler ve katkı sunmaya her zaman hazır oldular.

2006-2007 Öğretim Dönemi'nde 356 yükseköğretim öğrencisine aylık 70.00.YTL burs verilmesine karar almış bulunmaktayız. Ayrıca her yıl Kurban Bayramı öncesi durumları iyi olmayan ailelere gıda yardımının sürdürülmesi de öngörüldüğü için, bu konuların anlatılması ve görüş alışverişinde bulunmak için, İstanbul'da bulunan işadamlarımız vakfımıza davet edilmiştir. Vakıf restoranında yapılan ve oldukça verimli geçen yemekli toplantıda karşılıklı görüş alışverişinde bulunulmuştur. Gerek toplantıya katılan, gerekse toplantıya katılmadıkları için telefonla görüşülen yardımsever işadamlarımız, vakfın çalışmalarını takdir ettiklerini belirtirlerken, aşağıda isimleri bulunan işadamlarımız kedilik-



lerinden değişik miktarlarda olmak üzere burs için bağışta bulunacaklarını belirtmişlerdir. Yapılan bağışlar ile öğrenci bursu verilmeye başlandığı gibi, ayrıca ekonomik durumu iyi olmayan 290 aileye ise gıda yardımı yapılmış bulunmaktadır. Her zaman olduğu gibi verilen sözler yerine getirilmekte olup, kendileriyle iletişim kura-

madığımız için davet isteğimizi ulaştıramadığımız yardımsever dostlarımızdan özür diliyoruz.

Yapılan bağışların burslar için yeterli olmadığı tespit edilmiş olup ek-sik kalan bölüm vakıf yönetimi ve denetim kurulu tarafından karşılanmaktadır.

AK-EL Vakfı





Vakfımıza Burs Yardımında Bulunan İşadamlarımız

Hacı DEMİR
Yusuf BOZKUŞ
Abdullah AÇIK
Derviş AKÇADAĞ
Haydar YIRIK
İsmet SERÇE
Seyfi KAYA
İbrahim YENER
Süleyman YIRIK
Ali AKDAĞ
Kalender POLAT
Ali Kemal DÖĞÜŞ
Şükrü GEZER
Ahmet YILDIRIM
Ali ÖZDEMİR
Timur ÖZDEMİR
Halil İbrahim KAYA
Ali MAYIL
Şakir AKSOY
Doğu YIRIK
Uçak Ünal (Yusuf Hoca) AKKAYA
Ali KAYIM
İbrahim ÇİÇEK
İsmail KAYA
Şahin POLAT
Şahin DOĞAN
İbrahim YAPICI
Tacım ALAGÖZ
Mustafa KARTAL
Hasan USTA
Duran DURMAZ
Lütfü ŞEKERSÖZ
Av. İbrahim SINEMİLLİOĞLU
Hasan MERSİN
Asaf ERDOĞAN
Sütlü ÇİFTÇİ
Mehmet GÖKTAŞ
Bülent HANGÜL
Aziz YENER
Ahmet GÜDEN
Ali Rıza GÖL
Mehmet Ali YAPICI
Mehmet Ali YENER

Kemal ÇİFTÇİ
Sait ÖZBEK
Serdar YAPICI
Beşir KÜRKÜRT
Hıdır ŞAHİN
Hasan ÇİFTÇİ
Turaç KARAGÖZ
Ali TUNÇ
İsmail YOLCU
Ali ÖZBEK
Ali GEYİK
Bekir HAS
Hasan GÖKTAŞ
Hüseyin ÖZBEK
Mehmet POLAT
Süleyman KAPLAN
Hıdır DOĞAN
Sait AKKUŞ
Bektaş ŞEKER
Ali ERDOĞAN
Ahmet KARPUZ
Yusuf DEMİR
Ali ALAGÖZ
Av. Ali SOYSÜREN
Ali ÇİFTÇİ
İbrahim AKPINAR
Av. Hüseyin ÖZDEMİR
Ali KAMBERLİOĞLU
Hasan DUYAN
Şükrü ERDOĞAN
Arif ŞAHİN
Halil ENGİN
İbrahim KAYIM
Av. Süleyman DURMUŞ
Besat KAYA
Yusuf DOĞAN
Gazi AKDAĞ
Hasan YILDIZ
Şevki ŞAN
Murat ŞEKERSÖZ
Hacı ÖZBEK
Satiye ÖZTÜRK
Gençlik Komisyonu





AK-EL Vakfı Bursları



Av. Elif Turunç
Gençlik Komisyonu Başkanı

AK-EL Vakfı

Gençlik Komisyonu, geçen aralık ayında vakfımızdan burs alan öğrencilerin katılımıyla "Bursiyeler ve Vakıf İlişkisi" konulu bir tanışma toplantısı düzenledi.

AK-EL Vakfı Yönetim Kurulu üyeleri arasından seçilen dokuz kişi ve iki de gençlik komisyonu üyesinden oluşan burs komisyonunca, 1000'e yakın başvuru içerisinde seçilen 356 üniversite öğrencisine 8 ay süresince vakıf tarafından burs imkânı sağlanmıştır. Yapılan bağışlar arttığı ve buna bağlı olarak vakıf bütçesinin elverdiği ölçüde daha çok öğrenciye verilmesi amaçlanan bu burslar, istek formu dolduran öğrencilerin formda referans gösterdikleri kişilere ve öğrencinin mensup olduğu yöreyi iyi tanıyanlara başvurularak

sosyal durum araştırması sonucu belirleniyor. Öğrencinin okuduğu bölüm ve mensup olduğu köyün ileri gelenleri tarafından fazla bağış yapılmış olması da bu seçimi etkileyebiliyor.

Aynı zamanda kendi imkânlarıyla bir öğrencinin bursunu üstlenen vakfın gençlik komisyonu üyeleri, bursiyer öğrencilere vakfı tanıtmak ve öğrencilerin katılımını sağlayarak komisyonun üye sayısını artırmak amacıyla vakıf binasında bir toplantı düzenledi. Bu alanda deneyimli olan vakıf dergisi editörü Hüseyin Aldoğan, yaptığı açılış konuşmasında vakıf faaliyetleri hakkında katı-

lımcılara bilgiler sundu. Konuk öğrencilere AK-EL dergisinin ikinci sayısını dağıtarak vakıf ve gençlik komisyonu hakkında ön bilgi edinmelerini sağladı ve öğrencilerin yazacakları yazılara da dergide yer verebileceğini ekledi.

AK-EL Vakfı'nın bursiyer öğrencilerden, diğer bazı vakıfların aksine maddi manevi herhangi bir beklentisi olmadığını, bu yardımın tümüyle sosyal amaçlarla gerçekleştiğini, aksine AK-EL Vakfı'nın toplumuna daha yararlı olabilmesi için bursiyerlerin farklı beklentilerine de yanıt verebilmek amacı taşıdığını söyledi. Aldoğan, kendilerinden, vakıf çatısı altında gerçekleştirmek istedikleri etkinliklerle ilgili önerilerinin beklendiğini söylediğinde konuk öğrencilerin bakışlarındaki tedirginlik, yerini şaşkınlığa bıraktı. Aldoğan, çalışmış olduğu vakıflarda burs verdikleri öğrencilerin, iş hayatına atıldıklarında, sosyal sorumluluğa sahip bir birey olarak kendilerinin de aynı şekilde bir öğrencinin bursunu karşılamalarından mutluluk duyduğunu da açıkladı.



Daha sonra vakfımızın gençlik komisyonu başkanı olarak söz sırası bize geldiğinde, komisyonumuzun yapmış olduğu etkinlikleri kısaca anlatarak, burs alan öğrencileri vakıf gençlik komisyonunun çalışmalarına destek olmaya çağırırdık. Komisyon üyelerinin sayısı arttıkça ve üstlenilecek görevler paylaşıldıkça çalışmalarının hem daha zevkli hem de daha az yorucu olacağını belirterek yeni insanların aynı zamanda yeni projeler demek olduğunu vurgulayıp gelecek dönemlere yönelik çalışmaları programlamak için öğrencilere ihtiyaç duyduğumuzu anlattık.

Ayrıca, katılımcılara, yöre gençlerinin tamamının komisyonun potansiyel doğal üyeleri olduğunu, ancak bunu aktif üyeliğe çevirmenin toplantılara ve etkinliklere katılmayla mümkün olabileceğini ifade ettik. Yakında seçime gidileceğini, seçilecek yeni başkan ve komisyon yönetim kurulu üyelerinin ancak aktif üyelerden oluşabileceğini, bu nedenle bütün bursiyer öğrencilerin fırsat buldukça toplantılara katılmaları ve çalışmalarıyla etkinliklere destek olmaları çağrısında bulduk.

Sohbet havasında devam eden toplantıda, üyelerden Süleyman Çiftçi, aileleri birbirine hısım akraba olan gençlerimizin aynı üniversitede, aynı bölümde okudukları halde birbirlerini tanımadıklarını, oysa asıl önemli olan noktanın üniversiteden sonra atılacakları iş hayatı olduğunu öğrencilere hatırlattı. Bu sebeple, öğrencilik döneminde kurulan ilişkilerin gelecekte fırsatlar olarak karşılına çıkabileceğinden söz etti. Özellikle vakıf yönetiminin işadamlarından oluştuğunu, vakıf faaliyetlerine

katılarak kurulan bu tanışıklığın kendilerine staj ve ilerisinde iş olanağı yaratabileceğini belirtti. Siyasi kadrolaşmanın yaygınlaştığı, iş bulma olanaklarının giderek daraldığı günümüz ortamında gençlerimizin en büyük sorununun işsizlik olduğunun altını çizirken komisyonun bu amaçla, vakfın sitesi geliştirildiği takdirde eleman ve iş arama konusunda bir çalışmada bulunacağını da müjdesini verdi.

Boğaziçi Üniversitesi öğrencisi Ömer söz alıp vakfı zaten ziyaret etmek istediğini belirterek vakfa sempatisinin nedenini şöyle açıkladı:

"Daha öncesinde de bazı dernek ve yöre vakıflarına burs başvurusunda bulundum. Ancak torpilim olmadığından bu isteğim geri çevrildi. AK-EL Vakfı'nın ismini ilk olarak bir internet sitesinde gördüm. Burs başvuruları hakkında bir haber yer alıyordu. Sitede yer alan formu doldurarak hiç umudum olmamasına rağmen vakfa yolladım. Bir gün sekreteriniz beni arayarak burs ka-

Eğitime Katkı Sağlıyor

zandığımı söyleyince çok şaşırdım. Herhangi bir beklenti taşımadan ve sadece ihtiyaç sahibi olduğundan bir yöre gençine yardım elini uzatan bu vakıf ve yönetimini yakından tanımak istedim. Vakfın davet mesajını görünce kalktım geldim. Buraya gelirken herhangi bir gocunma ya da kompleks içine girmedim. Vakfın yerini dahi bilmiyorum ama vakıftan beklentilerim vardı, üstelik hemşerilerimin vakfı. Gençlik komisyonunun olması da beni ayrıca sevindirdi. Toplantıda kimse kimseyi övmedi, çok çabuk kaynaştık, özetle sıcak bir ortamdı” dedi. Ömer daha sonra sözlerine; “Toplanmamızın amacı bir araya gelmek, sohbet etmek, eğlenmek ve bağımızı koparmamak olursa, mutlaka katılmak isterim. Böylelikle komisyon amacına ulaşmış olur” diye ekledi.

Coğrafya bölümünde okuyan Bilal, komisyon üyelerini gayet sıcakkanlı, istekli ve gerçekten çok hevesli bulunduğunu söylerken, faaliyetlere katılmak istediğini de belirtti. Tekstil



öğretmenliğinde okuyan bir kız öğrenci de şu an derslerinin yoğun olduğunu ama yaz aylarında hoca olarak vakfın modelistik kursunda görev almak isteyeceğini söyledi.

Toplantının ardından değerlendirilmede bulunan gençlik komisyonu üyelerinden Çiçek Çelik, toplantıya katılan öğrencilere karşı olumlu bir bakış açısına sahip olduğunu söylerken, onları da komisyonda görmek ve vakıf için birlikte çalışmalarda bulunmak istediğini açıkladı. Burs alan gençlerin fikirleri ve önerilerini göz önünde bulundurarak onların katılımıyla daha ileriye giderek güzel ve faydalı çalışmalarda bulunabilecekleri inancını taşıdığını açıkladı. “Üniversiteli genç beyinler ve yeni fikirlerle komisyonumuzu ve vakfımızı daha ileriye taşıyabileceğiz.

Konuştuğumuz arkadaşlardan edindiğim izlenime göre, onlar da bizimle birlikte çalışarak faaliyetlerimize katkıda bulunmak istiyorlardı. En azından, toplantıya gelen arkadaşların komisyonun çalışmaları hakkında bilgi sahibi oldukları ve bizleri tanıdıkları için, geldiklerine pişman olmadıklarını, hakkımızda bazı önyargıları varsa bu yargıları sildiğimiz ve olumlu yönde değiştirdiğimizi düşünüyorum. Bu nedenle toplantının başarılı geçtiğine inanıyorum” dedi.

Komisyon üyeleri son olarak, bu çağrının sadece burs alan öğrencilerle sınırlı olmayıp vakıf bünyesindeki köylere mensup tüm gençlerimize açık olduğunu, yöre gençlerinin gençlik komisyonuna, üyeliğe ve etkinliklerine katılımını beklendiğini de eklediler.

AK-EL VAKFI GENÇLİK KOMİSYONU KÜLTÜR ETKİNLİĞİ



AK-EL Vakfı'nın öncelikli kuruluş amacı yöre insanımızın kültürel düzeyini yükseltmektir. Kendi kültürümüzü korumanın yanında evrensel kültürel değerlere de uyum sağlamak amaçlanmaktadır. Gençlik komisyonu da bu amaca hizmet için henüz tiyatro seyretmemiş gençlerimizi de sahne tozuyla tanıştıracak bir etkinlik düzenledi.

35 gencimiz, vakıf önünden sağlanan servis olanaklarıyla, İstanbul Büyük Şehir Belediyesi Şehir Tiyatroları oyuncularından, Harbiye Muhsin Ertuğrul Sahnesi'nde sergilenen “Keşanlı Ali Destanı” adlı oyuna izleyici olarak katıldı.

Haldun Taner tarafından yazılan ve Yücel Erten tarafından yönetilen klasikleşmiş oyun, Sinekliadağ adında bir gecekondu semtinde yaşayan yoksul, çıkarıcı siyasetçiler ve zorba kabadayılar tarafından ezilen insanların, kurtuluşu hapisten yeni çıkan Keşanlı Ali'de bulmaları üzerinedir. Oysa suçsuz yere hapse girmiş olan Ali, öldürdüğü söylenen kabadayının kendisini düşman gören yeğenine âşıktır ve kurulu düzene boyun eğmekten başka çıkar yol da bulamamaktadır.

“Bu dünyada namuslu, insanıyetli oldun mu, alaya alınıyorsun. Zorba, katil oldun mu itibar görüyorsun” diyen Keşanlı Ali'yi izlerken, günümüzün şiddet egemen dünyasında “kahraman” olmanın zorluklarına bir kez daha tanık olan genç izleyicilerimiz, oyunu çok beğendiklerini dile getirerek gençlik komisyonu üyelerine teşekkürlerini ilettiler. Yakın bir zamanda tiyatro kursu açarak kendi oyunlarını sahneye koymayı amaçlayan komisyon üyeleri, bu tür etkinlikleri de sık sık tekrarlayacaklarını dile getirdiler.



Hasan Soysüren

AK-EL Vakfı Yönetim Kurulu Üyesi

Vakıf Kurumları ve AK-EL Vakfı

Vakıflar, tarihsel bakımdan toplumumuzun sosyal yaşantısında önemli yere sahip olan ve hatta Anadolu toplumunda rastlanan ilk sivil toplum kuruluşu örneklerindedir. Tarihi gelişimi içerisinde vakıflar, toplumumuzun önemli sosyal problemlerine çare bulmuşlardır. Vakıflar sayesinde toplumumuzun hastane, imarethane, aşevleri gibi birçok sosyal tesise kavuşmasının yanı sıra, yine vakıflar toplumdaki pek çok sosyal sorunun giderilmesinde önemli katkılar sağlamışlardır. Özellikle devletin elinin ve olanaklarının ulaşmadığı yerlere ve toplumun ihtiyaç içindeki kesimlerine vakıflar yardım elini uzatmışlar ve bu kesimlerin dertlerine çare bulmuşlardır. Bu vakıflar sayesinde toplumda yardıma gereksinme duyan pek çok insanımız başka insanlara muhtaç olmadan yaşamlarını devam ettirebilmişlerdir. Ben bu başlangıcın ardından sizlerle AK-EL vakfı hakkındaki düşüncelerimi paylaşmak istiyorum.

AK-EL Vakfı ve Önemi

Vakıf kurumunun temelinde fedakârlık ve toplumsal dayanışma unsurları yatmaktadır. Toplumun ekonomik açıdan iyi durumda bulunan bireylerinin çevrelerinde bulunan ihtiyaç içindekilere yardım eli uzatmaları ve onların sağlıklı bir şekilde yaşamalarını sağlamaları vakıf kurumunun en önemli amaçları ve işlevleri arasındadır. Bunun bire bir yardımda bulunan ve yardımı alan bireyler bakımından önemli manevi ve maddi yansımaları olmakla beraber, aslında vakıfsal etkinliklerin en önemli yansıması toplumsal bazda ortaya çıkmaktadır. Bu çeşit yardımlar ve dayanışma faaliyetleri sayesinde ki toplumda maddi ve manevi açıdan işbirliği artmakta, yardıma muhtaç olanların ihtiyaçlarının karşılanması ile, bireyler içinde buldukları topluma karşı aidiyet hissetmekte ve dolayısıyla geri dönüşümü olan süreç gerçekleşmektedir.

Küreselleşme dediğimiz ve artık dünyamızın bile gelişen ve çeşitlenen iletişim olanakları karşısında "köyleştiği" 21. yüzyılda, özellikle köyden kente büyük bir hız ve oranda göç eden toplumdaşlarımızın bir arada kala-

bilmek, kültürlerini unutmamak ve onu devam ettirebilmek amacıyla örgütlendikleri en önemli yerlerin başında "vakıflar" gelmektedir. İşte AK-EL Vakfı da bu ihtiyaç vesilesi ile 1995 yılında kurulmuş ve günümüzde artık Elbistan ve Akçadağ yöresi halkını temsil etmek bakımından şüphesiz en önemli kurum halini almıştır. Başlangıçta kurucularının dayanışma amaçları haricinde ellerinde çok da bir şey olmayan AK-EL Vakfı, o günden bu yana gelişmiş, tamamen kendisine ait olan sekiz katlı büyük bir binaya sahip olmuştur. Yöremizin bütün insanlarından destek alan vakıf, öncü ve girişken yönetiminin çalışmaları ile günümüzde artık 356 üniversite öğrencisine burs vermekte ve 300'e yakın yoksul ve ihtiyaç içindeki aileye gıda yardımında bulunmaktadır. Bunlar aslında tarihsel anlamda vakıf kurumunun rolünün günümüz çağdaş toplumunda devamı niteliğindeki faaliyetlerdir. Asıl olarak çağdaş toplumlarda "sosyal devletin" yerine getirmesi gereken ve bilinen sebeplerden ötürü yap(a)madığı görevleri, kurulduğu bölge itibarıyla AK-EL Vakfı üstlenmiş ve bu işlevini giderek daha da genişleyen bir şekilde artırmaktadır.

AK-EL Vakfı, bu çalışmalarının yanı sıra açmış olduğu okuma-yazma, modelistlik, el sanatları, halkoyunları ve bilgisayar kursları aracılığıyla hem yöredaşlarımızın mesleki el becerilerini geliştirmelerine öncülük etmekte hem de onlara boş zamanlarını daha iyi değerlendirme olanakları sunmaktadır.

AK-EL Vakfı'nın, kuruluş aşamasında çok geniş bir halk kitlesinin desteğini almış olması ve başardıkları itibarıyla aslında eşine çok da rastlanır bir kurum olduğu söylenemez. Çünkü vakıf, başardıkları ve sahip olduklarıyla neredeyse yoktan var edilmiş, tamamen gönüllülük esasına dayanmakta, yöresel ve toplumsal dayanışmanın en önemli ve en etkin örneklerinden birisi olarak karşımıza çıkmaktadır. Bunda tabii aldığı geniş toplumsal destek ve tabanın yanı sıra, büyük bir özveri ile çalışmakta olan ve vakıf çalışmalarına önemli oranda zaman ayırarak güzel bir fedakârlık örneği vermekte olan vakıf yönetimlerinin yadsınamayacak rolü bulunmaktadır.

Çocukları Anlamak



Halil Sönmez
Öğretmen

"Ben aslında onun için çalışıyorum" sıkça sarıldığımız bir bahanedir, ama ona hiçbir zaman "Daha çok parası olan bir baba mı istersin, daha çok seninle olan bir baba mı" diye sormamışızdır. Babalık için uçurtma almak yetmez, birlikte uçurtmak gerekir.

Bizim çocukluğumuzda "örtmen"(!), "hoca" olmamıştı daha. Silgiler kokusuz, domatesler hormonsuzdu. Servis yoktu, okul çıkışında sınıksarılan anneler vardı. Karatahta fena toz tutuyor, beyaz kolalı yaka boğazımızı kesiyordu. Çamlıca Gazozu'nun içine leblebi atıp içince daha eğlence- li oluyordu; kerrat cetveli zor ezberleniyordu. Kalemlerimiz çakıyla açılıyordu. Ucunu sivirtmek için pürüzlü yüzeylere sürtülürdü. Yerli malı haftalarında kuru incirle üzüm yenili- yordu. Hiçbir şey atılmıyor, onarılıp yeniden giyiliyordu.

Şimdiki çocuklar, dizi yara görmeden büyüyor. Bizden fark- lılar. "Dizine bakayım" deyince biz, dizkapağımızdaki kabuğu soyulmuş yaraları gösterirdik birbirimize; bunlar TV'de "Çocuk- lar Duymasın" dizisini gösteriyorlar birbirlerine.

Mahalle, sokak, arsa, oyun bilmiyorlar. Evde ekran ba- şından kalkmadıklarından, birikmiş enerjilerini dışarı atamı- yorlar. Okula gidip de sosyal yaşam kurallarıyla karşılaşınca tepki gösteriyorlar. Özel ilgi ve sevgi beklentilerini yaramaz- lıkla dışarı vuruyorlar.

Ne öğretmenin ne ailenin özel ilgiye vakti var. Unutma- mak gerekir ki, depresyonun ve yalnızlığın çağında, sabırsızlı- ğın da, uyumsuzluğun da, hayata direnmenin de, hep ber- ber gülebilenin de yegâne reçetesi iletişimdir.

Pencere önünde oturup babalarının eve dönmesini bek-leyen çocuklar çağından, ekran başında oturup çocukları- nın eve dönmesini bekleyen babalar çağına geldik.

Çocuklar fanuslarda büyüyor. Siteleşme artıyor, yüksek duvarlı sitelerdeki evlerinden yine yüksek duvarlı okullarına giden çocuklar, hep kendileri gibi olanlarla karşılaşiyor, di- ğerlerini görmüyorlar. Neler yaşadıklarını bilmiyorlar. Bu çocuklara hayatı, huzurevlerine veya Çocuk Esirgeme Ku- rumu'na götürüp, engellilerle tanıştırmak anlatıyoruz. Sa- dece bir günlük acıma duygusu yaratıyoruz .

Çocuklar, kendileri dışında olan çocukları tanımıyor, ya- şantısını, sıkıntısını bilmiyor. İstediklerini babasının parası ol- madığı için alamayan çocuğun yaşadığını anlamıyor, yoklu- ğu hiç bilmiyor. Yokluğun getirdiği yaratıcıkla tanışmadan, önüne konulanla yetiniyor.

Artık sokaklarda çocuklar oynamıyor. Kapkaç, çocuk pornosu ,uyuşturucu rezaleti çocukları evlere hapsetti. So- kaklardan çocuk sesi gelmiyor. Onlar ya evlerindeki odalar-

da bilgisayar başında ya da okullarında dört duvar arasındalar.

Biyolojik ana babalık belli. Tamamıyla kan bağıını gösterir. Ama, psikolojik ana babalık; çocuk yetişirken onu ruhen nasıl var ettiğinin ile il- gili. Çocuğun biyolojik anası ve babası vardır, ama,psikolo- jik bakımdan öksüz kalmış olabilir. Yani çocuğun potansi- yelinin gelişmesi ve eğitimi ile hiç kimse ilgilenmemiş olabi- lir.

Çoğumuz çocukların potansiyelini geliştirmek üzere de- ğil, çocukların potansiyelini budamak üzere ana babalık ya- pıyoruz. Hatta eğitim sistemimizin de bu temel felsefe üze- rine kurulduğunu söyleyebiliriz.

Japonya'da 150 yıllık Bonzai ağacı var. Bu ağaç özel yöntemlerle budanır.

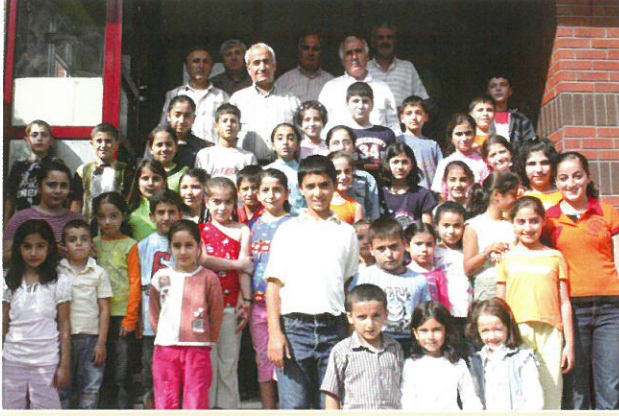
Ülkemizde kim çocuğunu budayıp daha bodur bırakı- yorsa, onları "Vallahi bravo o anaya, babaya,öyle bir çocuk yetiştirmişler ki,çocuğun ağzından hiç laf çıkmıyor, her yer- de hanım hanım veya paşa paşa oturuyor" gibi sözlerle taltif ediyoruz.

Ruhumuz budanmış maalesef. Ama şunu unutmamak gerekir. Ana babalarımız, bunu kötülük olsun diye yapmı- yorlar. Onların içinde yetiştiği kültürün dünyaya bakış tarzı içinde, onlar iyi çocuk yetiştirdiklerini sanıyorlar. İyi ana ba- ba olduklarını sanıyorlar. Örneğin; çocuk merak ediyor, ulaşabildiği masa saatini alıp içini açıyor. Ana-baba "Hiç utanmıyor musun bu saati bu hale getirmeye" diye çocuğa ceza veriyor. Bu tür ana baba için saate dokunmayan çocuk yetiştirmek önemli. Başka bir ana baba ise, çocuğun saatin içini açtığını görünce "Çocuk, merakını giderecek oyuncaklar istiyor, araştırmak istiyor; onun gelişmesi için bu tür oyuncaklar almamız gerekir" sonucuna ulaşıyor. Bu tür ana baba için ise merak eden ve merakını gidermek üzere faal olan çocuk yetiştirmek önemli.

Nobel Ödülü almış olan Amerikalı fizyoloji profesörüne gazeteciler sorarlar; "Bu ödülü almayı neye borçlusunuz?". Profesör yüzünde bir gülümsemeyle şu yanıtı verir. "Hep- sini anneme borçluyum. Diğer arkadaşlarımdan anneleri, on- lar okuldan dönünce "Öğretmenin sorduğu soruları yanıtlayabildin mi?" derken, annem; "Oğlum, bugün öğ- retmene iyi bir soru sordun mu?" derdi. Beni diğer ar- kadaşlarımdan ayıran özellik; benim diğer arkadaşlarımdan daha meraklı olmam ve diğerlerinin sormadığı soruları sor- mamdır!" der.



Eğitime Katkı



Vakfımız 2006-2007 Eğitim ve Öğretim yılının başlan-
gıcında, önceki yıllarda olduğu gibi, bu yılda Eğitime
verdiği önemin bir göstergesi olarak, yine İlköğretim
öğrencilerinin kullanımına yönelik olarak yaklaşık 400 öğren-
ci için okul çantaları hazırlamıştır. Hazırlanan okul çantalarının
içerisinde bir öğrenci için gerekli olan kırtasiyeler vardı. Bu çan-
talar İstanbul da bulunan yöremiz ihtiyaç sahibi öğrencilerimize
ve yöremiz de; Akçadağ ilçesinde Kürecik İlköğretim Okuluna ve
Ören İlköğretim okuluna, Elbistan İlçesinde ise Sevdilli, Gücük ve
Aktıl İlköğretim Okullarına gönderilmiştir. Ayrıca Kürecik, Sevdil-
li ve Gücük İlköğretim Okullarına 250 adet öğrenci montu da
gönderilmiştir. Gönderilen tüm malzemeler gerçek
ihtiyaç sahiplerine dağıtılmıştır.

Okullara Yardım



GMC

Tekstil Aksesuarları - Etiket ve Matbaacılık

- DÜĞME
- FERMUAR
- TELA
- BANT
- KILCIK
- METO
- LEKE İLACI
- LASTİK
- RİVET
- KUŞGÖZÜ
- CİRT
- JAKRON
- KARTON ETİKET
- BASKI ETİKET
- PLASTİK VE
- DOKUMA ETİKET

MERKEZ: Yavuz Selim Mah. H. Ahmet Yesevi Cd. 26/9 No:12/A Bağcılar/İSTANBUL
Tel: 0212 634 46 42 Fax: 0212 634 50 09 mail: gmcmatbaacilik@hotmail.com
İMALAT: Yavuz Selim Mah. H. Ahmet Yesevi Cd. 26/11F No:2 Bağcılar/İSTANBUL
Tel: 0212 434 51 73

Vergi ve Mükellef



Mehmet Akpınar

AK-EL Vakfı Saymanı
Mali Müşavir

Modern devletin kamu hizmetlerini gerçekleştirebilmesi için sürekli ve sağlıklı vergi geliri elde etmesi kanunlarla düzenlenmiştir. Türkiye'nin 2007 bütçesindeki parasal değeri tahmini 173.85 Milyar YTL'dir. Bunun yüzde 68.4'ü dolaylı vergilerden yani özel tüketim vergisi, katma değer vergisi, dış ticaretten alınan vergiler ve harçlardan oluşmaktadır. Yüzde 31.6'sı ise beyana dayanan gelir vergisi, kurumlar vergisi ve mükellef üzerinden alınan vergilerdir.

A) GELİR VERGİSİ

Gelir vergisi: Bir gerçek kişinin bir takvim yılında elde ettiği kazanç iratların safi tutarı olduğu, gelire giren kazanç ve iratları aşağıdaki şekilde sıralayabiliriz.

- Ticari Kazançlar
- Zirai Kazançlar
- Ücretler
- Serbest Meslek Kazançları
- Gayrimenkul Sermaye iratları
- Diğer kazanç ve iratlar

Geniş anlamda bir kimsenin belli bir dönemde tüketim toplamına o dönem içinde varlığında meydana gelen artışın eklenmesi suretiyle bulunan değerdir. Kazanç yalnız emekten veya emek ile sermayenin birleşmesinden elde edilen hasılattır. Bunlar ücretler, ticari ve zirai kazançlar, serbest meslek kazancı, sair kazanç ve iratlardır. İrat nakdi sermaye veya parayla temsil edilen değerler ile mal ve hakların karşılığında elde edilen hasılattır.

B) GELİR VERGİSİNİN ESASLARI

- Şahsi Olması:** Gerçek kişi Medeni Kanun'un hükümleri çerçevesinde şahsiyet sahibi yani hak ve borçlara ehil olan insandır.
- Yıllık Olması:** Vergilemede gerçek kişiye ait olan gelirin bir yıllık tutarı göz önüne alınır. Takvim yılı 1 Ocak'ta başlayıp 31 Aralık'ta sona eren 12 aylık dönemdir. Faaliyetin kısa dönem olması bu durumu değiştirmez. Bir yılı ilişkin beyanname ertesi yılın mart



ayının 15. günü akşama kadar verilir. Bu hüküm istisnası ölüm ve memleket terk halleridir. Gelir Vergisi Kanunu'nun 92 maddesi hükmü uyarınca, takvim yılı içerisinde memleketi terk edenlerin 15 gün, ölüm halinde ise ölüm tarihinden itibaren 4 ay içerisinde beyanname verilmesi gerekmektedir.

3. **Safi Olması:** Bir gelirin elde edilmesi ve kaynağının idamesi için yapılan giderlerin indirilmesinden sonraki tutardır.

4. **Gerçek Olması:** Gerçek gelirden kasıt, vergilenmenin bazı belirtilere göre değil, mükellefiyetin gerçekten elde etmiş olduğu gelir üzerinden yapılmasıdır.

5. **Genel Olması:** Bir takvim yılı içerisinde gerçek kişiler tarafından elde edilen kazançların tamamının toplanarak vergilendirilmesidir.

6. **Elde edilmiş Olması:** Elde etme vergiyi doğuran olaydır. Geliri fiilen veya hukuken bir kişinin tasarruf edebildiği zaman elde edilmiş sayılır. Gelirin elde edilmesiyle vergiyi doğuran olay ortaya çıkar. Gelir Vergisi Kanunu'nda gelirin elde edilmesi " tahakkuk" ve tahsil esasına dayanmıştır.

C) GELİR VERGİSİNİN MÜKELLEFİ

Mükellef, vergi kanunlarına göre kendisine vergi borcu terettüp eden (ödev olarak üzerine düşen) gerçek veya tüzel kişidir. Gelir Vergisi Kanunu, gelir vergisi mükelleflerini tam mükellef ve dar mükellef olmak üzere ikiye ayırmıştır.

Tam Mükellefiyet: Tam mükellef sayılan kişiler Türkiye ve Türkiye dışında elde ettikleri kazanç ve iratların tamamı üzerinden vergilendirilir.

Dar Mükellefiyet: Türkiye'de yerleşmiş olmayan gerçek ve tüzel kişiler Türkiye'de elde ettikleri kazanç ve iratlar üzerinden vergilendirilirler.

D) KURUMLAR VERGİSİ MÜKELLEFİ

Türk Ticaret Kanun'una göre kurulmuş holdingler, anonim şirketleri, limited şirketleri ve vakıfların iktisadi işletmeleri kurumlar vergisi mükellefleri sayılmaktadırlar. Kurumlar vergisinde şahıs kişiliktir. Kurumlar vergisi mükellefiyetinde mevcutlar beyan esasına göre ödenen vergiler için idareye verilerek beyannameyi şöyle sıralayabiliriz:

Gelir vergisi, kurumlar vergisi, Katma değer vergisi, gelir ve kurum stopaj vergisi, özel iletişim vergisi, damga vergisi veraset ve intikal vergisi beyannameyi şeklinde gelir idaresi başkanlığının görevlendirdiği vergi dairelerine verilir.

PRATİK BİLGİLER

2006 yılında geliri yalnız konut kira gelirinde ise 2200 YTL'ye muafiyet tanınmıştır. Konut kira geliri 2200 YTL'yi aşıyorsa beyanname verilmesi gerekir. Kesinti yoluyla vergilendirilmiş bulunan menkul sermaye iradı, vergi alacağı dahil kurumlardan elde edilen kâr payları gayrimenkul sermaye iratlarından 18.000 YTL kadar gelir gelire beyan edilmez. Bazı arazi ve diğer artış kazançları içinde 14.000 YTL ye kadar olan gelirlere beyanname verilmez.



AK-EL Eğitim ve Kültür Vakfı Bayramlaşma Etkinliği



Bu yıl 65 yılda bir gerçekleşen bir durumu yaşadık; yılbaşı ve Kurban Bayramı aynı güne rastladı. İki güzel olayın mutluluğunu yöre insanımızla birlikte paylaşmak isteyen vakıf yönetimi, geçen yıl olduğu gibi bir etli pilav günüyle Akçadağ ve Elbistan halkıyla buluştu.

Bayramın 3. günü AK-EL Düğün Salonu'nda gerçekleştirilen bayramlaşma, Vakıf Başkanı Bektaş Özбек tarafından yapılan hoş geldiniz konuşmasıyla açıldı. Özбек, bine yakın yöre insanını karşısında görmenin mutluluğunu dile getirirken, bundan sonraki senelerde de vatandaşlarımızın kurbanlarını vakfa bağışlayarak bu etkinliğin sürdürülmesine katkıda bulunması çağrısı yaptı. Yoğun hayat şartları nedeniyle birbirini görme imkânı bulamayan hemşeriler de bu vesileyle hasret giderirken yılda bir gün de olsa bir araya gelebilmenin sevincini yaşadılar. Konuklar geleneksel etli pilav (dan-ı ghoşt) ve ayran menüsünü afiyetle yerken bir yandan da vakıf gençlik komisyonu üyelerinden bağlama kursu hocası İmdat Taş'ın verdiği konserle müziğe doydular.

Etkinliklerimizin vazgeçilmez davul zurna eşliğinde halayların da çekildiği bayramlaşma günü tam bir şenlik havasında yaşandı. Ekinlik sona ererken, katılımcılar düzenlenen bayramlaşma etkinliğinin kendilerini çok mutlu ettiğini belirtmişler ve vakfımızca bastırılan 2007 duvar takvimlerinden alarak salondan ayrılmışlardır.



Bayram tadında, Kavgasız, Savaşsız,
Barışçıl bir yıl ve yaşam dileği ile
AK-EL Vakfı



Gıda Yardımlarımız

Birkaç yıldan bu yana gerçekleştirdiğimiz gıda yardımları artık geleneksel hale geldi. Bu geleneğimizi bu yıl da yöremizden 290 ihtiyaç sahibi aileye erzak dağıtımını yapmak suretiyle devam ettirmiş bulunmaktayız.

Dağıttığımız 51 kiloluk gıda paketlerinin her biri 15 çeşit erzaktan oluşuyordu. Daha önceki yıllarda yapılan yardımlarda gıda paketleri ihtiyaç sahibi ailelere vakıf binamızda teslim edilmekteydi. Fakat paketlerin ağır olması nedeniyle insanlar bunları evlerine götürmelerinde zorluk çekmekteydiler. Bu güçlüğü de ortadan kaldırmak ve zaten mağdur durumda olan ihtiyaç sahiplerine yardımcı olmak istedik. Bu yıl, görevli arkadaşlarımız Ali GENÇ ve İbrahim KARAKAŞ'ın yaptıkları organizasyonla, yöremiz işadamlarından çeşitli araçlar temin edilerek yardım alanlar kolileri ile birlikte evlerine kadar götürüldüler.

Bu yardımlarındaki katkılarından dolayı değerli halimize teşekkürü borç biliyoruz. Bu yıl yılbaşı ve Kurban



Bayramı birlikte kutlandığından bu yardımlar ayrıca bir önem ifade etti. Vakıf yönetimi olarak yeni yılın insanlarımızımıza sağlık, mutluluk getirmesini ve tüm dünyada açlığın bittiği akan kanların durduğu, silahların susduğu, barış ve mutluluklarla dolu bir yıl olmasını diliyoruz.

AK-EI Vakfı



Yardım organizasyonunda görev alan Yönetim Kurulu Üyesi arkadaşlarımızdan İbrahim KARAKAŞ ve Ali GENÇ



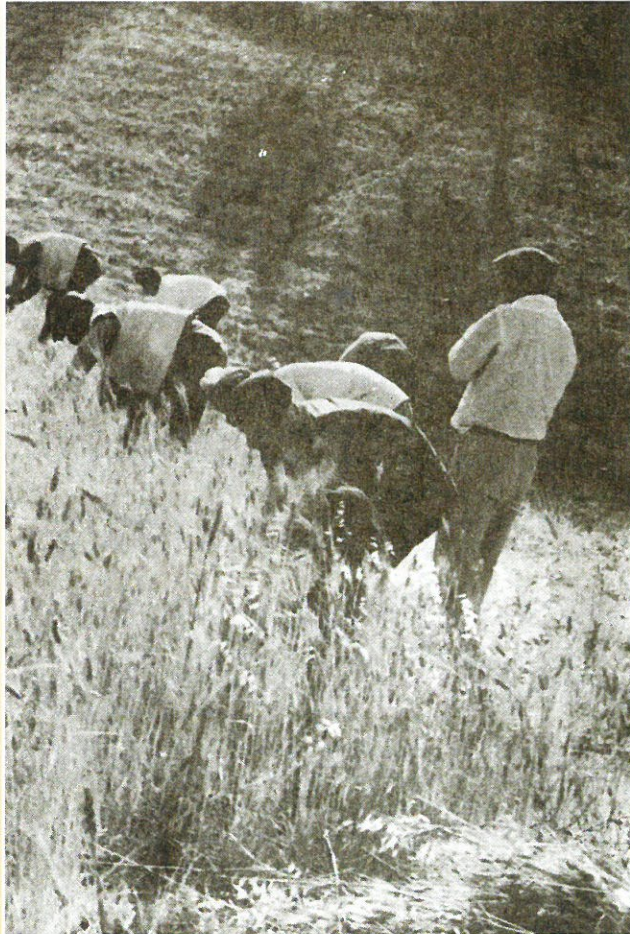


GAZOK SALMAN



Av. Hüseyin Özdemir

Uykuda yapışmış gözlerini ellerinin tersiyle ovuşturarak yekinen orakçılar, dünün yorgunluğu ile yola koyuldular. Ay, göğün ortasına dikilmiş gibi tepelerinde, böcekler yırtıncasına çığlık çığlığa, kuşlar cilve ya-



par gibi ayaklarına inip yükseliyorlar, kavallar gecenin hüznünü ünlüyorlar.. ve çan sesleri... Orakçılar, olup bitenlerin farkında değillermiş gibi, sürekli yürüyorlar; telaşları gün ışımadan orak başında olmak.

Güneş tepelerin ucunda burnunu göstermek üzere, gölgeler upuzun. Orakçılar, altın sarısı gölün kıyısında, ellerinde yarım daire orakları; birazdan geçimlik için sallayacaklar...

Orakçıların ekmekleri peşi sıra gelirdi. Kuşluk vakti yaklaştı mı gözler köy tarafının gediğini tarardı. Beklenen göründü mü gedikte, eğilip doğrulan bellere vuran yorgunluk unutuluyordu.

Üssükların Taco, dokuz-on yaşlarında, dört orakçı kardeşin en küçüğü. Gözleri kırpık kırpık, elini siper etmeden bakamıyordu. Bundan olsa gerek Köro olarak lakaplanmıştı. Köro, geçen yıl başlamıştı orakçıların ekmeğini götürmeye. Bu yıl yine orakçıların ardında.

Köro, boz eşeğin sırtında. Boz eşek alışkın yolu biliyor, Köro deneyimli düşmeyecek. Bu yönde bir korkusu yok. Korku: Deli Salman.

Deli Salman, her yıl orağa girileceği günlerde gelirdi köye. Ceyhan'ın Kızıl Dere'sinden geldiği söylenirdi. Saç sakal karışık; uzun boyu ve kocaman göbeğiyle ayak bileklerine kadar inen beyaz entarisinin içinde adeta yürüyen bir heykel gibiydi. Nasırdan duyar-sızlaşmış yalın ayakları ile peynire basar gibi rahat ve ağır ağır yürürdü. Gelişi

uzaklardan bile belli olurdu. Çocuklar böyle birini ilk kez görüyorlardı. Kimine göre Deli Salman bir ermişti.

"Delidir ne yapsa yeridir" özdeyişi Salman'da ısırılmakla belirmişti. Kızdı mı yakaladığını koparıncasına ısırırdı... Bundan ötürü "Gazok Salman" olarak ün salmıştı.

Gazok Salman, daha çok orakçılara yakın eğleşirdi; biliyordu orakçıların onu aç bırakmayacağını. Orakçılar da paylaşırdı ekmeğini Gazok'la...

Köro, boz eşeğiyle orakçıların yolunda. Lakin Gazok beyninin içinde. Köyden uzaklaştıkça korku yavaş yavaş bedenini sarıyordu. Salman her an bir kayanın gölgesinden fırlayıp önüne çıkabilirdi, tüm kayalar gözlerinin içinde, sesi boğazında düğümlü, bağırarak istese bağırılmayacak, yüreği göğsünden fırlayacak gibi, saçları diken diken. Bedenini saran sanki korku değil, kara yılan... Korku orakçılara yakın devam ederdi.

Köro, orakçılara yaklaştığında derin bir nefes alır, bedeni yavaş yavaş gevşer ve hafiften hafife kekeleyerek başlardı anlamsız ezgiler mırıldanmaya. Isırılmaktan kurtulmuştu...

Orakçılar kuşluğa oturma keyfiyle takılıyorlardı Köro'ya:

- Geciktin Gazok'la mı boğuştu?

Köro, ısırılmaktan kurtulmanın yengisiyle ile:

- Yok, uğruma çıkmadı.

Güneş, yaz boyunca toprağı kavurmaktan yorulmuştu. Sonbahar yazı öteleyerek yavaş yavaş kendini göstermeye çabalıyordu. Köyün harman yeri sarı daireler halindeydi. Orakçıların telaşı sona ermişti. Sarı gölden derlenen geçimlik harmanın ortalık yerindeydi. Orakçıların büyüğü Raşo, minik bir piramidi andıran çeç'e baktı, baktı; kendisinin ve cümle ev halkının sırtından geçen bütün bir yılın eziyetini anladı ve sonra yüzünü bürüyen hüznü gizlemekten güç anlaşılır bir sesle "Yetmeyecek!" dedi...

Raşo, umudunu yitirmişti, kendisini doğuran toprak, doyurmayacaktı. Belli ki gelecekte de doyurmayacak. Zaten doyurmayacağını bir yıl önceden belli



ederdi. Artık dirlik el kapılarındaydı... Raşo vurdu dengini sırtına, peşinde he-nüz beş aylık karısı Naze... Şimdi el kapıları onları bekliyordu, onlar da kendilerini köyden ayıracak kamyonu...

Kırmızı burunlu kamyon, yokuşu tırmanırken yorulmuş gibi hırliya hırliya durdu. Raşo çalaca dengini fırlattı kamyonun içine ve peşinden kendisi; sonra elinden tutarak Naze'yi çekti yu-karı, Naze yüzüncüyün yuvarlandı... Kamyonda inekler ve insanlar... Tanrı'nın gözüne değmeyen insanlar... Tanrı'nın çilesine düğümlenen insanlar... Toprakla güneş arasında aç kalan insanlar... Kaderini kırmaya çabalayan insanlar... Beş on, belki daha fazla... Kadınlar, erkekler ve çocuklar... Inek bokları ile insan kusmuqları ayaklarının altında, kokusu genizlerinde... Oturmak istiyorlar oturamıyorlar. Ayakta yan yana birbirilerine tutunarak den-gelerini tutmaya çabalıyorlar. Kamyon süratleniyor, tepeler, tarlalar ve anılar geride kalıyor. Tırnak etten ayrılıyor!

Güneş, bu insanlık dramına dayanamayıp karşı dağın ardına yuvarlanıyor. Güneşin yerine geçen ay, kamyonla bir süre yarıştıktan sonra dayanamayıp o da Toroslar'ın ardına yuvarlanıyor. Kamyon Gavur Dağları'nın eteğinde Çukurova'ya varmak için son sabrını harcıyor. Güneş, dramın bittiğine aldanıp tekrar insanlara, Ceyhan'a, Ceyhan'ın ak pamuklarına ve ak hayallere el sallıyor. Sonra emeği bekleyen pamuklar.. Kozalağı kavrayacak eller... Pamuktan dağ yapacak eller, dağı iplik, ipliği çarşaf, çarşafı omuzda satacak eller...

Terden kirlenmiş şapkası, yakasız gömleği, yer yer sökükle ceket ve bol görünen şalvarının içinde yoğurtçu Hamit; kısa boyu, dudaklarını örten kırışmış kaba bıyıkları ve avuç büyüklüğündeki kulaklarıyla adeta bir tekke hizmetkârına benziyordu. Hamit, belki de Bektaşiliğe inancından böyle görünmeyi yeğlemişti. Esasen günün moda giyimi ile İsmet Paşa'ya benzerliği yadsınamazdı.

Malatya'nın Akçadağ'ından gelip Ceyhan'ın Kızıldere köyüne damat olmuştu. Kızıldere'nin ünlü yoğurdunu sadece o satıyordu.. Asık görünen suratının altında babacan ve şakacı biri olduğu konuşmadıkça anlaşılmazdı. "Anan güzel mi?" diye başladı mı ya-



renliğe karşısındakinin endişesi hep-ten yok olurdu. Çarşafçıların ilk uğrağı Yoğurtçunun dükkânı idi.

Raşo, sırtında dengi, peşinde Naze, Yoğurtçu'nun dükkânında. Yoğurtçu, görmezden gelerek bir bakraçtan diğ-erine yoğurt aktarıyordu. Raşo, ürkek bir sesle:

- Emmi Çarşafçı Sefil Mehmet'i bilir misin?

Yoğurtçu başını kaldırmadan:

- Anan güzel mi? Neççin, karnı ağırısıcayı! Birazdan zıkkımlanmaya gelir.

Yanıt Raşo'yu rahatlatmıştı.

Sefil Mehmet, Raşo ile musahip kardeşti. Toprak onu da atmıştı el kapılarına. Karısı Pire, pamuğa gider; kendisi omuzda çarşaf satarak tutunuyordu.

Yoğurtçu'nun söylediği çaylar he-nüz yarımlanmıştı; Sefil, sol omzunda şapkasına kadar dizili çarşafarla gör-ründü. Raşo ve Naze bir başka huzurlandı. Sefil şaşırılmıştı... Sarıldılar...

Raşo, Sefilin ekeliğinde çarşafçı, Naze, Pire'nin yanında pamuk tarlasında, Köro, Raşo, ile Naze'nin dirliğiyle orta mektepte... Hamit, her gün Ker-bela Olayı'nı tefrika eden gazeteyi alır ve Köro'yu beklerdi. Köro da adam sırasına geçmenin gururu ile her okul çıkışı Hamit'e gider ve Kerbela dramına uygun düşen bir tarzla başlardı Ker-bela Olayı'nı okumaya. Zavallı Hamit, Ye-zit'in, Hazreti Hüseyin'e salladığı oklar sanki bağına saplanıyormuş gibi kıvrınarak salya sümük ağlıyordu; gözle-rinden süzülen yaşlar burnunu ucun-

dan damlalar halinde şalvarın peykine düşüyordu. Tefrikanın bitmesiyle birlik-te, Hamit, bir taraftan boynundaki kir-li mendiliyle burnunu siler, diğer taraftan da el altında Köro'nun eline bir sarı beş kuruşu bırakırdı. Köro, görevi-ni yapmanın kuruntusuyla ile:

- Amca gidiyorum; dersim var.

Hamit:

- Git, çalış oğlum, çalış; biz bu Ye-zitlerle ancak okumakla başa çıkarız, diyordu.

Köro, alacağı övgü ve ödülün heve-siyle Yoğurtçu'ya gidiyordu. Dükkân'a her yaklaştığında gözleri hep Yoğurt-çu'yu görmeye şartlanmıştı. Köro, an-sızın durdu; saniyenin belki binde bir diliminde köyü, orakçıları, kayaların gölgeliğini, bedenini saran korkuyu anıladı ve irkildi, toparlandı, kendine geldi. Evet, şimdi gözlerindeki, çoktan belleğinde silinen Gazok Salmandı.

Gazok Salman, sanki benden boşu-na korkuyordun der gibi sıcak sıcak gülümseyerek avucunda tuttuğu yüz kuruşu yere düşürmeden parmakları ile gel işareti yapıyordu. Köro şaşkındı. Yoğurtçu, Köro'nun şaşkınlığını sezdi. "Korkma fukaradır, zarar vermez" dedi. Köro, tüm cesaretini toplayıp korku dağına yaklaştı. Gazok, Köro'nun avucuna yüz kuruşu bıraktı.

Gazok, hayırlık olarak yalnızca yol parası alırdı. Ceyhan -Kızıldere yüz kuruştu. Gazok, o gece sokağa misafir olmuştu. Köro, o gece yüz kuruşa aldığı sarı yapraklı deftere ödev yapı-yordu.



AK-EL Vakfı Gençlik Ko

AK-EL Vakfı Gençlik Komisyonu üyeleri, yöre insanını bir araya getirmek ve sıcak bir rekabet ortamı yaratarak eğlenceli saatler geçirmek amacıyla gelekselleşmesi amaçlanan bir tavla turnuvası düzenledi.

Vakfımızın lokalinde, 11 Kasım Cumartesi günü ön elemesi yapılan turnuvanın finalleri, 18 Kasım Cumartesi günü yapıldı. Turnuvaya, 48 kişi katıldı. Meşrubat ve kuru pasta servisi ile ateşli taraftarların tezahüratları eşliğinde oynanan oyunlar oldukça çekişmeli geçti. Özellikle 12 yarışmacının katıldığı final turu, katılan oyuncular kadar kalabalık izleyici topluluğuna da heyecanlı dakikalar yaşattı.

Turnuva sonunda ilk üç dereceyi kazanan oyuncular için ödül töreni düzenlendi. Oyunculara birer turnuva plaketi ve bir sedef tavla armağan edildi.

Tavla turnuvasında, Bülent Geyik'in birinci, Beşir Kerüt'ün ikinci ve yönetim kurulu üyelerinden Mehmet Şahin'in üçüncü oldu. Bu turnuvaya katılmayanlara da üzülmemelerini söyleyen AK-EL Vakfı Gençlik Komisyonu üyeleri yoğun talep nedeniyle, 2007 turnuvası için kasım ayını beklemeyerek önümüzdeki ilkbahara karar kıldılar. Siz de "Memleketin en usta tavla oyuncusuyum" diyorsanız, ilkinden çok daha kalabalık geçmesi beklenen sürpriz ödüllü turnuvaya kayıtlarınızı şimdiden yaptırabilirsiniz.

Birinci ve İkinci Tur



nisyonu 2006 Tavla Turnuvası

Çeyrek Final



Final



Yarı Final



"Tavla turnuvasında ilk üçe girenlere ödülleri Vakıf Başkanı Bektaş Özбек, Gençlik Komisyonu sorumlu üyesi İrfan Özбек ve Gençlik Komisyonu Başkanı Elif Turunç tarafından verildi."





SEV-DER'i tanımak

Derneğimiz SEV-DER(Sevdilli ve Çevre Köyleri Yardımlaşma ve Kültür Derneği)

1989 yılında İstanbul'da kurulmuştur.

Derneğin kuruluş amacını kısaca, yöremizde yaşamış ve bir şekilde şehirlere göç etmek zorunda kalan insanlarımızın bir arada, dayanışma içerisinde olabilmelerini, gelenek göreneklerinin kendilerinden sonraki kuşaklara taşıyabilmeleri ve en önemlisi örgütlülük gücüne erişebilmeleri olarak özetleyebiliriz.

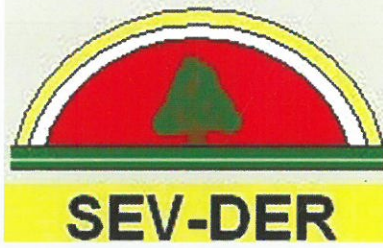
Bugün derneğimiz bu kuruluş amaçlarını daha da geliştirerek sosyal, siyasal, kültürel ve ekonomik alanda daha örgütlü olmayı, yaşanan sorunlara kalıcı çözümler üretmeyi, öneriler sunmayı ve projeler üretmeyi de amaçları arasına katmıştır. Bu doğrultuda toplumun geneline hitap etmek, toplumun genelinin sahip olduğu çağdaş değerleri daha da yükseltmek ve yarınlara umutla bakmaktır derneğin amacı...

SEV-DER bu amaçlarına ulaşmak için çeşitli faaliyetleri yaşama geçirmiştir. Her yıl geleneksel olarak düzenlediği etkinliklere binlerce insanımızın katılımını sağlamıştır. Bence derneğimizin en önemli özelliği, bir zamanlar yaşadığımız yöreye yüzünü dönmesi, oralarda yaşanan sorunlara kayıtsız kalmamasıdır. Şehirlerde yaşayan insanlarımızın yöreye olan ilgi ve duyarlılıklarının yeniden ve daha güçlü olarak uyandırılması derneğimizin yaptığı faaliyetler sonucunda olmuştur. Her yıl geleneksel olarak düzenlediğimiz Danı Goşt Şöleni yöremizde yapmaya başlanmıştır. SEV-DER bunun öncülüğünü yapmıştır. Derneğimiz yörenin sorunlarına duyarlı kalmamıştır.

Yöremizde sevindirici ve tüm yöre halkınca taktir edilen bir gelişme ise iş adamlarımızdan olan ve AK-EL Vakfı başkanı Sayın Bektaş Özbek'in Sevdilli köyüne bir ilk öğretim okulu yaptırmış olmasıdır.

Derneğimizin yaptığı her faaliyet, kuruluş amacına hizmet etmiştir. Derneğimiz, faaliyetlerini kendi içine yönelik de sür-

Salman Gümüş
SEV-DER Yönetim Kurulu Başkanı



dürmüştür. Müzik grupları ve folklor ekiplerini bünyesinde oluşturmuştur. Yörede ve ülkede yaşanan sorunlara ve gündeme ilişkin paneller, seminerler, kuruluş yıldönümü şölenleri, Aşık Mahzuni Şerif'i anma etkinlikleri, 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü etkinlikleri, Aşure Günü etkinlikleri, her yıl düzenli olarak yapmıştır. Derneğimiz elbette ki birçok başarıya imzasını atmıştır. Şunu rahatlıkla söyleyebilirim; SEV-DER'in çabaları ve katkıları ile bugün bizler örgütlü bir yapıdan söz edebiliriz. Biraz daha açarsak SEV-DER ve onun katkısı olmasaydı AK-EL Vakfının bugünkü gücüne erişmeyeceği kanaatindeyiz. Derneğimiz vakfın her türlü sosyal ve kültürel etkinliklerine destek sağlamaya çalışmıştır.

Değerli hemşerilerim SEV-DER, bugün yaptıkları ile ayakta kalmayı başarmıştır. Yarınlar da ayakta kalmak ve toplumun merkezine girmek için elinden gelen tüm çabayı göstereceğinden emin olabilirsiniz. Öncelikle yöremizde yaşanan ekonomik sorunlara çözüm üretmek için gereken tüm duyarlılığı göstereceğimize emin olabilirsiniz.

Yeri gelmişken şu düşüncemi de sizlerle paylaşmak isterim; Sevgili hemşerilerim yöremizin ekonomik sorunlarının tespiti ve çözümleri ile ilgili, genel anlamda yaşanan tüm sorunlara ilişkin diğer tüm kurumların ortak bir çaba içinde olması gerektiğine inanıyorum. Biz kurumların bir arada olmasını ve yöremize ilişkin projeler üretmesini istiyoruz. Bu birliktelik gerçekleşirse her kesimden, her insanımızdan gereken katkı ve ilgiyi göreceğimize inanıyorum.

Bizim SEV-DER olarak bundan sonra da kendi içimize yönelik faaliyetlere hız vererek paneller, seminerler, toplantılar, şölenler yapmak; yaşanan sosyal, kültürel yozlaşmaya karşı toplumu bilinçlendirmek; gençlikle el ele tüm sorunların üstesinden gelme gayretini göstermek; gençliğimizi tüm olumsuzluklardan korumak gibi çabalar içinde olacağız

Diğer yöre kurumları ile ilişkiler geliştirmek, dayanışma içerisinde olmak, ortak etkinliklere imza atmak istiyoruz. Örneğin tüm yöre kurumlarının çabası ve katkıları ile bu yıl yöremizde bir FESTIVAL yapmak... Bunu düşünüyoruz ve istiyoruz. SEV-DER bu noktada üzerine düşen tüm çabayı gösterecektir. Toplam 3 gün sürecek bir festival yapmak sanırım çok büyük bir güç ve çok büyük bir örgütlülük yaratacaktır; buna eminiz. Festival amaçlarımız da şunlar olacak: Yörede yaşanan sorunları dillendirmek, topraklarımızın insansızlaştırılmasına dur diyebilmek, yörede yaşayan insanlarımızla dayanışma içinde olmak, yarınlara daha da umutlu bakmak... Böylece yaşanan ekonomik ve sosyal sorunların aşılmasına katkıda bulunmayı amaçlıyoruz. Ben bu festivalin bu sorunlara çözüm olacağına inanıyorum.

Kısaca herkesi SEV-DER ile dayanışmaya ve SEV-DER ile yaşamaya davet ediyorum

Sizler varsınız ki biz varız...



2006-2007 Sezonu Bağlama kursu

AK-EL Eğitim Kültür ve Sağlık Vakfı'nın bağlama kursu öğretmeni olarak bu yıl da bilgilerimi öğrencilerimle paylaşmaktan gurur duyuyorum. Bu sezon geçen sezonun aksine bir sınıfla

geçen seneki az sayıdaki öğrencilerle bu seneki öğrencileri sınıfta toplamaya karar verdik. Eğitim olarak yine teorik bilgilerden başladık ve kısa süre sonra da bağlama eğitimine geçeceğiz. Öğrencilerin bu seneki yaş ortalamaları daha genç. 7 yaşından 50 yaşın



İmdat Taş

AK-EL Vakfı Bağlama Kursu Öğretmeni



eğitime devam etmekteyiz. Çünkü geçen seneki öğrencilerden pek çoğu çeşitli nedenlerden dolayı kursa devam edememektedirler. Bu yüzden

üzerine kadar 31 öğrenci mevcut durumdadır. Şahsen bu durumdan çok hoşnutum. Çünkü gençler yaş itibarıyla kendisinden büyük olanların dene-



yetinde, öğrencilerimle bu sene geçen seneye nazaran daha iyi işler yapacağımıza inanıyorum. İşte tüm çalışmalarımız bu doğrultuda devam etmekte ve gelişmektedir.

Kültürümüzü yaşatmak ve devam ettirmek adına hepimizi vakfımız bünyesinde devam eden kurslara daha duyarlı davranmaya çağırıyorum.



El Sanatları Kursu

Bahçelievler Halk Eğitim Merkezi ile vakfımızın işbirliği sonucunda açılan el sanatları kursumuz 3. yılında faaliyetine devam etmektedir. Kurs öğretmeni Ümmühan Göğeçin, kurs hakkında şu bilgilendirmelerde bulundu: "Bu yılki kursumuz 13.11.2006 tarihinde başlamış olup 29.06.2007'de sona erecektir. Kurs süresince kursiyerlerimizden hiçbir ücret alınmadan hizmet verilecektir. Kursu tamamlayan kursiyerlerden yıl sonunda yapılacak sınav sonrasında sertifika almaya hak kazananlar, Milli Eğitim Bakanlığı onaylı sertifikalarını alacaklardır. 21 Kursiyerle başlayan kursta de kursiyerlerimizi şu bölümlerde eğitim alacaklardır: Cam süsleme, porselen boyama, ah-

şap boyama, takı ve bu yıl yeni bir çalışma olan gravür. Gravür kursu, her öğrencinin bir makinesi olmasını gerektirdiği için, bu konudaki çalışmalar bu maliyeti karşılayabilen bursiyerlerle yürütülecektir. Her yıl olduğu gibi bu yılda kurs süresinin bitiminde öğrencilerimizin kendi becerileriyle yaptıkları çalışmalarını vakfımızın merkezinde sergilenecektir.



Ümmühan Göğeçin
El Sanatları Öğretmeni



Daha Planlı Oldum

Kurs hakkındaki düşüncelerimi şöyle özetleyebilirim: Kursa geldiğimden beri daha sosyalleştim, düşünce olarak geliştim. Arkadaşlar edindim. Ahşap boyamayı çok sevdim, beni dinlendiriyor. Daha planlı programlı oldum.

Vakıf bize çok güzel çalışma ortamı sağladı. Burada olmaktan mutluyum.

Bilgi KARADENİZ

El sanatları Kursiyeri (Takı ve ahşap)

Vakıf Kadınlara Verdiği Önemi Kanıtladı

AK-EL Vakfı'nın açmış olduğu meslek edindirme kurslarına 2 yıldır katılıyorum. Sadece kendi yöresinin insanlarıyla sınırlı kalmayıp farklı yörelerden insanlara da böyle bir olanak tanımak gerçekten de övülmeye değer bir hizmet. Açmış oldukları kursların yanı sıra ihtiyacı olanlara vermiş oldukları sağlık hizmetleri ve gıda yardımları da vakfın yapmış olduğu güzel şeylerden birkaçı. Bunların haricinde gençlik komisyonunun düzenlediği gece ve Anneler Günü ile Dünya Emekçi Kadınlar Günü'nde düzenlenen geceler de yöre kadınlarına vermiş olduğu önemi göstermektedir.

Düzenlenen bu kurslara vakfın kendi yöresindeki kadınların katılımının az olması üzücü. Birçoğu ev hanımı olmasına rağmen kurslara çok az insanın katılması, anlam verilmeyecek bir şey. Böyle güzel imkânları daha iyi değerlendirmeleri gerekir diye düşünüyorum.

Ben kendim açımından kursun bana kazandırdıklarını şöyle anlatayım: Kurstan önce sürekli evde aynı işi yapmaktan çok sıkılıyordum. Ama şimdi 3 saat bile olsa (yarım gün katılıyorum) burada stres atıyorum ve bir şeyler yapmaktan çok mutluyum.

Böyle bir imkân tanıdıkları için de vakfın yöneticilerine teşekkür ediyorum.

Beyhan KARA

El sanatları Kursiyeri (Takı ve ahşap)



Eleştirim Faaliyetlere Katılmayanlara

Ben el sanatları kursundan kursiyer Yeter Yıldız. Geçen yıl açmış olduğunuz bilgisayar operatörlüğü kursuna da katıldım. Daha öncede bu tür eğitici kurslara katılmıştım. Benim AK-EL Vakfı'na yöneltebileceğim herhangi bir eleştirim yok. Sadece söylemek istediğim bir şey var; öncelikle yapmış olduğunuz bu anlamlı faaliyetlerle, insanların eğitimine katkı sağlıyorsunuz, insanları gelecekte iş imkânlarına hazırlıyorsunuz

Bunları yaparken de kendinizden ödün vererek göstermiş olduğunuz ilgiye, gerek saygın kişiliğiyle gerekse yöneticiliğiyle Sayın Başkan Bektaş Özbek'e ve aynı değerde olan yönetim kurulu üyelerine ve değerli hocam Ümmühan Güvercin'e, yaptığınız ve yapacağınız her şey için teşekkür ederim. Sizlere sağlanmayan bu imkânları bizlere sağlayan herkese teşekkür ediyorum. Benim eleştirim AK-EL Vakfı'na değil, AK-EL Vakfı'nın yapmış olduğu faaliyetlere katılmayan insanlardır. Elbistan yöresinin insanı olduğum için mutluyum ve AK-EL Vakfı ile övünüyorum. Saygılarımla



Yeter YILDIZ

El sanatları Kursiyeri (Ahşap)

Umarım Vakıf Hak Ettiği Değeri Görüyordur

AK-EL Vakfı'nın çeşitli faaliyetlerine her zaman olmasa da üç yıldır katılıyorum. Vakıf, belirli bir yörenin insanları tarafından kurulmuş olmasına rağmen her kesimden insanı birleştiriyor. Ak-EL Vakfı çeşitli faaliyetlerle kendi kültürünü insanlara unutturmamaya çalışan, bilgi ihtiyacı olanlara bilgi, maddi yönden ihtiyacı olanlara maddi destek sağlayan özveri ve sağduyulu bir vakıf. Hiç ücret talep etmeksizin verdiği kurslardan birçok insan bilgi ve beceri kazandı. Yeteneklerini geliştirdi ve geliştirmeye de devam ediyor. Umarım gerek yöre halkından, gerekse imkânlardan faydalanan insanlardan hak ettiği değeri alıyordur. Vakfın faaliyetlerinin devamını diler sağladığı imkânlar ve fırsatlar içinde ayrıca teşekkür ederim.

El sanatları kursu insanların yaratıcılığını ortaya çıkarmaya yardımcı olan, insanın ruhunu dinlendiren, boş zamanlarımızı verimli bir şekilde değerlendirmeyi sağlayan, yararlı ve bir o kadarda huzur veren bir kurs. Ben el sanatları konusunda çok yetenekli değilimdir. Bana, önceden zaman kaybı gibi gelen bu çalışmaların bu kadar hoşuma gideceğini hiç tahmin etmemiştim. Kursa ilk geldiğimde yedi saati nasıl geçireceğim diye düşünürken birkaç gün katıldıktan sonra zamanın çabucak geçtiğini gördüm. Bu arada bir şeyler yapıp insanların onayını ve fikrini almakta çok güzel. Hocamıza bizlere verdiği bilgi, gösterdiği özveri, cesaret ve sabır için teşekkürler.



Yazgül YILDIZ

El sanatları Kursiyeri



Kasım ayında Halk Oyunları kursumuzu başlattık

Hacı Ali Güneş

Halk Oyunları Kursu Öğretmeni

Geçmiş dönemden kalan deneyimli arkadaşlarımızla yeni dönem kursumuz devam etmektedir. Şu anda 30 yetişkin ve 10 tane minik öğrencimiz kursumuza katılmaktadır. Kayıtlarımız bitmesine rağmen yeni

gelen başvuruları geri çevirmemekteyiz. Gönül verdiğimiz halkoyunlarına hizmet etmek arzumuzdan dolayı halkoyunlarımızı öğrenmek isteyen insanları geri çevirmemiz de mümkün değildir.



SOSYAL YAŞAMIMIZIN AYNASI HALKOYUNLARI

HALKOYUNLARININ OYNANIŞ NEDENİ, YERİ, OYUNCU SEÇİMİ, OYUNCU HAZIRLIĞI

Halkoyunları düğünlerde, nişanlarda, askere uğurlamada, yaylaya çıkış ve inişte, doğumda, dini ve millî bayramlarda, kazanılan zaferin sonucunda, fefene, barana, sıra gezmesi, yaren sohbeti gibi toplantılarda oynanmaktadır. Oyunlar genellikle oyun oynamaya elverişli açık alanlarda oynandığı gibi kapalı yerlerde de oynanır. Özellikle düğünlerde, yörede iyi oynadığı bilinen kişiler davet edilir. Çünkü topluluğun başında yörenin müziklerini ve oyunlarını iyi bilen ve saygın kişiler bulunur.

Halkoyunları figür bakımından zenginliğini bu kişilere borçludur. Onlar maharetini, ustalığını göstermek için kendine özgü doğaçlama figürler yaparlar. Böylece oynayan ya da izleyen insanlara, özellikle gençlere oyunlar gösterilmiş, aktarılmış olur.

HALKOYUNLARININ GELENEĞİ, İNANIŞI, EFSANESİ, ÖYKÜSÜ

Halkoyunları taklidi oyunlar (doğa oyunlarını, günlük yaşamı vb.) olabileceği gibi, toplumsal olayları, aşkı sevgiyi de konu alan oyunlar vardır. Örneğin Urfa Kimil oyunu, ekine zarar veren bir haşere yüzünden halkın yaşadığı sıkıntıyı dile getirir ve bu oyunda olduğu gibi diğer oyunlar için de çeşitli anlatılar vardır.

HALKOYUNLARINDA GİYSİ, ÇALGI, OYUN ADLARI

Oyun oynamayı gerektiren nedene bağlı olarak insanlar günlük kıyafet veya özel gün kıyafeti giyerler. Türkiye'de halkoyunlarına mutlaka bir müzik aleti eşlik etmektedir. Kimi yerlerde, özellikle kadınlar türküyle de oynamaktadırlar. Oyunlar isimlerini, yaratıcısı kişinin adından, coğrafi bölge adından, tabiat olaylarından, içerdiği konudan vb. alır.

KONULARINA GÖRE HALKOYUNLARI

İnsan tabiat ilişkisini konu alan oyunlar: Yağmur, sis, akarsuyu konu alan oyunlar, bitkileri konu alan halkoyunları, rakamlarla ifade edilen oyunlar, insan hayvan ilişkilerini konu alan halkoyunları. Toplumsal olayları konu alan halkoyunları: Kavgayı konu alan oyunlar, savaşı konu alan oyunlar, aşkı ve sevgiyi konu alan oyunlar, kızla erkeğin birbirine kur yapmasını konu alan oyunlar. Askere uğurlamayı konu alan oyunlar, tarımı konu alan oyunlar, ekin biçimi konu alan oyunlar, ürünün zarar görmesini konu alan oyunlar. Meslekleri konu alan oyunlar, çobanlarla ilgili oyunlar, kadınların yapmış olduğu günlük işleri taklit ederek erkeklerin oynadığı oyunlar, ekmek yapımı, inek sağılması gibi teşbih edilen oyunlarla, bir iş üretimi ile ilgili oyunlar ip eğirme vb. konularla ilgili oyunlar da vardır.

DEĞİŞİK YÖRELERDE DEĞİŞİK GRUP OYUNLARI

Türkiye'de halkoyunları ülkenin kültürel yapısı gereği, oynanış şekli bakımından birbirinden farklılık gösteren türlere ayrılır. Bunlara örnek olarak Erzurum civarında bar, Doğu ve Güneydoğu'da halay, Trakya'da hora, Karadeniz'de horon, Konya ve civarında kaşık oyunları, Ege'de Zeybek verilebilir.





DOĞUSAN

PLASTİK AMBALAJ SAN. LTD. ŞTİ.

www.dogusanplastik.com

- BASKILI VE BASKISIZ HER EBATTA NAYLON TORBALAR
- REKLAM POŞETLERİ İPLİ - SAPLI VE MARKET TİPİ
- BASKILI VE BASKISIZ JELATİN TORBALAR
- BANTLI (YAPIŞKANLI) NAYLON VE JELATİN TORBALAR
- TOZ TUTMAYAN YAPIŞKANLI BASKILI GÖMLEK TORBASİ
- PE - PP KİLİTLİ TORBA
- AĞIR HİZMET VE TAŞIMA TORBASİ



Keresteciler Sit. Fatih Cd. Alaybey Sk. No:21/2
Merter / İSTANBUL

Tel.: (0212) 557 73 03 - 505 89 02 - 641 30 66 - 641 40 40
Fax: (0212) 644 10 28 www.dogusanplastik.com



Hüseyin Aldoğan

Danışman & Koordinatör

SEMAH KURSU Vakfımız kültürümüze hizmeti sürdürüyor. Diğer kurslarımızın yanı sıra vakfımızda, ücretsiz olarak kendi kültürümüzün bir parçası olan semah kursları da başlamıştır. 13.01.2007 tarihinde başlayan kursumuz haziran ayına kadar devam edecektir. Kursumuz her cumartesi akşamı saat 18.00'de başlayacaktır. Kültürümüze sahip çıkan, onu yaşatmak isteği duyanların, anne ve babaların çocuklarını semah kurslarına kayıtlarını bekliyoruz.

Semah nedir?

Alevilerin ibadeti olan cem töreninde yapılan 12 hizmetten biridir semah. Cem töreninin belli bir aşamasında dedenin işareti ile bağlama eşliğinde kadın ve erkek canlar, çalınan nefesler eşliğinde birlikte döner. Semah dönen canlar; sevginin, ilahi aşkın sembolüdür. Aleviler semahın kaynağının Kırklar Meclisi'nden geldiğine inanır. İnanişe göre Hz.



ilahi aşkın sembolü Semah

Muhammet, Miraç dönüşü Kırklar Meclisi'ne uğrar. Selmani Farisi bir üzüm tanesi ile içeri girer ve Hz. Muhammet'e; "Ey yoksulların hizmetçisi. Bu üzüm tanesini bize paylaşır" der. Cebrail bir tabak getirir ve Hz. Muhammet onun içinde üzüm tanesini ezip şerbet yapar. Bu şerbete, Kırklar'dan her biri dudağını değdirir. Kırklar'dan her biri dudağı şerbete değince kendinden geçer ve tümü kalkıp; "Ya Allah" diyerek semah döner. Semah o gün bugündür erenler meclisinde dönlür.

Semah Türleri

Semahın dini olarak temelinde Kırklar Meclisi ve burada dönülen kırklar semahı olduğu söylenebilir. Değişik türdeki semahlar, daha sonraları Alevi toplumlarında, dini gerekleri yerine getirmenin ve gençlere Alevilik kültürünü aktarmanın bir aracı olarak türetilmişlerdir. Semah türlerinin başlıcaları, Kırklar Semahı, Kırat Semahı, Turna Semahı, Erzincan Semahı, Demgeldi Semahı, Alaçam Semahı, Altıya Gitmek Semahı, Yeldirme semahı, Tekeleme, Pervaz, Gençler Semahı, Erkan Semahı, Şiran Semahı, Gönüller Semahı, Ya Hızır Semahı, Nevruz Semahı, Muhammed Ali Semahı, Hubuyar Semahı, Çorlu Semahı, İçel Kırtıl Semahı, Edirne Semahı, Kars Semahı, Çoban Baba Semahı, Ali Nur Semahı, Çark Semahı, Tahtacı Semahları olarak sayılabilir.

Semahtaki Figürlerin Simgesel Anlamları

Kollar turnanın kanat çırpışlarını temsil eder. Sesi Hz. Ali'nin sesine benzetilir. Turna kuşu aynı zamanda Orta Asya Türklerinde tanrının elçisi olarak görülmektedir. Semahta adımlar, atın sekişini temsil etmektedir. Hayvan kütleri yine Orta Asya şaman kültüründe sık rastlanan bir olgudur. Birçok semahta semah dönenler, hem kendi eksenlerinde dönerken hem de dairede dönüşler yaparlar. Bu, gezegenlerin güneş ve kendi etraflarındaki dönüşünü simgeler. Yine şaman kültüründe güneş ve ay kutsal sayılmaktadır. Alevi kültüründe güneş Hz. Muhammet'i, ay ise Hz. Ali'yi temsil eder.

Semahlar bugünkü anlamına, Horasan Sufiliği'nin ortaya



Duygu Aksoy

AK-EL Vakfı

Semah Kursu Öğretmeni



çıkmasından sonraki Batini (İçrek/Ezoterik) ekoller ile ulaşmıştır. Bu anlamı itibarıyla sema nirvana/kamil insan/mikro kozmoz/üstün insana ulaşmaya yönelik içsel bir yolculuğu tarif eder (Şamanın olgunlaşma yolculuğu gibi). Çark ya da döngü, başlangıç ile sonucun aynı noktaya varmasına işaret eder. İnsanoğlunun hep "o" bilinmeze ulaşmaya özlem duyduğunu göstermekle birlikte, evrendeki döngüyü ve değişimi (ya da değişmezliği) sembolize eder. Termodinamiğin 1. kanunu olan bir fizik kanununa işaret eder. "Hiçbir şey yoktan var, vardan yok edilemez, ancak şekil değiştirir."

Anadolu Alevi toplumlarından semah, cem töreninin bir şartıdır ve 12 hizmetten biri olarak karşımıza çıkar.

Semah'ta Giysi

Semah yapılırken semahçılardan üzerindeki giysiler çok renkli ve değişiktir. Daha doğrusu halkın günlük, bayramlık giysisidir. Belli bir kalıp söz konusu değildir. Erkekler de bacılar da temiz giysileri ile semah yapmaya özen gösterirler. Bu giysi bacı için üçetek giyildiği dönemlerde üçetektir. Fistan giyildiği dönemlerde fistanıdır. Giysilerde de eskiye bağlılık söz konusu değildir. Kurallarda biçim değil öze önem verilir. Biçim, özü bozmadığı sürece değişebilir.

Giysilerde yerel ayrılıklar görülür. Doğu illerinde baş açık semah yapmak uygun bulunmaz. Bacıların başları zaten örtülüdür. Erler ise şapka ile semaha kalkmazlar. Semah yapacak erler başlarına mendil, poşu gibi bir şey bağlarlar.

Semah'a Kalkış

Semaha kalkışta da kimi töreler söz konusudur. Bu töreler bölgelere göre küçük ayrılıklar gösterir. Doğu illerinde semaha kalkmadan önce el, ayak ve yüz yıkanır. Kapalı yerlerde yapılan semahlar yalın ayak oynanır.

Cemde semahlar başlayacağı zaman semahçılar kendiliğinden semaha çıkarlar. Herhangi bir üşengenlik, çekingenlik olursa belli kişiler toplumun üstelemesi ile kalkarlar. Genelde semaha kalkmak bir onur sayıldığından böyle üstelemelere karşı direnilmez.

Anadolu'nun çeşitli yerlerinde cemde ilk semah yapılacağına önce semahçılar dedeye niyaz ederler. Bu nişanın çeşitli bölgelerde değişik biçimlerde olduğu görülür.

Denizli'de er, bacının önünde niyaz eder. Bacı ise sağ elinin parmakları sol elinin parmakları üzerinde olarak niyaz edenin sırtına hafifçe dokunur biçimde ona niyaz eder. Bu semah iki kişinin oynadığı bir semahdır. Er ayağa kalktığına saz yavaş yavaş ve tatlı kıpırdanışlarla semahı başlatırlar. Kuşkusuz saz ve söz semaha eşlik eder. Bacı bir elinin avucu ile öbür eline tempo tutar. Er kollarını yana açmıştır, bileklerinden başlayarak uygun biçimde kollarını oynatır. Böylece de tempoya uyar. Bunu, eşit adımlarla sazın ve sözün vuruşlarına uygun olarak semahçıların oyunu sürdürmeleri izler. Er ile bacı arasındaki aralık sürekli korunur.

Erzincan-Maraş yöresinde semaha kalkan er, semah başlamadan bacının elinin içini öper. Ama bu törenin yaygın biçimi bacının, erin sağ omzuna niyaz etmesi biçimindedir. İç Anadolu'da Sivas'tan Toroslar'a değin geniş alanda semahlara böyle başlanır.

Kimi bölgelerde semaha er-bacı selamlaşması ile başlanır.

Antalya Alevilerinin bir bölümünde bacı, erin göğsüne bir şedde bağlar. Elmalı'nın Tekke köyünde bu şedde bağlandıktan sonra bacı secdeye varır.

Kimi bölgelerde ilk semah yapılacağı zaman dede ve tüm cem erenleri topluca ayağa kalkarlar. Semahçılar gelip dedenin önünde niyaza dururlar. Niyazdan sonra dede ve cem erenleri yerlerine otururlar. Dede bir gülbenk okur. Semaha böylece başlanır. Bundan sonraki semahlarda ayağa kalkılmaz.



barisasemahdonenler.com

ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ TÜRK HALK BİLİMİ TOPLULUĞU ANADOLU DİNİ DANSININ EVRİMİ"
KURAMSAL ÇALIŞMA VE YÖRE ARAŞTIRMALARI ALT BİRİMİ
VATAN GAZETESİ Seyhan SEVINÇ
GÜRSOY, V., Röportaj, Alevi Dedesi, 2004
Vatan Özgül, Röportaj, 2004
KAYA, H., Alevi Bektaşî Erkanı Evradı ve Edebiyatı, ss346-347
SEMAHTA GIYSI- SEMAHA KALKIŞ
www.turkuler.com/thm/semah.asp (Semah Türleri- Semahtaki Figürlerin Simgesel Anlamları)
tahtacılar@yahoo.com



Bilgisayar Kursu

AK-EL Vakfı'nda yeni dönem bilgisayar işletmenlik kurslarımız devam etmektedir. 160 saatlik kurs süresince öğrencilerimiz; WindowsXP, ofis programları ve internet konuları hakkında bilgi sahibi olacaklar. Aldıkları bu eğitim sonucunda iş hayatında önemli ön bilgiler edinmektedirler. Kursiyerler ofis programı içinde bulunan Microsoft Word programı ile kurallı bir şekilde yazı yazmayı, Microsoft Excel programı ile tablo çizmeyi, hesaplar yapmayı, Microsoft Power Point programı ile de slayt hazırlamayı öğreniyorlar. Kurs süresi sonunda Millî Eğitim Bakanlığı onaylı sertifika almaya hak kazanacaklardır. Bu yılki kursumuzda 20 öğrenci eğitim görmektedir. Kursumuz 20 Mart'a kadar devam edecektir. Bu kursun bitiminden sonra yine Bahçelievler Halk Eğitim Müdürlüğü işbirliği ile bilgi muhasebe kursu açılması planlanmaktadır



Leyla Dikme
Bilgisayar Kursu Öğretmeni

Merhaba... adım Hülya Yıldız, 30 yaşında 2 çocuk annesi bir ev hanımıyım. Çocuklarımı büyütene kadar hiçbir sosyal faaliyetten faydalanamadım. Şimdi çocuklarım okula gidiyor. Bende boş zamanlarımda hem sosyal faaliyetlerde bulunmak hem de bir şeyler öğrenip iş hayatına atılmak için meslek kurslarına katılıyorum.

Eğitimim yarıda kaldığı için dışarıdan eğitimimi tamamlamaya çalışıyorum, şu anda 8. sınıftayım. Öğrenmenin yaşı yoktur, yeterli kişide istek olsun. Bir gün yeri gelir bu öğrendiklerimizin hem maddi hem de manevi getirisinden faydalanabiliriz.

Meslek kurslarını tüm ev hanımlarına tavsiye ediyorum. Bu kurslara

katılmak, kişinin kendisini daha iyi ifade edebilmesini, yeni çevre edinmesini ve özgüvenlerinin yerine gelmesini sağlıyor. Böylece

hem ailenin hem de çevrenin bizlere bakış açısı daha farklı oluyor.

Ben şu anda AK – EL Vakfında Bilgisayar İşletmenlik kurslarına devam ediyorum. Çağımız bilgisayar çağı, burada öğrendiklerimle çocuklarıma da yardımcı olmaya çalışıyorum. Bu kursa gelmek bana hem yeni bir çevre hem sosyal bir



hayat hem de bilgisayar çağını yakalama fırsatını kazandırdı.

Hiç kimse ben yapamam, başaramam diye düşünmesin, her insanın mutlaka bir konuda yeteneği vardır. Önemli olan bunu ortaya çıkarmak için kendisine fırsat tanıma-

sıdır. Kişi isterse kendindeki yeteneği ortaya çıkarabilir.

Ulu Önder Atatürk, biz kadınlara seçme ve seçilme hakkı verdiği günden bu yana biz kadınlar çağdaşlık ve üretken olma yolunda çok yol kat ettik. Bu hakkımıza sahip çıkarak daha fazla üretmek için yeteneklerimizi ortaya çıkarmamız gerekir. Cahillik ve çaresizlikten kurtulmak her bireyin kendi elindedir. Bence akıllı kadın çağa ayak uyduran, becerilerini başkalarıyla paylaşan, üreten, beyin gücünde sınır tanımayan ve hedeflerinin üstüne gidip başaran kadındır.

Kendi adıma AK – EL vakfına bizlere böyle bir imkân tanıdığı için minnettarım. Ayrıca vakıf yöneticilerine, hocamız Leyla Hanım'a ve vakıf çalışanlarına sonsuz teşekkürler sunuyorum.

Hülya YILDIZ
Kursiyer



Öğretmen...

Atatürk'ün "Öğretmenler! Yeni nesil sizin eseriniz olacaktır" sözünü beyinlerin bir köşesine kazıyıp öğrencileri olan eserlerinin gönüllerine "sevgi, saygı, kardeşlik, dostluk barış ve özgürlük" düşüncelerini nakış nakış işleyendir öğretmen.

Mevlana'nın "Ne kadar bilirsen bil, söylediklerin karşıdakinin anladığı kadardır" sözünü kendisine düstur edip öğrencisinden en ufak bir bilgiyi dahi saklamadan bütün bilgilerini öğrencileri-ne tam olarak aktaran kimsedir.

Mücadelesini, iğneyle kuyu kazarcasına bıkmadan, usanmadan ve bu uğurda Ferhat'ın Şirin için dağları deldiği gibi azimle çalışıp engelleri aşan kimsedir.

Ülkesinin geleceğinin kendi ellerinde olduğunun bilinci içerisinde çalışan ve ülkesinin karanlık köşelerinin aydınlanması eline meşaleyi alıp aydınlatan kimsedir.

Bütün taş kalplere sevgi çiçeklerinin tohumlarını atan ve bu tohumların yeşermeleri için gerekli ısıyı veren, batsa dahi kızılığının sıcaklığıyla soğuk yürekleri ısıtan bir Güneş'tir.

Susuz çöllerde suya muhtaç olan çiçeklerine su veren, gerektiğinde bu çiçeklerin zararlı dallarını budayan, تنها köşelerde açan eşsiz çiçeklere gönül veren bahçivandır.

Eğitimin en az öğretim kadar önemli olduğunun bilincine varıp hayat tarzıyla tam anlamıyla örnek olan kimse-dir.

Hata yapmanın, hile yapmaktan çok daha onurlu bir davranış olduğunu; herkes ona yanlış olduğunu söylediğinden de dahi kendi fikirlerine inanmasını bilen nesiller yetiş-



Şükrü Erdoğan

Bahçelievler İlçe Bilgisayar Koordinatörü
Öğretmen

tiren kimsedir.

"Keşke yapmasaydım" cümlesini hiç kurmayıp, yaptıklarından dolayı pişman olmayıp hep mutlu olan ve bu yüzden "iyi ki yapmışım" cümlesini sık sık tekrar eden kimsedir.

Mesleğinin kutsallığından değil, çekmiş olduğu cefadan değil, göstermiş olduğu vefadan dolayı sadece "24 Kasım Öğretmenler Günü"nde değil, 365 gün gönüller tahtından inmeyecek olan sultandır.

Öğretmen, iyi yürekli olmasından dolayı, çocuğunun düştüğünü görünce yüreği ağzına gelen ve bu yüzden yüreği dayan-

mayan; çocuğunun yüreğine ateş düştüğü zaman yüreği yanan, çocuğunun yüreğine su serildiği zaman yüreği serinleyen bir annedir.

Öğretmen, göze batmaya başladığında gözden düşenlere göz kulak olan; göz nuru dökerek gözünün içine girenlerin sayısı arttıkça gözünün içi gülen;

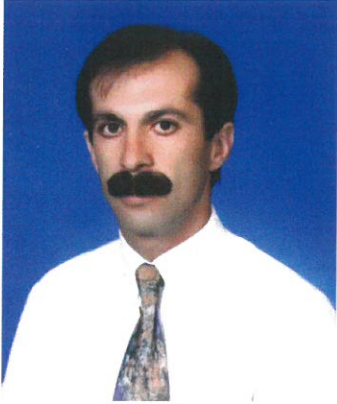
çocuklarına göz koyanları gözünde büyüterek gözünü budaktan sakınmadan onlara göz dağı veren; gözden kaçıp göze geldiklerinde gözü yollarda kalan ve böylece gözüne uyku girmeyen bir babadır.

Öğretmen, eli kolu bağlı olup elinden bir şey gelmeyen, elden ayaktan düşen ve böylelikle eli böğründe kalanların, elinden geldiğince, ele güne karşı el ele vererek elinden tutan bir abladır.

Öğretmen, açıkta kalana açık yüreklilikle açık kapı bırakan ama açık vermeyen; açık alınla açık fikirli, açık gözlü, açık sözlü ve açık kalpli olan bir ağabeydir.

Kısaca öğretmen her şeydir

"Öğretmenler! Yeni nesil sizin eseriniz olacaktır" sözünü beyinlerinin bir köşesine kazıyıp öğrencileri olan eserlerinin gönüllerine "sevgi, saygı, kardeşlik, dostluk barış ve özgürlük" düşüncelerini nakış nakış işleyendir öğretmen.



Mazlum Köse
Akçadağ - Ören

Kayısı Üreticisi Destek Bekliyor

Kayısı denildiğinde Malatya ilimiz aklımıza gelir. Türkiye de üretilen Kayısların %95'i Malatya da üretilmektedir. Kayısının en kaliteli ve verimsinin ise Akçadağ-Ören ovasında üretildiği bilinen bir gerçektir.

Yeryüzünde nüfusunun yüzde 35'i geçimini tarımla sağladığı halde ulusal tarım politikası olmayan tek ülke Türkiye'dir. Ulusal bir tarım politikası belirlenmesi halinde kayısı üreticileri de ülkemizde kazançlı çıkacaktır. Dünyada yaş kayısı üretiminin yüzde 16'sı Türkiye'de gerçekleştiriliyor. Kuru kayısı tüketimininse neredeyse tamamına yakını (yüzde 83) Türkiye karşılamaktadır. 84 ülkeye kayısı ihracatı yapıyoruz. Bu ihracat karşılığında

ülkemize yılda yaklaşık olarak 200 milyon dolar döviz girdisi sağlanıyor. Bütün bu katkılarına rağmen kayısılarımız, hiçbir hükümet tarafından bugüne kadar maalesef hak ettiği desteği ve ilgiyi görememiştir.

Kayısı üretimine bilimsel destek, verim artırıcı girdi desteği sağlanmadığı için ABD, Fransa, İtalya, İspanya gibi kayısı üreten ülkelere karşısında verimliliğimiz oldukça düşük kalmaktadır. Türkiye'de ağaç başına yaş olarak 30-40 kg. ürün alınırken diğer üretici ülkeler 3 kat fazlasını alabiliyorlar. Halbuki Türkiye hasat dönemi açısından da büyük avantajlara sahip. Mesela Fransa ve İtalya haziran ayında başladıkları hasadı 1 ayda bitiriyorlar. İspanya mayısta başladığı hasat alımını 20 günde tamamlıyor. Bizim ülkemizde ise mayıs ayının ortasında başlayan hasat dönemi ağustos ayı sonuna kadar sürmektedir. Türkiye'de hasat mevsiminin yaklaşık 3-3.5 ay devam ediyor olması yaş meyve ihracatı açısından büyük bir avantajdır. Buna rağmen Türkiye yaş kayısı

ihrac eden ülkeler arasında son sıradadır.

Kayısıyı yaş ve kuru tüketiminin yanı sıra yeterli destek verilmesi halinde önemli bir sanayi girdisi olarak kullanmakta mümkündür. Marmelat ve reçel üretimi yapılan kayısının sanayi ürünü olarak işlenebileceği bazı alanları şöyle sıralayabiliriz; şampuan, sabun, şarap, likör, bebek maması, kozmetik sanayi.

Ayrıca hükümetin bir program dahilinde kayısıya dayalı sanayiye geliştirmesi, ülke ekonomisine önemli katkı sunacağı gibi, işsizlik ve buna bağlı olarak ta gibi toplumsal sorunların azalmasına da önemli katkısı olacaktır. Tüm bu veriler, tarıma dayalı sanayiler için uygun ortam sağlanmadığı, bilimsel üretimin yaygınlaştırılmadığı, üreticilerin desteklenmediği koşullarda AB tarımıyla rekabet edemeyeceğimiz anlamını taşımaktadır.

Kayısı üreticisi desteklenmeli.

Kayısının gübreleme, ilaçlama, sulama, budama, kurutma ve depolama yerleri gibi konularda üreticiler eğitilmeli. Köylerde üretim yerlerinde soğuk hava depoları kurulmalı, böylece gerek yaş gerek kuru kayısının bozulması önlenmelidir. Dünyada organik tarım üretiminde Türkiye'nin payının yükseltilmesi için kayısıda güneş kurusunun organik üretimine ağırlık verilmeli ve sanayi üretimine yönelik projeler geliştirilerek bir an önce uygulamaya geçirilmelidir. Kayısıda sanayiye dayalı üretime devlet tarafında programlı ve yeterli destek verilmesi halinde yılda 200 milyon dolar civarında olan döviz girdisinin çok daha yüksek seviyelere çıkması için hiçbir engel görülmemektedir.

Aksi halde zaten don, dolu, sel gibi doğal afetlerle her yıl beli bükülen kayısı üreticisini hiç de güzel günlerin beklemediği gün gibi aşıkârdır.



Kültürler Mozaiğinin Buluştuğu

AKTİL KÖYÜ

Turabi Öztoprak

Aktıl - Elbistan

Aktıl köyü, Kahramanmaraş'ın Elbistan ilçesine bağlıdır. Elbistan ilçesinin 36 km doğusunda yer alan Aktıl köyü 1950 yılında 135 hane ve 750 nüfusa sahip olduğu söylenirken şimdi ise 14 hane ve 75 ile 125 arasında gel git yapan bir nüfusa sahiptir. Aktıl yetersiz ekonomik nedenlerden dolayı göç vermiştir. Yazın köye dönen birkaç aile ile nüfusu artar. Yazın gelenler, sonbahar da yerleşik oldukları şehirlere ve yurtdışına dönerler. Nüfus azalır. 1950'lerde başlayan 1960'larda hız alan göç köyde yaşlıların ve onlara bakımları için bırakılan çocuklarla birkaç gençten ibarettir. Yurtdışına göçenler Almanya, Fransa, İngiltere'ye göç etmişlerdir. Yurtiçinde ise İstanbul, Ankara, İzmir ve yurdun çeşitli illerine göçmüşlerdir. Yurtdışına göçenler Türkiye'ye dönmek istemiyorlar, dönmezler de.

Aktıl köyünün kurucuları, Mulla, Hüseyin ve Süleyman adına üç kardeşler. Bu üç kardeşten biri olan Süleyman'dan Silanlılar, Mulla'dan Mullağalar (Kıcanlılar), Hüseyin'den Husanlılar kabileleri oluşmuştur. Bu üç kardeş kendilerine yardımcı ve komşu olmaları için Setirekli Kör Ahmet, Sinemilli Kürt Mehmet ve Lordunlu Topolar adında üç ailede köye yerleştirirler. Bunlardan da Setirekli, Si-



Aktıl Köy (K. Maraş Elbistan): 7000 yıl öncesine ait bir kalkolitik çağ höyüğü
(Zaman Gazetesi)

nemilli Lordunlu kabileleri oluşur. Daha sonra Osmanlı döneminde çeşitli olaylar nedeni ile buldukları yerlerden gelip buraya yerleşen Kamberliler, Kandanlar, Turuçlular ve Çevkiyanlar da birer kabile oluştururlar. Bu kabilelerden Kandanlar, daha sonraları kabilece İzmir'e göçmüşlerdir.

1810 yılında kurulan Aktıl köyündeki bu kabileler 1960 yılından beri kardeşçe yaşamışlardır. Birbirlerinden kız almış kız vermişler. Akraba olmuşlar, kanları karışmış dayı yeğen olmuşlardır. Aktıl köyü, 1950'lerde bir kasaba durumuna gelmiş, güzel bir köydü. Çerçiler, Pırtçılar, meyve satıcılarının avlulardan mallarını sergilediği bir pazaryeri gibiydi.

Serçekuyusu, Kocapınar ve Bebe adında üç mezarı vardır. Bebe, mera oldu. İçindeki evler hükümet marifetiyle yıkıldı. Bağları ve bahçeleri de komşu köy İncelikliler tarafından bir gecede yüz baltacı ile kesildi. Bağlı bahçeli Bebe'nin suyunu da İncelikliler götürdüler ve yemyeşil Bebe'yi bir çöl yaptılar.

Köyün kurucuları olan üç kardeşin ceddinin Alhas Bey'den geldiğini gösteren üç kaynak var:

- 1- Vartolu Mehmet Şerif Bey'in yazdığı VARTO TARİHİ
- 2- Kavimler ANSİKLOPEDİSİ
- 3- Babadan oğula aktarılan "canlı tarih"





Serçekuyusu

Varto Tarihi'ndeki bilgilere göre Alhas Bey'in Bingöl'ün Kiğı ilçesine bağlı Karer köylerinden göçüp Muş ilin Varto ilçesine yerleşen Alevi bir aşiretin reis ailesindendi. Kendisine dürüstlüğünden ve mertliğinden dolayı Has Ali derlerdi. Bir kırgınlık sonucu Ağrı Dağı eteklerine yerleşti, orada koyunculuk yaparak geçimini sağlıyordu. Sonra bugünkü Alhaslı köylerinin bulunduğu Maraş'ın Elbistan kazasına bağlı köylere yerleşip çoğaldılar.

Kavimler Ansiklopedisi'ne göre ise Alhaslılar Orta Asya'dan gelen Alevi Türk boylarındandır; sonradan Elbistan yöresine gidip yerleşmişlerdir. Babadan oğula gelen sözlü tarihe göre ise Alhas Bey, Eba Müslim tebardarın kabilesi Turabilerdendir. Caferi Mansur Eba Müslim'i davet etmiştir. Alhas Bey de Eba Müslim'in yüz atlısının başında Eba Müslim'le beraber davete icabet ettiler. Bu yüz silahşoru saray dışında karşılayan muhafızlar hepsini saray içine almadılar; on kişiyi Eba Müslim'le beraber aldılar. Bu on kişinin başında Alhas Bey vardı. Eba Müslim, Abbasilerin iktidara gelişinde Emevilerle savaşarak büyük rol oynamış bir kahraman komutandır. Bu yüzden Ali taraftarı halk tarafından halife Caferi Mansur'dan daha çok sevilip sayılıyordu. Bu nedenle, Eba Müslim'den hem korkuyor ve hem de onu kısıkanıyordu. Eba Müslim davet edilip saraya geldiğinde saray içine alınan on kişiden biri olan Alhas Bey'i çağırarak, "Halife yalnız beni huzura alacak, ben bu durumu beğenemedim, bir fenalık olabilir. Yarım saat sonra bir fenalık yoksa gelirim, benim tutuklanmam ya da kasta uğramam söz konusu olabilir. Şu an gidiyorum, yarım saate kadar gelip durumun iyi olduğunu anlatacağım. Gelmezsem siz canlarınızı kurtarın" demiştir. Eba Müslim yarım saat sonra geri gelmez. Alhas Bey ,arkadaşları ile atlarını sulama, yemleme ve bakım bahanesiyle saray dışına çıkıp kaçarlar. Eba

Müslim katledilişinden sonra, izlerini kaybetmek için her biri bir yere giderler; Alhas Bey de durumu değerlendirip ailesiyle birlikte Ağrı Dağı'nın eteklerinde Horasan, Eleşkirt, Viranşehir arasındaki üçgende, Kürtlerin yaşadığı bu bölgede koyunculuk yaparak ailesi ile beraber geçinir.

Kendisini ben Haslıyım ondan bana Alihaslı diyorlar dermiş. O bölgede yüz-



yıl kalmışlar, torunlarının torunları olmuş. Burada yünlerini, yağlarını pazarlara götürüp ihtiyaçlarını karşılamış, yaşamlarını sürdürmüşler. Bir Alhaslı aşireti oluşmuş, başına da torunlarından küçük Alhas Bey geçmiştir.

Alhaslılar daha sonra oradan Viranşehir'e gidip yerleştiler yazın yaylalara çıkıp kışın Viranşehir'e iniyorlardı. Yayla da bir gün avcılar kendilerine misafir olurlar... Avcılardan biri aşiretin bir gü-

zel kızını görüp beğenir, onu ister. Alhaslılar Alevi oldukları için kızlarını Sünnilere vermezler. Kızı isteyen avcı da, Alhaslılar pazara mallarını götürünce kızı kaçırmaya gelir, ancak kaçıramaz. Pazar dönüşü Alhaslılar bunu öğrenir, kızlarını kaçırmak isteyeniyi pusu kurup öldürürler. Ondan sonra Viranşehir'e gitmezler. Viranşehir'dekiler orda kalır. Alhas ve yakınları bugün yerleşik oldukları bölgeye gelip yerleşirler. Viranşehir'de kalan Alhaslılar da Baraz aşireti içinde Urfa'da kalırlar.

Bugün Alhaslıların Elbistan, Akçadağ, Doğanşehir, arasındaki bölgede on iki köyü vardır. Küçük Alhas Bey ve kabilesi bu bölgeye geldiği zaman Harun, Alhas ve Bekir adında üç kardeştiler. Harun'dan, sonraları Harunuşaklılar köyü, Bekir'den Bekiruşağı köyü Alhas'tan da Alhaslılar köyü oldu. Alhaslı köylerinden Mulla, Hüseyin ve Süleyman Sevdilli köyünden gelip, Aktıl köyünü kurmuşlardır. Aktıl köyünün kurucuları tapulu; toprağın tapu sahipleri Halil ve İsmail ağalardır. Bunlar Mulla Ağa'nın torunlarıdır. Hüseyin'in torunları çobanlık ve çiftçilik yaparak geçinen Hüsanlılar kabilesinin saygın reisleri Beştepeli İbrahim Ağa ve ağabeyi Kalender Ağa Maraş, Malatya, Kayseri ilçelerinde tanınmış hanedan kişilerdir. Aktıl'lı Halil ve İsmail ağalar Dulkadir Beylerden Demircilik köyüne yerleşmiş olan Müslüm Mehmet'in yeğenleridir. Aktıl köyüne sonradan yerleşen Çevkiyanlar, Kamberliler, Hasanbekliyanlar, Sinemiyanlar, Setirekçiler, Kandanlar, Örenliyanlılar, Lordinyanlılar, Osmanlı döneminde sonradan gelip yerleşenlerdir. Halil ve İsmail ağalar ayırimsız bunları bağrılarına basmışlardır. Aktıl köyüne Alhas Bey'in torunlarının yanı sıra çeşitli etnik kökenden gelen, Türk, Kürt, Ermeni ve Rum insanlar da yerleşmişlerdir. Halil Ağa ve kardeşi İsmail Ağa döne-



Kocapınar



minde bu çeşitli dil, din, ırk ve kültürlerden gelen insanlar birbirleriyle insanca, kardeşçe birbirlerini severek, sayarak, yalansız, kavgasız, barışık bir düzen kurmuşlardır. Örneğin yaylaya göç edilsin kararı İsmail Ağa'nın başkanlığında aksakallılar toplantısından çıkar çıkmaz herkes yaylaya göçer. Mercan kadın adında bir dul kadın da beline bir savağını sararak göç katarına katılır. Çünkü



yaylada sürü sahipleri İsmail Ağa'nın başkanlığında toplanır, her bir sürüden on beş kuzulu koyun ayrılır. Bir davarsızlar sürüsü oluşturulurdu, hiç koyunu olmayanlara nüfus başı üçer koyun verildi. Koyunu az olanlara davarsızlar sürüsü dağıtılırdı, koyunu olmayanlar da yaylada peynirini, yağını, çökeleğini biriktirir domast denilen yağlandırılmış sürü

zölmüş yoğurdunu toplardı. Yayla dönüştü koyunlar sahiplerine iade edilirdi. Sonbaharda koç koyverme (koç salımı) denilen bir şenlik yapılırdı. Bu şenlikte yemekler yapılıp, halaylar çekilip, cirit oyunları oynanırdı. Besideki koçlar süslenip koyunlara bırakılırdı.

Aktıl'de insanlar çobanlık ve çiftçilik yaparlardı. Karasabanla ilkel olarak buğday, arpa, nohut, mercimek, küşne ekilip biçilir hasat edilirdi. Samanlar samanlıklara doldurulup tahılın fazlası satılır, kışlık ihtiyaçlar görülürdü. Toprağı kiraçtı, her evin birkaç inek ve koyunu olurdu. Yağlarını, peynirlerini, yoğurdunu, kuzularını ve kısır koyunlarını pazarda satar zorunlu ihtiyaçlarını

temin ederlerdi. Toprak ve hayvanlarla haşır neşirdiler, bireysel aile ekonomisinin çemberini kıramamışlardı ancak, inançları gereği paylaşımcıydılar; ya yardım olarak ya da borç vererek birbirlerinin ihtiyaçlarını imkân dahilinde karşılardı. İnançları Alevilik olan Aktılliler misafirperver insanlardı, komşular birbirlerine zarar vermeye özen gösterirlerdi. Zararsız komşu, iyi komşudur. Üç günlük ömre dokuz günlük erzak gerek. Çalışmak en kutsal ibadettir. Sen seni gör, âlemi gören Allah tır atasözleri çok kullanırlardı.

Aktıl köyü kadınları kışın kızlarının çeyizlerini hazırlar, bunun için halı, kilim, çorap, kazak dokurlar ve kızlarına da öğretirlerdi. Yazın tarlada, harmanda çalışırlardı. Arpa, mercimek, burçak, nohut elle yolunur, harman taşınırdı. Hanımlar yolma işini yaparlardı. Buğday destelerini toplamak eşi ile kağniya yüklemek, gem

sürme, çocuklara bakmak, yemek, çamaşır işi kadınların işi idi. Doğrusu Aktılliler kadınlar tapılacak kadar kutsal ve çalışkan kadınlardır. Yazın tarlada, kışın evde on altı saat çalışmaktan şikâyet etmezlerdi. Güler yüzlü ve tatlı sözlüydüler, çobanlık, çiftçilik, biçmek, işçilik, ırgatlık erkeklerin işi idi. Maddi durumu bozuk olanlar, kışın Çukurova'ya çalışmaya gider, odalarda saz çalar, söz, sohbet ederlerdi. Başlarından geçen ilginç olaylar, tarihi konular dile getirilirdi. Saz çalanlar öncelikle bir hoş geldiniz faslı yaparlardı. Örneğin Alhaslı şair Kamu Ali isimli, Figanı mahlaslı şairin şiiri gibi şiirler, sazla Alevi nefesi olarak okunur, dinleyenler elini göğsüne koyup eğilir ve "Hu enrenler, diline sağlık" derlerdi.

**Hoş safa geldiniz gerçek enrenler
Rahat edin Aziz mihmanlarsanız
Öz gözüyü halimizi görenler
Kerem kani sahip ihsanlarsanız**

**Siz gelmeden ezel nuru doğdu nurunuz...
Biriniz ellidir, elli biriniz
Başımızda vardır sizin yeriniz
Kamil kalam sahip irfanlarsanız**

**Figanı figanım arşa dayandı
İşiten canların yüreği yandı
Hamdüllillah bugün, dost canlar geldi
İnsan seven yüce insanlarsanız.**

Ya da hoş geldiniz faslından sonra aktüaliteyi dile getiren Alevi nefesleri söylenirdi. Sonrada dağılma ve istirahatta çekilme zamanının geldiğini belirten nefesler söylenirdi. Genelde son beytleri, elveda ayrılık zamanı geldi ya da hoşça kalın dostlar biz gider olduk, gibi beytler içeren şiirler okunurdu.



Düzeltilmelerde yardımlarını esirgemeyen AK-EL Vakfı Başkan Yardımcısı Hasan TOPALOĞLU'na teşekkür ediyorum.





**Ercüment Galip
Sinemillioğlu**
Kantarma Köyü - Elbistan

Araştırma Nedir? Neyi, Niçin, Nasıl

Araştırırız

Değerli okurlar, özel bir araştırma şirketinde bilgi işlem müdürü olarak çalışmaktayım. Sizlerle araştırma konusundaki düşüncelerimi paylaşmak istiyorum.

Araştırma nedir? Kelimenin kendisinden de anlaşılacağı gibi, bir konu hakkında bilgi edinmek için yapılan çalışmalardır.

Hepimiz ihtiyaç duyduğumuz veya merak ettiğimiz konularda bilgi edinmeye çalışırız. Okuyarak, gezerek, görerek, merak edip sorarak bilgi edinmekteyiz. Örneğin bir eşya alırken çoğunlukla ilk bulduğumuz yerden almamız. Öncelikle birkaç yere daha sorarız. En uygun fiyatlısını almaya çalışırız. Kalitesini inceleriz. Alternatiflerine bakarız. İşsiz olanlarımız iş ararken çeşitli kaynakları inceler. Gazeteleri, dergileri okuruz, tanıdıklara haber veririz. Veya evlenecek yaşa gelen çocuğumuz, evlenmek istediğinde, evlenecek kişi hakkında hemen bir tahkikata gireriz. Kimdir, nerelidir, okumuş mu, çalışıyor mu bilgi edinmeye çalışırız. Ya da apartmanımıza yeni bir aile taşındı. Hemen aynı şeyleri düşünüp, öğrenme çalışırız. Benzer örnekleri çoğaltmak mümkün.

Bunların çoğunu araştırma olarak algılamayız, normal yaşamımızda sürekli yaptığımız olağan alışkanlıklarımızdır.

Peki, bu gibi konular alışkanlıklarımız ise başka neyi araştırırız. Değerli okurlar bugün dünyada ve ülkemizde aklımıza gelen her konuda araştırma yapılmaktadır. Hepimizin hemen hatırlayacağı ve çoğunlukla seçim zamanlarında basında sıkça okuduğumuz veya dinlediğimiz siyasal araştırmalar. Yine basında sıkça rastladığımız tüketim alışkanlıkları konularındaki haberler, tıp konusunda yapılmış araştırma sonuçları veya eski adıyla DİE, yeni adıyla TÜİK tarafından yayımlanan istatistikler. Örneğin aylık enflasyon sonuçları ya da piyasa araştırmaları gibi konularda yapılan araştırmalar.

Piyasa araştırmalarında neyi araştırırız? Piyasadaki olup biten her şeyi araştırırız. Reklamın imajından ürün testlerine, fizibilite çalışmalarından ürünlerin piya-

sadaki eğilimlerine kadar birçok konuda araştırmalar yaparız. Örneğin yayımlanan bir reklamın ne kadar etkili olduğuna dair ya da piyasaya çıkarılmak istenen ürünle ilgili araştırma; ürünün şekillenmesini etkileyecek araştırma veya bir bölgede açılmak istenen bir marketin o bölgenin böyle bir çalışma için uygun olup olmadığını inceleyen araştırma; ya da piyasaya arz edilen ürünlerin belli bir bölgede veya ürünün arz edildiği tüm bölgelerdeki trendinin takip edilmesi için araştırma yaparız.

Niçin araştırırız? Bir iş kurmak istediğimizi düşünelim. Acaba hangi alanda, hangi sektörde yatırım yapalım. Fabrikayı, atölyeyi, marketi ya da ofisi nerede açmalıyız. Ya da ürettiğimiz ürünün piyasadaki durumu nedir? Rakiplerimizle aramızdaki farklar nelerdir? Bir farklılık yaratmak gerekir mi, gerekiyorsa nasıl bir farklılık yaratmak gerekir? Yeni bir ürün çıkarmak istiyoruz. Bu ürüne piyasanın tepkisi ne olabilir?

Daha geniş bir açıdan bakarsak, ülkemizin nüfus yapısı nasıldır? Kadın erkek, genç yaşlı, okuryazar oranları nedir? Bölgesel dağılım nasıldır, ne gibi farklılıklar arz etmektedir? Ürün rekolteleri nedir? Bu ay enflasyon ne oldu? Benzeri soruları uzatmak mümkün. Bu ve benzeri sorularımıza cevap bulabilmek için araştırma yapmak gerekir. Araştırma yapmadan giriştiğimiz işler şansa kalmış demektir. Ya batırız veya batırırız; ya kazanırız veya kazandırırız. Yani riske emiş oluruz.

Araştırmayı nasıl yapıyoruz?

Birincisi araştıracağımız konunun çerçevesini çizeriz. Konumuzla ilgili neyi öğrenmemiz gerekir? Nereler, hangi bölgeler bizim için önemlidir?

İkinci olarak, her bir konu için bilgi alacağımız kesimler farklı farklıdır. Yani her konunun kitlesi farklıdır. Araştıracığımız konunun kitlesinin çerçevesini çizeriz.

Üçüncü olarak, bu kitleyi temsil edebilecek örneklemi belirleriz. Burası araştırmamızın en önemli aşamalıdır. Çünkü araştırmamızın en önemli özelliği maliyettir. Konumuzla ilgili kitle on binler, yüz binler hatta milyon-

lardan oluşan bir kitle olabilir. Biz bu kitlenin hepsiyle görüşmeye kalkarsak hem çok büyük maliyet, hem de çok uzun bir zaman gerektirecektir. Oysaki biz belli bir zaman dilimi içerisinde olabilen en uygun maliyetle araştırmamızı bitirmemiz gerekir. İşte bu yüzden bizim kitleyi temsil edebilen en uygun örnekleme seçmeliyiz.

Dördüncü olarak, araştırdığımız konumuzla ilgili bilgi alacağımız soru formunu hazırlayıp örneklemeimize hazırladığımız bu soru formunu uygulamak.

Son olarak, aldığımız cevapları derleyip bir rapor haline getirmek. Raporda elde ettiğimiz bilgilerin kitleye projekte edilmesi, sonuçların yorumlanması ve araştırılan konuyla ilgili öneriler bulunur.

Örneğin giyim üzerine üretim yapan bir işyerimiz var ve satışlarımız istediğimiz düzeye çıkmıyor. Bu durum nedenlerini öğrenmek istiyoruz. İşte kitemiz ürünlerimizi satın alabilecek kesimdir. Çocuk giyimi ise kitemiz çocuklar ve onlara satın alan ebe beyinler, gençler için üretim yapıyorsak kitemiz gençler, kadınlar için üretim yapıyorsak kitemiz kadınlar, erkekler için üretim yapıyorsak kitemizi erkekler oluşturur ve nerede pazarlıyorsak o bölgedeki kesimler. Kitemizin DIE verirlinden faydalanarak tahmini sayısını buluruz. İstatistiksel yöntemler kul-

lanılarak kitemizi temsil edebilecek uygun örnekleme sayımızı elde ederiz. İşte bu örnekleme ürünlerimiz hakkında öğrenmek istediğimiz konuları içeren hazırladığımız soruları sorarız. Elde ettiğimiz cevapları doğrultusunda raporumuzu hazırlarız.

Raporu incelediğimizde neden ürünlerimizin tercih edilmediği hakkında bilgiler elde etmiş oluruz. Belki yeterince dağıtım yapamıyoruz, belki tanıtım eksikliğimiz var, belki imaj sorunumuz var, belki rakiplerimizden çok pahalıyız ya da bunlardan birkaçı birlikte olmuş.

İşte bu doğrultuda var olan olumsuzlukları giderip varma istediğimiz seviyeye varmaya çalışırız.

Değerli okurlar örnekleri çoğaltmak mümkün. Yukarıda da belirttiğim gibi her konuda araştırma yapılabilir ve yapmak gerekir. Bugün gelişmiş ülkeler yarınını yön vermek için önce araştırıyor sonra araştırma sonuçlarına göre karar alıp uyguluyor. Ancak ülkemizde araştırma konusu çok gerilerde kalmakta. Yapılana da yeterince güven duyulmamaktadır. Bugün Türkiye'nin araştırma cirosu 60 ile 70 milyon dolar düzeyinde. Bu rakamları gelişmiş ülkelerin birçoğunda sadece bir şirket yapabilmektedir.



- ☆ Emprime
- ☆ Transfer Baskı
- ☆ Frekans Baskı
- ☆ Flok Baskı
- ☆ Pistole
- ☆ Varak
- ☆ Nakış
- ☆ Pul Payet
- ☆ Lazer Kesim
- ☆ Desen Tasarım
- ☆ Taş Tasarım
- ☆ Pres

Farkı Bizimle Yaşayın!!!



JEAN PIERRE
AUTHENTIC THPEADS SINCE 1976

Bagarda
EST. 1982



Mithat Paşa Cad. Çobançeşme Mah. Arda Sokak No:41 Yenibosna / İSTANBUL
Tel:(0212) 653 93 24 - Fax:(0212) 552 49 25

www.alagoztektstil.com - email:alagoz_tekstil@hotmail.com

Deneyimli Kadromuzla Size Hizmet Etmekten Gurur Duyarız.



Mersin Elbistan-Akçadağ Kültür Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği

Bir diğer projemizde memlekette ulaşımın kolay olabileceği uygun bir yer bulunarak yaşlı insanlarımızın barınabileceği, her türlü sağlık ve sosyal ihtiyaçlarının karşılanabileceği, şehirlerde zorunlu olarak memleket hasreti ile yaşamakta olan yaşlılarımızın da istedikleri takdirde gidip kalabilecekleri bir bakım evi yapılmasıdır.

Mersin ilinin Elbistan-Akçadağ ilçelerinde yaşayan ve çeşitli nedenlerle doğdukları topraklardan koparak göç ettikleri şehirlerde, yaşam kavgası içerisinde giderek birbirlerinden uzaklaşan insanlarımız gelenek ve göreneklerine yabancılaşmış ve en önemlisi de yeni yetişmekte olan nesiller birbirlerini tanımaz olmuşlardır.

Ancak yöremiz insanları, bu durumu içine sindirememiş ve eski ilişkilerin sıcaklığının özlemi, gelenek ve göreneklerin yaşaması, özellikle de yeni yetişmekte olan neslin birbirini ve kültürlerini tanıması isteğiyle birtakım arayışlara girmişlerdir. Özellikle de kent yaşantısı içerisinde yöre insanlarının birbirinin yaşadığı acı tatlı olaylardan geç haberdar olmaları, hatta bazen hiç haberdar olmamaları gibi nedenlerle paylaşımın bitme noktasına gelmesi ve son olarak da Yazıtıtopallı köyündeki bir vefattan günler sonra haberdar olunmasıyla, bu tür sorunların giderilmesi için dernek kurulması konusunda görüş birliği oluşmuştur.

Yapılan geniş katılımlı toplantılar sonucu, Mersin Elbistan-Akçadağ Kültür, Yardımlaşma ve Dayanışma

Derneği, 2005 yılı Eylül ayı içerisinde kurucu üyeler; Sevdilli köyünden Ali Özveren, Harunuşağı köyünden Mustafa Güler, Yazıtıtopallı köyünden Süleyman Erdoğan, Yoğunsöğüt köyünden Musa Taş, Toprakhisar köyünden Şükrü Dedeoğlu, Hasanali köyünden H.Hasan Güner ve Kahyalı köyünden Hasan Harman tarafından kurulmuştur.

Ali Özveren başkanlığında oluşturulan geçici yönetim kurulu öncelikle disiplinli bir çalışma ile Mersinde yaşamakta olan yöre insanlarımızın derneğimize üye kayıtlarını yapmışlardır. Ayrıca iletişimsizlik sorununun çözmek, her türlü gelişmeden yöre insanlarımızın hemen haberdar olup herkesin üzerine düşeni vaktinde yapmasının sağlanabilmesi için SMS sistemi kurulmasını sağlamışlardır. Bir başka etkinlik olarak 2005 yılı Ramazan Bayramı arifesinde, titizlikle yapılan bir araştırma neticesi ihtiyaç sahibi oldukları tespit edilen 15 ailemize gıda yardımı yapmıştır.

2005 yılı Kurban Bayramı'nda Mersin Cemevi'nde bayramlaşma töreni düzenlenmiştir.

2006 yılı Mart ayında derneğimizin 1. olağan genel kurul toplantısı





Ayaktakiler
soldan sağa
 Mustafa Güler,
 İbrahim Zorlu,
 Kazım Geyik,
Oturanlar
soldan sağa
 Musa Taş,
 Fadime Taş,
 Ali Özveren (Dernek Bşk.)
 Fikret Özdemir.

yapılmış ve Ali Özveren başkan, İbrahim Zorlu ikinci başkan, Musa Taş sekreter, Mustafa Güler sayman, Kazım Geyik, Fikret Özdemir ve Fadime Taş da yönetim kurulu üyeleri olarak görev almışlardır.

İlk olağan genel kurul toplantısından sonra yönetim kurulu, derneğin ekonomik sorunlarının çözümü ve o dönem için en temel sorunumuz olan dernek hizmet binası edinmek amacıyla, yöre insanlarımızdan ekonomik yönden güçlü olanları bir araya getirmiş ve onların da görüşleri doğrultusunda gayrimenkul kiralınmasına karar verilmiştir. Alınan bu karar gereğince kiralanan mekânda derneğimiz bu adreste faaliyete başlamıştır.

Yapılan çeşitli toplantı ve görüşmeler sonucunda kendimize birtakım hedefler belirleyerek projeler geliştirmiş bulunmaktayız.

Bunlardan birincisi ayda bir defa olmak üzere, düzenli bir şekilde yöre insanlarımızı sağlık taramasından geçirmek, tedavi konusunda destek olmaktır.

İkinci olarak ülkemizin eğitim sistemi içerisinde, eğitim hakkı giderek parası olanın hakkı haline gelmiştir. Gerek Ortaokul Kurumları Sınavı ve gerekse de üniversite sınavlarına bir öğrencinin hazırlanması adeta küçük bir servete mal olmaktadır. Bu nedenle de öncelikli görevlerimiz arasında eğitime desteği görmekteyiz. Bu kapsamda yöre gençlerimiz arasında titiz bir araştırma sonucu tespit edilecek ihtiyaç sahibi gençlerimize, gerek ortaöğretim gerekse de üniversite sınavlarına hazırlanmaları konusunda ücretsiz kurslar oluşturma projesi geliştirilmiştir. Öncelikli görevimiz olarak gördüğümüz eğitim konusunda ayrıca, üniversite öğrencisi olan ihtiyaç sahibi yöre gençlerimizin okumalarını kolaylaştırmak amacıyla ekonomik imkânlarımız elverdiği ölçüde düzenli burs bağla-

mak konusunda da kaynak bulma çalışmalarımız sürdürmektedir.

Üçüncü projemiz anne, baba gibi ilerlemiş yaştakilerin köylerimizde adeta yalnızlığa mahkûm edilmiş olmaları ve bu durumun gurbetteki evlatlarının kafalarında devamlı bir sorun olarak kalmasıdır. İşte bu nedenle memlekete ulaşımın kolay olabileceği uygun bir yer bulunarak yaşlı insanlarımızın barınabileceği her türlü sağlık ve sosyal ihtiyaçların karşılanabileceği, şehirlerde zorunlu olarak memleket hasreti ile yaşamakta olan yaşlılarımızın da istedikleri taktirde gidip kalabilecekleri bir bakım evi yapılmasıdır.

Yine yöre insanlarımızın birbirleriyle iyi ilişkiler geliştirmeleri, özellikle de genç kuşağın birbirlerini tanımaları ve dostluk kurmalarının sağlanması amacıyla gençlerimiz için bağlama ve folklor kursları vermeyi düşünmekteyiz.

Derneğimiz uygun bir hizmet binasına kavuştuğunda uygulanabilecek bir diğer projemiz de ev hanımı hemşerilerimizin yaptıkları el işlerini diledikleri takdirde sergileyerek, paraya çevirip aile bütçesine katkıda bulunmalarına olanak sağlamak amacıyla, uygun bir yer sağlamaktır.

Bu projelerin hayata geçirilmesi taktir edileceği gibi derneğimizin ekonomik gücüne bağlıdır. Kaynak arayışında olduğumuz gibi derneğimize katkı sunulması bizim bu projelerimize bir an önce başlamamız sonucunu ortaya çıkaracaktır.

Mersin Elbistan - Akçadağ Kültür Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği Yönetim Kurulu

Mersin Elbistan - Akçadağ Kültür Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği Cumhuriyet Mh. 1651 Sk. No: 14
 Bilgin Apt. Altı MERSİN Tel: (0 324) 3286546



Mehmet Uzun

Mücadeleyi Kazandı

*Bizlerle Birlikte Olduğu
İçin Kendisine
Teşekkür ediyoruz.
Sağlık Haberlerini Duymak
ve onu aramızda görmek
bizleri mutlu edecektir..*



Mücadeleye değer mi diye düşünmüştü. Yaşar Kemal'in armağan ettiği nazar boncuğunu ve Ferhat Tunç'un annesinin küçük bir kutuda getirdiği kutsal mekânların toprağını hep başucunda tuttu.

Vakfımızın 2005 yılında, ülkemizin Avrupa Birliği'ne alınıp alınmayacağı konusunda bilgilenmek ve görüş alışverişinde bulunmak amacıyla düzenlediği panele, Mehmet Altan'la birlikte konuşmacı olarak katılmıştı yazar Mehmet Uzun. Yoğun bir katılımın olduğu panelde konuyla ilgili görüşlerini anlatan yazar Uzun, konuşmasının ardından kendisine yöneltilen soruları da yanıtlamıştı. Bu nedenle kendisine bir kez daha teşekkür ediyoruz.

Modern Kürt edebiyatının en büyük ismi, Türkiye'den Orhan Pamuk ve Yaşar Kemal'le birlikte Nobel'e aday gösterilen üç isimden biri olan yazar Mehmet Uzun, uzun yıllardır yaşadığı İsveç'ten, sağlık sorunları nedeniyle, ölmek için doğduğu topraklara gelmişti. İsveçli doktorlar, 10 günlük ömrünün kaldığını belirterek kalan zamanı ailesiyle huzur içinde geçirmesini söylemişlerdi. Türkiye'ye dönmek istediğini öğrendiklerinde ise ona bu yolculuk sonrası sağ ulaşma olasılığının yalnızca yüzde otuz olabileceğini bildirdiler. İkilemde kaldı. Mücadeleye değer mi diye düşündü ama, kararını verip doğduğu topraklara döndü. Ve Mehmet Uzun mücadeleyi kazandı. Diyarbakır'daki doktorlar, tıp literatürüne geçecek bir alternatif tedavi ile amansız hastalığın gelişmesini durdurmayı başardılar. Şimdi sıra kalıcı çözüm de...

Biz sayın Uzu'nun kısa bir süre içerisinde sağlığına kavuşacağına inanıyoruz. Bu vesile ile AK-EL vakfı olarak Mehmet Uzun'a geçmiş olsun diyor, dileğimiziz ve yüreğimiziz seninle...

AK-EL Vakfı

Kaynak : Milliyet ve Hürriyet

DUYURU

*Bilindiği üzere
vakfımızın iki yılda
bir seçimli olağan
genel kurulu
yapılmaktadır.
Mart ayı içinde
belirlenecek ve
üyelere bildirilecek
genel kurula tüm
üyelerimizin
katılmasını istiyor ve
bekliyoruz. Seçme
ve seçilmenin
önkoşulu olan üye
aidatı borçlarının
ödenmesi
gerektiğinden, aidat
borcu olan
üyelerimizin genel
kurul toplantı
saatine kadar üye
aidatlarını makbuz
karşılığında vakfımız
genel sekreterliğine
ödemelerini önemle
duyururuz.*

**AK-EL Vakfı
Yönetimi**

Kürecik Tarihi

Yaşadığımız coğrafya, içinde bulunduğu ekonomik ve sosyal ilişkiler, yaşadığımız tarihsel olaylar Biz Küreciklilerin, egemenlere muhalif olmamızı gerektirmiştir. Kürecikliler üç kimliği onurla taşımışlardır. 1-Kürt olmaları. 2-Alevi olmaları. 3- Sosyalist, devrimci, demokrat olmaları. Bu üç kimlik Kürecikliler için olmazsa olmaz niteliktedir. Kürecik'te çok az sayıda Sünni ve Türk köyünün olması bir ayrılık yaratmamıştır. Aksine bu köyler arasındaki ilişkiler oldukça uygar ölçüler içerisinde devam etmiştir. Bu Küreciklilerin savundukları düşüncelerin gereği ve sosyal yaşamlarının sonucudur. Küreciklilerin eğitime verdikleri önem ve kültürel düzeyleri, bazı bürokratları şaşırtacak boyutlardadır. 1970'li yılların başında Malatya Jandarma Alay Komutanı Yılmaz Erkekoğlu, Malatya'ya Vali Babür Ünsal'ın yerine atanan, Vali Sadullah Verel'i Kürecik'te karşılayıp Malatya'ya dönerlerken sohbet ederler. Uzaktan Keller köyünü göstererek "Bu köyün muhtarı görevden ayrılan Vali'den daha bilgili idi" diyerek Kürecik gerçeğini en iyi şekilde ifade etmiştir. Kürecikliler dünyayı tanımaya çalışırken, olayları değerlendirirken, kendi tarihleri konusuna yeterli duyarlılığı göstermemişlerdir. Bu bizim için büyük bir eksiklik. Ben yıllar öncesinden farkına vardığım bu gerçeği kıyasından köşesinden araştırmaya çalıştım. Öncelikle yerel kaynaklar bulmaya çalıştım. Ancak yazılı kaynaklar bulmakta oldukça zorlandım. Daha çok yaşlıların anlattıklarını derlemeye çalıştım. 1960'lı yıllarda yaşlılarla yaptığım sohbetleri toparlamaya çalıştım. Yaptığım sohbetleri 24 kasete kaydettim. 1981 yılında gözaltına alındığımda polis elimdeki bu belgelere el koydu. Böylece önemli bir kaynağı kaybettim. Ancak bu konudaki çalışmalarımı sürdürdüm. Geldiğim aşamada bazı kaynaklar edinme olanağı buldum. Bu kaynakları değerlendirmeye çalışıyorum. Kürecik yerleşim yeri olarak çok eskilere dayanır. Harunuşağı köyü Beypınarı kayalarındaki yazıtlar, bölgede MÖ bazı uygarlıkların yaşadığını göstermektedir. Bölgede geç Hitit, Roma ve Bizans uygarlıklarının yaşadığı, Ferik Kalesi ve çeşitli höyüklerin varlığı bilinmekte-

dir. 1500'lü yılların başından itibaren yöre yeni bir göç almıştır. Kürecikli yaşlılar Dersim'den geldiklerini anlatıyorlar. Dersim, Safevi Devleti'nin en uçtaki bir eyaletidir. Dersim eyaleti bugünkü Tunceli ili ile sınırlı değildir. Varto, Muş, Tunceli, Erzincan, Bingöl'ün bir kısmı, Elazığ, Malatya, Maraş, Sivas ve Kayseri'nin bir kısmını kapsamaktadır. Burada geçmişte Pavlakiler yaşamışlardır. Pavlakiler, görünen dünyayı ve insan bedenini kötü, göksel dünyayı ve insan ruhunu iyi olarak kabul ederlerken, görünürdeki egemen iktidarı ve kiliseyi kabul etmezler. Marr, Pavlakilik, Kürtlerdeki Ezidilik ve Türk derişliği arasında bir bağlantı olduğunu belirtir. Yine Ernst Honigmann, "Bizans Devleti'nin Doğu Sınırı" adlı eserinde Pavlakilerin, Fırat havzası, Kızılırmak havzası, Kapadokya ve Peri Çayı bölgesinde yaşadıklarını belirtmiştir. Pavlakilerin anavatanı Dersim ve çevresidir. Bu hareketin kurucusu Costantine, Dersimlidir (Mamekiyeli). Esas yerleşim yerleri Dersim (doğu Dersim ve Divriği) ve Malatya'dır. Süryaniler arasında Ezidi'ere Dasnaye, Ermeniler ise Ezidilere Tondrakiler ve Pavlakiler (Polikyanlar) derler. Dersimliler ile Ezidiler arasında akrabalık olma olasılığı vardır.

Luschan, "Yukarı Mezopotamya'da ve Tarsus'un Maraş tarafında Kürtler ve Arapların arasında garip bir topluluk yaşıyor. Kendilerine 'Kızılbaş' diyorlar, fakat aralarında kızıl saçlı olanların orantısı komşularındakinden daha fazla değil... Batı Kürdistan'daki Yezidilerle ortaklık gösteriyorlar" diye yazı-



Mustafa İçöz

Emekli Öğretmen
Bekiruşağı Köyü- Akçadağ

Kepez - Kürecik





Köykent



Bekiruşağı

yor. Batılı gözlemcilerin bu düşünceleri karşısında Türk milliyetçi ideologları ise Alevi gurupların Arap Acem etkisine rağmen Türk ulusal karakterini koruyan toplumsal gruplar olarak görür. Birbirine yakın coğrafi bölgelerde yaşayan toplulukların birbirinden etkilenmesi gayet doğal bir olgudur. Bu milliyetçi ideologlar, yöre insanlarının konuştuğu Türkçe dışındaki dilleri görmemezlikten gelirlerken, inanç farklılıklarını ise Türk Şamanlık ile açıklamaya çalışırlar. Oysa Aleviliği sadece Şamanlıkla açıklamak olası değildir. Günümüze kadar insanlığın yaşadığı savaşların, işgallerin yarattığı nüfus hareketliliği ve göçler karşısında şu kavmin devamımız deme olanağımız yoktur. Ancak bu gerçeklerin bilinmesinde de yarar vardır. Yukarıda belirttiğim gibi Kürecikli yaşlılar Dersim'den geldiklerini söylüyorlardı. O nedenle bu düşünce ve gözlemler Küreciklileri de ilgilendiriyor. Küreciklilerin, Dersim'le ortak yönlerini belirleyen üç önemli olgu vardır. Birincisi; bölgede etnik farklılık olarak Küreciklilerin Kurmanç olmaları ve Sünni toplulukları 'Türk' olarak adlandırmaları. İkincisi; bütün Küreciklilerin Dersim'den geldiklerini, Dersim kökenli olduklarını kabul etmeleri ve günümüze kadar bunu korumaları. Üçüncüsü; toplumsal yapının inanç boyutunun aynı değerleri içermesi yani Alevi olmalarıdır. Kürecik'te Sünni olanlarsa Yavuz Sultan Selim ile başlayan ve diğer Osmanlı padişahlarının devam ettirdiği bas-kıların sonucudur.

Yavuz Sultan Selim 1512 yılında tahta çıkınca, önce saraydaki egemenliğini sağlama almak için kardeşlerinin çocuklarını öldürdü. Daha sonra kardeşlerine yöneldi. İşe ailesi ile başlayan Yavuz Sultan Selim, bu kez kendisi için tehlike gördüğü

Safevi Devleti'ne saldırı hazırlıklarına başladı Safevi Devleti'nin başında Şah İsmail bulunuyordu. Safevi Devleti'nde her şah tahta çıktığında Kürt beyleri gidip bağlılıklarını bildiriyorlardı. Şah İsmail tahta çıktığında Kürt beyleri bağlılık bildirmek için saraya gittiklerinde, onlara güvenmeyen Şah İsmail on dört Kürt beyinden on ikisini tutuklattı. Yerlerine Alevi beyler atadı. Tutuklananlar arasında İdris-i Bitlisi de vardı. İdris-i Bitlisi kaçmayı başardı. Yavuz Sultan Selim'in Safevi Devleti'ne karşı savaş hazırlığı yaptığını öğrenince, etrafına yirmi kadar Kürt beyini toplayarak Yavuz Sultan Selim'e bağlılıklarını bildiren bir mektup hazırladılar. Hazırlanan mektup İdris-i Bitlisi ile Muhammed Ağa'ya verildi. Onlar da bunu yüce eşiklere sunmak üzere hemen İstanbul'a hareket ettiler. Kürt beylerinin hazırladığı mektup; "...Can ü gönülden İslam Sultanı'na biat eyledik, ilhadleri zahir olan Kızılbaşlardan teberi eyledik. Kızılbaşların neşrettiği dalalet ve bid'atleri kaldırdık ve ehl-i sünnet mezhebi ve Şafi'i mezhebini icra eyledik. İslam Sultanı'nın namı ile şeref bulduk ve hutbelerde dört halifenin ismini yâda başladık. Cihada gayret gösterdik ve İslam padişahının yollarını bekledik" diye devam etmektedir. Yavuz Sultan Selim ve İdris-i Bitlisi, Alevi kırımını konusunda anlaşılır. Yavuz Sultan Selim, dönemin fıkıh ve hadis bilgini olarak bilinen, ancak Semendire Valisi Yusuf Bali'nin hırsızlıklarını rüşvet karşılığı kapatan müftü Sarı Gürz Hamza Efendi'den Alevilerin kırımını ilgili bir fetva çıkarır. "Ey Müslümanlar, bilin ve haberdar olun ki, reisleri Erdebil oğlu İsmail olan Kızılbaş topluluğu, Peygamberimizin şeriatını, sünnetini, İslam dinini, din ilmini, iyiyi ve doğruyu açıklayan Kuran'ı küçük gördüler. Yüce Tanrı'nın yasakladığı günahlara helal gözüyle baktılar. Kutsal Kuran'ı, öteki din kitaplarını aşağıladılar. Onları ateşe atarak yaktılar. Hatta kendi mel'un reislerini Tanrı yerine koyup ona secde ettiler. Hz. Ebubekir'e, Hz. Ömer'e sövüp onların halifeliklerini inkâr ettiler. Peygamberimizin şeriatını ve İslam dinini ortadan kaldırmayı düşündüler. Onların burada sözü edilen ve bunlara benzeyen öteki kötü sözleri ve hareketleri, benim ve öteki İslam dininin âlimleri tarafından açıkça bilinmektedir. Bu nedenlerden ötürü şeriat hükmünün ve kitaplarımızın verdiği haklarla, bu topluluğun kâfirler ve dinsizler topluluğu olduğuna dair fetva verdik. Onlara sempati gösteren, batıl dinlerini kabul eden ve yardımcı olanlar da kâfir ve dinsizdirler. Bu gibi kimselerin topluluğunu dağıtmak bütün Müslümanların görevidir. Bu arada Müslümanlardan ölen kutsal şehitlerin yeri yüce



Dutlu - Balhacı



cennettir. O kâfirlerden ölenler ise hakir olup cehennemin dibinde yer tutacaklardır. Bu topluluğun durumu kâfirlerin halinden daha kötüdür. Bu topluluğun kestiği veya gerek şahinle, gerek ok ile gerekse köpek ile avladığı hayvanlar murdardır. Onların gerek kendi aralarında, gerekse başka topluluklarla yaptıkları evlenmeler geçerli değildir. Bunlara miras bırakılmaz. Sadece İslamın Sultanının, onlara ait kasaba varsa, o kasabanın bütün insanlarını öldürüp, mallarını miraslarını, evlatlarını alma hakkı vardır. Ancak bu mallar İslam gazileri arasında paylaşılmalıdır. Bu toplanmadan sonra onların tövbe ve pişmanlıklarına inanmamalı ve hepsini öldürmelidir. Hatta bu şehirlerde onlardan olduğu tespit edilen kimseler öldürülmelidir. Bu türlü topluluk hem kâfir ve imansız hem de kötülük yapan kimselerdir. Bu iki sebepten onların öldürülmesi vaciptir. Dine yardım edenlere Allah yardım eder. Müslümana kötülük

haksız taleplerinden halk bıkip usanmıştır. Otoritenin yarattığı olumsuzluklar Akçadağlıların kendi otoritesini kurmaya yöneltti. 1737 yılında Kürne-Kürecik ağalarında Asaf'ın oğlu Divriği'de öldürülür. İtikam almaya yönelen Kürne-Kürecikliler Divriği'ne oldukça büyük zararlar verirler. Olayı saraya rapor eden kadı Abdullatif, Kürne-Kürecik Kürtlerinin Divriği'ne verdikleri zararı anlatırken, üzerlerine gönderdiği askerlerin kayıplarını belirtir. I. Mahmut 1744 yılında Malatya mutasarrıfına bir ferman gönderir, "Memalik-i Osmaniye'den eşkiya adının tamamen kalkması ile halkın ve yolcuların güvenliğini sağlamak muradım" diyerek Bu Akçadağlılar için yeni baskıların habercisi olmuştur. Akçadağlıların (Kürne-Kürecik) kimi öldürülür, kimisi de "tenkil" edilir. Tenkil edilenlerin mallarına el konur. Artık Akçadağ'da üç olgu vardır. 1-Mazlum. 2-Eşkiya. 3-Asker. Doğaldır ki ezilenler hep mazumlardır. 1765 Barak



Harunuşağı



Taşevler

yapanlara Allah da kötülük yapar." Çıkarılan fetva ve fermanlar Alevi kırımını başlattı. Yavuz'dan kaçan Aleviler, çeşitli yollarla göçe başladılar. Kürecikliler de göç kervanına katıldılar. Kürecikli yaşlıların anlatımına göre, Erzincan, Varto ve Fırat havzasından 44 köy Baskil, Arapkir yolu ile Tohma Çayı kenarındaki Gülsöğüt bölgesine gelip yerleşirler. Kederbeyt nahiyesini oluşturan bu köyler Tohma Çayı'nın bir tarafına yerleşirken, Tohma Çayı'nın Hekimhan tarafında ise Akçadağ nahiyesi vardır. Burada da devletin Sünnileştirme politikası devam eder. Yaklaşık yüz yıl kadar Gülsöğüt'te kaldıktan sonra tekrar göçmek zorunda kalırlar. Kimi köyler Akçadağ ovasına yönelirken, kimileri ise bugünkü Kürecik bölgesine gelip yerleşirler. Coğrafi olarak merkezi otoriteye yakın olan bölgeler Sünnileşmek zorunda kaldılar. Sünnileşme öyle boyutlara vardı ki kardeşleri bile birbirinden ayırdı. Örneğin Sarıhacı köyü Sünnileşirken, Balhacı köyü Aleviliğini korudu. Kederbeyt nahiyesinin dağılmasıyla bölge Akçadağ adıyla anılmaya başlandı. Anadolu, padişahın gönderdiği ferman ve fetvalarla yönetilmeye çalışılırken, seferlere gitmeden gelip geçen vezirler, mirmir-anlar, askeri birliklerin

aşireti, Kürne-Küreciklilere saldırırlar. Her iki taraf ağır kayıplar verir. Yayla dönüşü suçluların yakalanması validen istenir, ancak vali oralı olmaz. 1780 tarihli bir kararla, Akçadağ, Maden'e dört bin yük kömür yükümlülüğüyle altına sokulur. Kömür yükümlülüğü Akçadağlılara oldukça ağır geldiği gibi, çevredeki ormanları da tahrip etmiştir.

1800'lü yılların başında Osmanlı Devleti, artık binlerce kilometrelik toprak kaybına uğramış, Sırp savaşı yeni bir aşamaya girmişti. Dönemin Sivas Valisi Veli Paşa, bu fırsatı kaçırmaz, isyan eder. Saray, Veli Paşa hakkından idam fermanı çıkarır. Veli Paşa, başında Kasımoğlu Ali ve Çekem olmak üzere altı yüz asker ile birlikte gelip Kürecik'e sığınır. İki yıl kadar Kürecik'te saklanır. Kürecik'te olduğu tespit edilince, Pehlivan Paşa komutasındaki ordu 1813 yılında Kürecik üzerine sefer

düzenler. Veli Paşa, kuvvetlerini Kurtlapa Boğazı'na konuşlandırır. Kurtlapa Boğazı'nda çıkan çatışmada Veli Paşa kuvvetleri iki yüz ölü verirler. Ölülerin büyük bir kısmı Küreciklidir. Öldürülen ve yakalanıp idam edilenlerin kafaları kesildikten sonra katırlara yüklenip dağa gönderilir. Veli Paşa teslim edilmezse kalanların akıbe-



Duruluova



Darıca

tinin böyle olacağı Küreciklilere bildirilir. Kürecikli kadınlar bu hazin tablo karşısında kin ve intikam ateşiyle galeyana gelip kaptıkları sopalarla, çadırdı uyumakta olan Veli Paşa'ya saldırıp öldürürler. Kasımoğlu Ali, Pehlivan Paşa'nın huzuruna çıkarak, pişmanlıklarını belirtip Veli Paşa'nın başını getirmek istediklerini söyler. Pehlivan Paşa Veli'yi sağ ister ve Kasımoğlu Ali ile yanındakileri tutuklar. Kürne ve Kürecikliler için büyük kırım acı sonuçlanır. Olaylar burada bitmez. Yaklaşık yirmi beş yıl sonra hareketlilik yeniden başlar. Diyarbakır valiliğine atanan Çerkez Hafız Paşa'nın, "Kürdistan'daki Akçadağlıların terbiyesine uygun ve yerinde bir tayin olduğu ve bu işe lüzumundan fazla önem verildiği için, hizmetini takdiren ve beraberindeki askerleri taltifen, adı geçene, çevresi çok pahalı pırlanta ile bezenmiş bir padişah resmi ve Padişahın emrini vermek üzere" Hüseyin Paşa görevlendirilir. Hafız Paşa'nın tahribatı Akçadağ ile sınırlı değildir. Malatya'da yarattığı talan sonucu Malatyalılar şehri terk ederek bugünkü Malatya'nın yerleşim yeri olan Asbuzu bağlarına kaçarak sığınır. Veli Paşa olayından sonra Kürecik'te baskılar artarak devam eder. Osmanlıların koyduğu vergiler ve askere alma Kürne-Kürecik'te büyük bir tepki yaratır. Osmanlı Devleti Kürne-Küreciklileri devlete yavaş yavaş entegre etmeye çalışırken, gönderdiği kir serdarları aracılığı ile önce Kürne'nin vergilerini toplamaya çalışır. Buna karşı direnen halk yerel otorite olan Paya'nın (İsmail) önderliğinde Kürne Kalesi'ni kendilerine üs yaparak direnirler. Osmanlı, Kürne-Kürecikliler için "Akçadağ bir hal-ı serkeşidedir" derken Kürne-Kürecik harekâtına zemin hazırlar. Kars'tan gelen Fıkay-ı İslahiye Komutanı Kurt Paşa (İsmail Hakkı Cevdet) 1840'lı yılların başında Kürecik'te harekâta başlar. Paya (İsmail) Bekiruşağı köyünde yakalanır; Harput'a götürü-

lür ve idam edilir. Kurt Paşa, köy baskınları sırasında Harunuşağı köyünde gördüğü bir kız için, "Bu kızı bana verirseniz ben buradan asker almam" der. Töreyle aykırı olan bu istek kabul edilmez. Bunun üzerine köylere baskınlar düzenleyerek kaçıp saklananların evlerini yakar. Yakılan evlerin sayısı yüzlercedir. Kurt Paşa'nın yaptığı zulüm bugün bile yaşlılar tarafından dile getirilir.

1857 yılında Kürecik, Akçadağ Müdürlüğü'ne bağlı Nahiye olur. 1870 yılında ise Akçadağ, Levent köyünde kaza yapılır. Ağır kış şartları ve ulaşım zorluğu nedeniyle 1883 yılında Akçadağ Kazası,

Arga köyüne taşınır. 1895 yılında Kürecik yine hareketlidir. Dumuklu Ali olayı yeni bir katliamı Küreciklilere yaşatır. Dumuklu Ali, kendi halinde yaşayan söz bilen, yol bilen dürüst kanaat önderlerinden birisidir. Ali'nin uzak görüşlülüğü, onun olağanüstü bir kişilik olduğu kanısını halk arasında yaygınlaştırır. Kürecikliler akın akın Ali'yi ziyarete giderler. Ali, Küreciklilere sürekli "Bende olağanüstü hiçbir güç yoktur. Herkes evine gitsin işine gücüne baksın. Sizin bu ziyaretleriniz, hem sizi yakacak, hem de beni" diyerek halkı yatıştırmaya çalışır. An-



Keller

cak halk bir kez duygularına kapılmıştır, onları yatıştırmak mümkün değildir. Yıllar önce Yemen'e askere giden Elbistan'ın Kantarma köyünden, Hamza adlı birisi, yıllarca cephe-den cepheye savaşlara katılır. Hamza, bir gün kurtulma ümidiyle uyurken rüyasında pir yüzlü bir adam görür. Hamza'ya "Sana izin, evine git" der. Hamza, Yemen'den kaçır. Günlerce yürüdüktan sonra Dumuklu'ya ulaşır. Ali'ye misafir olur. Ali, konuğunu ağırlar. Hamza köyüne gittikten sonra, rüyasında gördüğü kişinin Ali olduğunu söyler. Bu Ali, Hz. Ali'dir der. Yörede yaygınlaşan söylem Osmanlı paşalarının kulağına gider. Osmanlı, Küreciklilerin üzerine harekete başlar. Bir taraftan asker diğer taraftan Sünni köyler Dumuklu'da toplanmış olan halka saldırır. Birçok insan katledilir. Ali ve yanındaki iki arkadaşı ile birlikte içinde buldukları evde diri diri yakılarak öldürülürler. Herhangi bir isyan yokken, insanların inançlarından dolayı katledilmesi Sünnileştirme mantığının ifadesidir. Olaylar zinciri birbirini kovalayarak devam eder. Kürecikliler için yıkım olan olaylar zincirine zaman zaman kendi içindeki çelişkiler de eklenir. 1908 yılında Kasımuşağı köyü ile Tataruşağı köyü arasında su



Bayramuşağı



Kahyalı

mesalesinden çıkan çatışmada altı kişi ölür. Olayı soruşturması gereken, Akçadağ Kaymakamı Halid Hüsrev Bey, Malatya ve Harput jandarma binbaşılı Rıza ve Ali Haydar efendiler tarafsız bir şekilde soruşturma yapıp suçluları yakalamaları gerekirken, kavganın bir tarafı olan, Mehmet Ali Ağa'nın evinde üç gün kalırlar. Tatar Kubat köylülerini ayaklarına getirip soruşturmak isterler "Tatar Kubatuşağı halkının yakalanmaları için, diğer köylerin ağa ve ihtiyar heyetleri azalarına birer ikişer süvari verilecek ve bunlarda ayrıca, kendi topladıkları nefir-i amm (cemaat toplama) ile Tatar Kubatuşağı köyüne giderek hepsinin öldürüleceğine dair, emir çıktığını yayacaklar. Tatar Kubat köylüleri havflerinden (korkularından), evlerini terk ile firar etmişlerdir. Binbaşı Rıza Efendi'nin verdiği emir üzerine, eşya zahire garat (yağma) edildiği gibi, evlerinin de ateşe verileceği, Tatar Kubatuşağı halkının hayyen ve meyyiten (diri veya ölü) yakalanacağı ve devletin bu ad ile bir köyü olmadığı, bütün halkın vurulup kırılması için, diğer köylerin halkından kuvvet toplanacağı, sığınanlar olursa dahi, aynı muamelelerin bunlara da yapılacağı, yine adı geçen binbaşı tarafından ilan edilir. Tatar Kubatuşağı köylüleri bu karara uymazlar ve evlerini terk ederek dağa çıkarlar. Evleri talan edilir. Aynı dönemde Bekiruşağı ile Harunuşağı köyleri arasında da yayla konusunda çatışmalar yaşanır. Birçok insan öldürülür.

Osmanlı, her aşamada yok etme planını uygularken iç çelişkileri çok iyi kullanır. Köylerden seçtiği bazı kişileri "muhbir-i sadık" olarak eğitir. İhbarcılar halkı sürekli ihbar ederken, kaçak duruma düşen halkın kendi geçimi için çalışma koşullarını yok ederler. İhbarcılar işi azıtınca, Kürecik köylüleri bir araya gelip ne yapmaları gerektiğini konuşurlar. Sonuçta, her köyün kendi ihbarcısını ortadan kaldırması kararı alınır. Karar uygulanır. 1914 yılında, Bekiruşağı köyünden Delieşik Hoca, Harunuşağı köyünden, Mılıçı Çapar, Kepez köyünden Şariçkarçı-



Kasımuşağı

çe, öldürülürler. Diğer köylerdeki ihbarcılar gizlenmek zorunda kalırlar. Aynı yılda Akçadağ'daki karakol, başlarında Alıçı Şarre'nin bulunduğu bir grup Kürecik tarafından basılarak karakolda bulunan silahlara el konur. Olay kazada büyük bir şok yaratır. Kürecik köylerinde askere alma, vergi toplama konusunda büyük baskılar başlar. Başta Kasımoğlu Mehmet Ali ve çevre köyler buna karşı çıkarlar. 1914 yılının son aylarında, üzerine gelecek olan müfrezelere karşı koyma kararı alırlar. Müfrezelerin üzerlerine geldiğini öğrendikleri andan itibaren Körsüleyman (Durulova) köyü civarında da müfrezeleri karşılayıp çatışmaya girerler. Çatışmada Körsüleyman köyünden Ali-

bek Demirel, Mustafa'yı Mamıçe, Hasan Sifi, Kahyalı köyünden Halil Çolak ve Ali Mordeniz vurularak öldürülür, kimi yaralanır. Mehmet Ali kaçır. Körsüleyman ve Kasımuşağına birçok ev yakılır. Mehmet Ali, Elbistan Beştepe köyündeki dayılarına gider. O esnada daha önceden dostluğu olan bir subay, Mehmet Ali'ye "teslim olursa kendisini kurtaracağı" sözünü verir. Oysa Mehmet Ali'nin niyeti Zeytin'e gitmektir. Mehmet Ali bu söz üzerine teslim olur. 1915 yılında Dahiliye Nezareti Emniyet-i Umumiye Müdiriyyeti Ma'muretü'l-aziz Vilayeti'ne şu telgrafı çeker. "Darende ile hem-hudud olan



Gürkaynak

Malatya'nın Akçadağ kazasına mülhak Kürecik nahiyesindeki Alevi Kürdlerle civardan oraya giden birtakım Ermeni askerlerini bir çete teşkil ettikleri ve Sivas Vilayeti'nce ta'hib ve derdestleri esbabına tevessel olunduğu ve Kürdlerin bu vechile dağa çıkarak temerrüde bulunmaları Malatya me'murininin bazılarının kanun-şikenane tazyikatından inbi'as eylediği ve haklarında lazime-i ma'delet tatbik ve icra olunduğu suretde Hükümet'e arz-ı mutava'at ve inkiyada amade buldukları eşkiya re'isi Mehmed Ali ile rüfekası tarafından ifade kılındığının mevsukan istihbar kılındığı Sivas Vilayeti'nden bildirilmiştir. Seri'an tahkikat ifasıyla icab eden tedabirin ittihaz ve istikmalı." (DH. ŞFR,51/130) Özet olarak Kürecik nahiyesindeki Alevi Kürtlerle Ermenilerin kurdukları çetenin reisi Mehmet Ali ve arkadaşlarının, kendilerine adij davranıldığı takdirde hükümete itaat edeceklerini ifade ettiğini, durumun tetkik edilerek gerekli tedbirlerin alınması bildirilir. Harput'a götürülen Mehmet Ali, Kali Cannike ile karısı 1915 yılında idam edilirler. Bu olayın Ermenilerle bir ilişkisi yoktur. Zaten Kürecik'te Ermeni de yoktur. "Ermenilerle kurdukları örgüt" söylemi tamamen hayalidir.



Dumuklu



Demirçiler

1926 yılında Kürecik'te bu kez devlet farklı bir uygulamaya gider. Kürecik tarihinde "Hıdırların sürgünü" olarak bilinen olay daha hazindir. Bir gece Bekiruşağı köyü müfrezelerce basılır. Hıdırlar kabilesi gözaltına alınarak Akçadağ'a götürülürler. Akçadağ'da akrabaları serbest bırakılır. Hüseyin ve Haçır, Bursa'ya sürgün edilirler. Aynı dönemde Körsüleyman (Durulova) köyünden Kamber Ağa, Kelanlı (Gürkaynak) köyünden Kalender Başyurt, Kepez köyünden Mahmudi Husatale'de Akçadağ'a götürülürler, ama onlar daha sonra serbest bırakılırlar. Bursa'ya sürgün edilen Hüseyin ve Haçır, bir süre sonra serbest bırakılmalarına rağmen halk arasında büyük bir panik başlar. Erkekler geceleri dağlarda, mağaralara sığınır. Kürecikliler bu olayın şokunu uzun yıllar yaşarlar.

1960'lı yıllara gelinceye kadar kısmi bir sessizlik yaşanır. TİP'in (Türkiye İşçi Partisi) kurulmasıyla birlikte Kürecik yine hareketlenir. Sosyalist düşüncelerden etkilenen Kürecikliler oyları ile TİP'i destekler. Gençlik oldukça hareketlidir. Halkın bilinçlenmesi için gazeteye gereksinim duyulur. 15 Eylül 1964 yılında Keller köyünden Yusuf Şahiner tarafından KÖYCEK gazetesi çıkarılır. 15 Aralık 1967 yılında Ören köyünden Süleyman Kirteke tarafından HAŞHAŞ gazetesi yayımlanır. 11 Temmuz 1971 tarihinde Bekiruşağı köyünden Haydar Özdemir tarafından KÜRECİK gazetesi yayımlanır. Artık sosyal gelişim siyasal gelişimin önüne geçmiştir. Egemenlerin çözüm üretme sorunları yoktur. 30 Temmuz 1968 tarih ve 37 sayılı TÜRK SOLU dergisinde Kürecikli on bir muhtarın imzası ile baskıları protesto eden bir bildiri yayımlanır. 1969 yılında özgür düşünen bir kısım devrimci üniversite geçliği Kürecik'i ziyaret eder ve emperyalizmi ve onun yerli işbirlikçilerini teşhir etmek amacıyla bildiri hazırlanıp dağıtılır. Bildiriyi dağıtanlar önce tutuklanırlar ve ancak bir suç unsuru görülmediği için

serbest bırakılırlar. Bu dönemde Kürecik köylüleri arasında da çelişkiler mevcuttur. Üniversite gençliği öncelikle bu iç çelişkilerin giderilmesi için çaba göstermişlerdir. Bunda önemli mesafeler alınmıştır. Sol gazete ve dergiler elden ele dolaşmaktadır. 12 Mart askeri muhtırasından sonra başlatılan meşhur Balyoz Harekâtı'ndan Kürecikliler de nasibini almıştır.

1974 yılında çıkarılan af ile kısmi bir rahatlama görülse de bu çok uzun sürmez. 1978 yılında Maraş'ta yapılan katliamla birlikte Malatya'da da sıkıyönetim ilan edilir. 12 Eylül 1980 askeri darbesi ile birlikte birçok Kürecikli de gözaltına alınır ve



Yaylımlı

tutuklanırlar. Olaylar ve baskılar birbirini takip eder. Gerek baskı ve şiddet ortamı ve gerekse nüfus artışı sonrasında arazilerin yetersiz kalması nedeni ile daha önceki yıllarda başlamış olan göç artarak devam etmiştir.

Bugün Kürecik köyleri özellikle kış aylarında, nerdeyse insansız birer viraneyeye dönmüş bulunmaktadır.



Hançerli



Alaçayır- Köseler Mezraları / Kepez Köyü

Prostat Hastalıkları ve Tedavileri

Prostat, erkeklerin tümünde doğumdan itibaren var olan bir organdır. İdrar kesesinin hemen çıkışında bulunur ve idrar kanalını çevreler. İdrar kanalı prostatin içinden geçtiği gibi, testislerden gelen meni (sperm) kanalcıkları da prostat dokusu içine açılır. Çocukluk döneminde daha küçük olan prostat, erişkin dönemde bir ceviz veya irice bir kestane büyüklüğüne erişir. 30-35mm. çapında ve yaklaşık 25gr. ağırlığında 50 yaş civarına kadar aynı büyüklükte kalır.

Prostat bir salgı bezidir. Ergenlikten sonra halk arasında "mezi" denilen sıvıyı salgılar. Sperma (meni) içerisine karışan bu sıvı, spermleirin (döl hücrelerinin) içinde yüzerek hareket ettiği ortamı oluşturur ve dölemeye yardımcı olur. Bu salgılaşma işlemi hayat boyunca devam eder.

Prostat hastalıkları ile ilgili şikâyetler, erişkin yaşlardan sonra, orta yaşlarda belirti vermeye başlar. 45-50 yaşlara kadar en sık rastlanan hastalık prostat iltihabıdır. Genellikle kronik olarak seyreden prostat iltihabı, idrar yolları iltihabı, taş düşürme, cinsel yolla bulaşan iltihaplar sonucunda oluşabilir. Sık ve yanma ile idrar yapma, cinsel boşalma sırasında ağrı, penis ve testisler bölgesinde ağrı gibi tekrarlayan belirtilere sebep olur. Alkol ve soğuk şikâyetleri artırır. Hekim tarafından düzenlenen ilaçlarla ve sıcak uygulamalarla geçici rahatlama sağlanabilir.

50 yaşına gelmiş erkeklerin prostatla ilgili endişeli bekleyişleri, "iyi huylu prostat büyümesi" ve "prostat kanseri"ne bağlıdır. Çoğu zaman ortak şikâyetlere sebep olan bu iki hastalık farklı tedavileri ve sonuçları doğurur. İyi huylu prostat büyümesi (BPH) prostatin idrar kanalına komşu hücrelerinin hacim olarak artışından kaynaklanır. Prostat büyüklüğü ve ağırlığı artar. Ancak, BPH erken denecek evrede, yani idrar kesesinde ve böbreklerde herhangi bir bozukluğa yol açmadan saptanırsa, büyüklük derecesi endişe duyulmasını gerektirmeden tedavi edilebilir.

BPH'nin ilk belirtileri, gece idrara kalkma, gündüz daha sık idrar yapma, idrar yaparken yanma ve bekleme, idrar yapma süresinin uzaması, idrar sonunda damlama, kesik kesik idrar yapma, idrarı eskisi kadar uzağa atamama, idrar yapmanın bitiminden sonra hâlâ idrar varmış hissi duyulmasıdır. Prostat büyüdükçe ve idrar yoluna baskıyla yaptığı tıkanıklık arttıkça şikâyetler artar. Prostatin irileşmesine bağlı olarak kabızlık olabilir. Prostatin büyümesinden dolayı cinsel yaşamda problem oluş-

Dr. Salih Çelik

Üroloji Uzmanı

maz, ancak idrar yapma sıkıntısı psikolojik olarak endişeye ve bunun sonucu olarak cinsel aktive de azalmaya neden olur.

BPH'nin teşhisi idrar tahlili ve ultrasonografi yapılarak konulur. Zahmetsiz ve basit bir işlemdir. Bu sebeple 50 yaşını geçmiş erkeklerin çekinmeden belirli aralıklarla bu testleri yaptırmaları gerekir.

BPH teşhis edildiğinde, prostat çok büyümemişse ilaçlarla şikâyetleri giderici tedaviler yapılabilir. Prostat büyümesinin nedenleri tam ve kesin olarak bilinemediği için, prostati küçültecek bir ilaç tedavisi de yoktur.

Şikâyetlerin arttığı ve ilaçlarla yeterli çözüm sağlanmadığı zaman ameliyat yöntemleri devreye girer. BPH için 3 çeşit ameliyat yapılabilir:

1) Açık ameliyat: Göbek altından yaklaşık 5 cm. kesim yapılarak prostatin bütün olarak çıkarılmasıdır. Hastanede kalma süresi 5-7 gündür, prostat bütün olarak çıkarıldığı için tekrarlama ihtimali azdır.

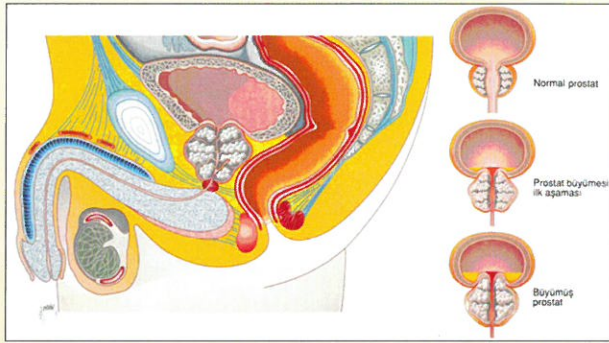
2) TUR-P ameliyatı (kapalı ameliyat): İdrar yolundan özel aletlerle girilerek prostatin elektrikle tıraşlanarak parçalar halinde çıkarılmasıdır. Hastanede kalma süresi 2-3 gündür. Ehil ellerde uygulanmazsa tekrarlama olabilir.

3) Laser uygulama: Yine idrar yolundan özel aletlerle girilerek laser enerjisiyle prostatin buharlaştırılmasıdır. Hasta aynı gün hastaneden çıkabilir, çok büyük prostatlarda sorun olabilir.

Prostat ameliyatlarından sonra hastanın cinsel yaşamında bir gerileme olmaz, tam aksine prostat endişesi ortadan kalktığı için cinsel aktivitenin artması beklenir. Prostat kanseri, aynı şikâyetlerle başlayabilir, ancak prostat çok fazla büyümeden idrarda veya menide kanama, zayıflama, halsizlik, kansızlık olabilir.

Prostat kanserinde, makattan parmakla muayene, idrar tahlili, ultrasonografi ve bu hastalığa özel PSA denilen kan testinin yapılmasıyla şüphelenilir. Prostat biyopsisi (prostattan iğneyle parça alma ve inceleme) sonucu teşhis edilebilir. Erken dönemde yakalandığında ilaçlara ve ameliyata çok iyi cevap verir. İleri evrelerde ışın tedavisi yapmak gerekebilir.

Prostat kanseri için yapılan ameliyatlar da, BPH için yapılanların aksine idrar kaçırma ve cinsel aktivite bozukluğu görülme ihtimali yüksektir. Prostat kanseri hastaları erken teşhis ve tedaviyle (ilaç veya ameliyat), uzun süre sorunsuz yaşayabilir. Bu amaçla 50 yaşını geçen erkeklerin yılda 1 kez üroloji doktoru gözetiminde yukarıdaki teşhis ve kontrol işlemlerini yaptırmaları, prostat endişesini taşımaktan çok daha kolaydır.





Yusuf Akkaya

AK-EL Vakfı Eğitim Komisyonu Başkanı

Şiddet günümüzde Dünya'nın her yerinde olduğu gibi ülkemizde de yaygınlaşan bireysel ve toplumsal bir sorun haline gelmiştir. Toplumda şiddet içeren olayların artması, bu artışın okul çağı çocuk ve gençleri de içine alacak şekilde yaygınlaşması idareci, Piskolog Rehber Eğitirmelerinin ilgilerinin bu konuya yoğunlaşmasına sebep olmuştur.

ŞİDDETİN TANIMI

Türk dil Kurumunun tarifine göre şiddet : Karşıt görüşte olanlar inandırma veya uzlaştırma yerine kaba kuvvet kullanma; duygu ve davranışta aşırılıktır.

Eğitim ortamında şiddet ise öğrencilere yada öğretmenlere yönelik fiziksel, psikolojik yada sosyal olarak kaşten saldırı yada müdahaledir. Bu davranış bireylerde fiziksel yada ruhsal acı yaşanmasına sebep olur.

Şiddetin nedenlerine gelince; Şiddetin nedenleri,failleri ve yaşandığı kesimler ile şekli açısından çok boyutlu olup niteliği, görünümü ve algısı giderek değişmektedir.Şiddeti sadece fiziksel boyutla algılama yaygın olsa da sözel, duygusal, ekonomik ve cinsel boyutları da vardır.

Şiddetin Kullanım Biçimleri:

1.Fiziksel Şiddet; Itme,tekmeleme,tokatlama,tehlikeli aletle saldırma,tebeşir fırlatma, saç ve kulak çekme, ayakta tutma, bedene kaba şaka yapma gibi davranışlar.

2. Sözel Şiddet; Ad takma,alay etme iğneleyici söz söyleme, takılma , laf atma kızma ve dedikodu yapma

ŞİDDET

3.Duygusal Şiddet; Gurupta dışlama,görmezden gelme, küçük düşürme, ayrımcılık yapma, fazla ev ödevi verme, eşyasına zarar verme.

4.Cinsel Şiddet; Cinsellik içeren sözler söylem sarkıntılık etme elle rahatsız etme, sıkıştırma v.b davranışlardır.

ŞİDDETİN NEDENLERİ

Yaşanan şiddetin nedenlerini farklı yerlerde arayabiliriz.

Bunlar :

1. Aile 2. Eğitim Kurumları 3.Medya 4.Toplumun ekonomik, kültürel ve sosyal yapısındaki bozulma 5.Ataerkil Kültür. 6.Beceri düzeyi ve başarı 7.alkol ve madde bağımlılığı8. Kimi sapkın inançlar9. Baskıcı ve otoriter devlet yapısı.

1. Aile yapısı; Aile bağlarının zayıf olması, aile tarafında yeterli gözetim ve denetim yapılmaması, aile içinde şiddete tanık olunması veya şiddete maruz kalması, şiddetin pekiştirilmesi ile şiddet kullanmayı destekleyen yada hoş gören beklentilerin, tutumların inanışların ve duymuşların bulunması gibi ailedeki ilk öğrenme deneyimleri şiddetin temel nedenleri arasındadır.

2.Okul ve Arkadaş ortamı; okul ve arkadaş ortamı en önemli etmenlerden biridir. Erken çocukluk döneminde öğrenilen davranış kalıpları okul ortamına aktarılmakla birlikte doğrudan okulun kendisinde çatışma yaratabilecek hayal kırıklığı yaşatabilecek ve şiddet davranışlarına neden olabilecek etkenler içermektedir.

3. Medya; Görsel ve yazısal basında gösterilen film. Resim ve diziler.

4. Toplumun ekonomik ve kültürel yapısındaki bozulma; (Küreselleşme ve kapitalizm) Kentlerde ve köylerde yoksullaşan insanların umut yollarının tüklenmesi

5. Ataerkil Kültür; Türklerde, çok eski zamanlardan beri egemen olan ataerkil düşünce her türlü karar ve yetkiyi erkekte toplamış ve gücünü şiddetten al-

mıştır." Dayak cennetten çıkmadır" gibi ifadelerin haklılığı şiddete dayanmıştır.

6. Beceri düzeyi ve başarı; Başarısı düşük öğrenciler akranlarından dışlanma görürler. Bu öğrenciler sorun yaratanlar olarak damgalanabilirler.Bu öğrenciler guruplaşır suç davranışları sergilerler. Öfke, reddedilme, dışlanma duygusuyla şiddete baş vurur, kendilerini korumaya çalışırlar.Grup içindeki bu davranışlarını, duygularını pekiştirip suç işleme eğilimi gösterirler.Şiddet davranışları sergilenmesinin arkasındaki en güçlü ve en yakın nedenler arasındadır.

7.Alkol ve Madde bağımlılığı; Gençler arasında giderek yaygınlaşan alkol ve madde bağımlılığı, yaygınlaşmaya anne ve babanın çocuğunun ihmali ve istismar etme eğilimi daha yüksektir. U gibi ortamda yaşayan gençlerin alkol ve madde bağımlılığı riski daha fazladır.

8. Sapkın İnanışlar; Akla gelecek havayı çeşitli düşüncelerle kandırılan gençlik birer şiddet bombasıdır.

9. Baskıcı ve otoriter devlet yapısı; Türk devlet geleneği Osmanlıdan itibaren baskıcı ve otoriterdir. Hanedanlık bile kardeş,amca ve çocuk kanı ile yazılmış ve devleti koruma adına her türlü şiddet legal hale getirilmiştir.

Şiddetin nedenlerini bilimsel ve çok yönlü ele almak gerekir olayı tek bir kuruma veya nedene bağlamak yanlıgı doğurur.

Son zamanlarda olduğu gibi bir ili veya okulu veya ir yöreyi şiddet kaynağı gibi göstermek yanlıştır.

1. Ancak ülke genelinde mevcut durum analizi yapılmalı

2.Ştandard veri toplama araçları hazırlanmalı

3.Koruma ve Müdahale model ve programları oluşturulmalı

4.Kurumlar arası yürütülen çalışmalara ortak bir anlayış ve çözüm yolu bulunmalı.

Toplumumuzda

Kadının Yeri

Yaşadığımız bu toplumda söz konusu olan kadınlar ve gelenekler olunca maalesef sözlerimizle özerlimizin bir birini tutmadığını açık bir şekilde görürüz.. Bir yanıyla ne kadar demokrat, ne kadar özgürlükçü, ne kadar insan haklarına saygılı görüntüsü veriliyorsa, öte yandan özellikle kadın söz konusu olduğunda ne kadar gelenekçi, ne kadar dar görüşlü, ne kadar baskıcı olduğunu görürüz.. Söylemlerle eylemlerin tutarsızlığı net bir şekilde hissedilir. Kadının evinden çıkmasını gizli bir şekilde engellemenin, kadının hak ihlallerinin tam da odak noktası olduğunu vicdanlarınıza bırakıyorum. Evde oturması desteklenen kadın, iş-güç sahibi olamıyor; politikaya atılmıyor, sanatçı ya da yaratıcı olamıyor, evdeki kötü muameleye karşı çıkamıyor. Ne olursa olsun ev halidir mantığıyla sessizleştiriliyor; pardon bu yüzyılda köleleştiriliyor. Ama öte yandan hali vakti yerinde bir kocası varsa; eh erkeğin her yaptığına göz yummak karşılığında biraz fazlaca harçlık alarak, bu harçlığını da biraz alışveriş yaparak, takıp takıştırarak köleliği şık bir perdeyle kapatılıyor. Bu tuhaf durum; kadın, köleliği cilalanmış bir şekilde, üstü başı düzgün olarak erkeğin yanında arzı endam kendini gösteriyor. Ama belki bu kadınların özel yetenekleri vardır, çalış-

arak kendini daha da geliştirebilir, belki bu yetenekleri ile dünya çapında bir değer yaratabilir ya da politikada çok güzel yerlere gelip topluma gerçekten çok faydalı olabilirler; bütün bunlar kimin umurun da? Kadından istenen sesini kesmesi; erkeğin iki adım arkasında durması, onu en güzel şekilde temsil etmesi ve çocuklarını yetiştirmesi! Otursun oturduğu yerde, çok da dolaşmanın âlemi yok. Haa eğer bunları kabul etmezse de ne hali varsa görsün.

Asıl dram ekonomik zorluk içerisinde olan ve çocuklarına bir çorba kaynatacak gücü olmayan kadınlardır. Erkek dışarıda ekonomik olarak ezilmenin hincini karısından çıkarır, kadın hem ekonomik, hem de kadın olarak iki kere ezilir; ne kendine ne de çocuklarına yeterli olabilir. Kadın, evlenmeden önce aile içinde bir nevi köle olarak kullanılmıştır; evlendikten sonra da eşi tarafından kullanılmaya devam eder.

Ama bu gidişi durduracak hatta değiştirecek gelişmelerin varlığı, kadınların yüreğine su serpiyor artık! Artık yeni nesil, kadın-erkek eşitliği konusuna duyarsız değil. Ben gelecek nesilden çok ümitliyim, onlar daha güzel, daha aydınlık bakıyor.

Kadınlar olarak bu konuda biraz gözlerimizi açalım, kızlarımızı oğullarımızı yetiştirirken kadının 'insan hakkı'



İsmihan Yirik

Kadın Komisyonu Başkanı

Biz kadınlar kutsal falan değiliz; biz insanız sadece kadının İNSAN HAKKINI savunuyoruz.

konusuna daha eşitlikçi bakalım, oğlumuzu ve kızımızı eşit yetiştirelim. Cinsiyet farkı kızlar aleyhine olmasın, olara eşit bireyler olarak fırsatlar verelim. Biz kadınlara çok iş düşüyor, kadının 'insan haklarını' alması için önce biz evde kendi çocuklarımızdan başlayalım.

Kadınlarımız kutsaldır; kadınlarımız namusumuzdur payesi verilerek, kadının köleliği kutsanıp içselleştiriliyor, uğradığımız haksızlıklar normal bir durummuş gibi kadınlar arasında bile kabul görüyor. Biz kadınlar kutsal falan değiliz; biz insanız sadece kadının İNSAN HAKKINI savunuyoruz.

Bu açıdan vakfımızın değerini bilelim. Vakıf üyesi kadınlarımızın yönetimde yer almak için girişimde, istemde bulunmaları önemlidir. Bana ne'ci olmayın. Ayrıca üye olmayanların komisyonunlar da görev olarak çalışmalara katılmalarını, kendilerini ifade etmelerini ve yaşamlarında kendilerine karşı yapılacak baskın davranışlara sesiz kalmamalarını öneriyorum.



AK-EL Vakfı Kadın Komisyonu



e-devlet nedir?

Günümüz dünyası, sanayi toplumundan bilgi toplumuna geçişin temellerinin atıldığı, değişim ve dönüşümlerin inanılmaz bir hızla yaşandığı bir dünya olmuştur. Bilgi ve iletişim teknolojilerinin, ekonomide, toplum yaşamında ve kültürde kalıcı değişiklikler yarattığı bir süreçten geçiyoruz. Ulusal ekonomik gelişme ve rekabet stratejisini bilgi ekonomisine dayandıran ülkeler, bilim, teknoloji ve bilişim alanındaki mevcut kurumsal yapılarını yeniden düzenlemekte ve bu ekonominin gereklerine uygun yeni kurumsal yapılar oluşturmaktadırlar.

Bilgi çağının getirdiği değişim, tüm dünyada olduğu gibi bizde de yeniden yapılanma sürecini hızlandırmış ve ülkenin önüne önemli bir fırsat olarak gelmiştir. Ülkemizin bilgi toplumuna dönüşebilmesi, bilgi ve iletişim teknolojilerini hem kullanan hem de dünya ölçeğinde üreten bir konuma gelebilmesi için gerekli stratejilerin belirlenmesi, ulusal eylem planının hazırlanması ve uygulanması gerekmektedir (bu bağlamda ülkemizde e-Türkiye Eylem Planı, Vizyon 2023 ve AB 6. Çerçeve Programı gibi çalışmalar başlatılmıştır). Eylem planının hazırlanması kadar, bu planı uygulayacak/uygulatacak sorumluluğunu üstlenecek, kurumlar arası koordinasyonu sağlayacak, işi sadece ülkenin bilişim stratejilerini geliştirmek ve uygulamak olan bir kurumun olması çok daha önemlidir.

E-Devlet en yalın biçimiyle;

"Devletin vatandaşlara karşı yerine getirmekle yükümlü olduğu görev ve hizmetler ile vatandaşların devlete karşı olan görev ve hizmetlerinin karşılıklı olarak elektronik iletişim ve işlem ortamlarında kesintisiz ve güvenli olarak yürütülmesidir" biçiminde tanımlanmaktadır.

E-devletin temeli, bilgi ve iletişimi teknolojilerinin kamuda kullanılarak vatandaş, devlet ilişkisinin saydamlaşması, kolaylaşması ve verimleşmesine dayanıyor. Bunun yöntemi ise merkezi yapıda kullanılan bu teknolojilerin oluşturduğu veritabanları ve iletişim imkânlarının internete, yani kamuya açmak. Bu yapılanmanın en önemli faydası bürokratik prosedürleri azaltarak, vatandaşın gereken bilgilere en kısa sürede eksiksiz ulaşabilmesidir. Kısacası e-devlet sayesinde, devlette bulunan bilgi,

en verimli şekilde yani ihtiyaca göre değerlendirilmektedir. (Örneğin: trafik cezalarının internetten takip edilebilmesi.)

Ancak bu noktada devletin elektronik ortama taşınmasıyla beraber vatandaşın da bu elektronik ortama erişebilmesi gerekiyor. Bu yüzden bilgisayar ve internet kullanımının halk arasında yaygınlaşması e-devletten yararlanma olanağını daha geniş bir alana taşıyacaktır.

Kamu hizmetlerinin halka, vatandaşlara, çalışanlara ve iş ortaklarına bilgi teknolojilerini kullanarak ulaşmalarını ve bundan yararlanmalarını sağlayan organizasyondur.

Teknolojik gelişmelerin hayatımızdaki etkilerinin oldukça fark edilebilir olduğu günümüzde değişen ihtiyaçlara değişen çözüm yolları sunulmaya başlandı. Bu değişimin, devlet elinden gerçekleşen kamu hizmeti ve servislere yansımaları ise e-devlet kavramının doğmasını sağladı.

Bilgi çağı ve dijital ekonominin etkilerinin gelecekte devletin işleminde de birtakım değişimlere yol açması kaçınılmaz bir gerçektir. Alışverişini, banka işlemlerini ve haberleşme ihtiyacını internet üzerinden gerçekleştirmekte olan insanlar devlet hizmetlerini de aynı

yol ile alma istekleri ile bu konudaki talebi oluşturmuşlardır. Çünkü internet sayesinde iş dünyasının ne kadar elverişli ve ulaşılması kolay bir ortam haline geldiği görülmüş ve aynı kullanım rahatlığı devlet servislerinden de beklenir hale gelmiştir. İnternet üzerinden çalışan her kurumda olduğu gibi devletin de hizmetlerinden yararlanacak olan bir müşteri topluluğu olacaktır. E-devlet kavramının merkezinde de gücün bu toplulukta yani halkta olması vardır. Bu topluluk, internet teknolojisinin kullanıcılarına sağladığı rahatlık sayesinde istedikleri an, diledikleri noktadan devlet tarafından sağlanan bilgiye ve servise ulaşabileceklerdir. Bu sayede, e-devlet kendisi ile bağlantı kurmakta olan kişi ve kurumları bir araya getirerek entegre ederken merkezî olmayan bir işleyiş yapısına sahip olacaktır. Bu yapı, bir devlet portalının kurulmasıyla oluşturulabilir. Bu portal, kurumların internetteki ana sayfası şeklinde işleyerek ve her tür kamu hizmetinin online yapılacağı sitelere bağlantılar içerecektir. Bu portal da yer alacak olan hizmet kataloğundan, tek "tıkla" yapılacak olan seçimle her





tür işlem zahmetsizce halledilebilecektir. Bu hizmetten yararlanabilmek için kullanıcıların hangi bölümünün ne ile sorumlu olduklarını bilmelerine, bir bölümden diğerine gitmelerine gerek kalmayacak, sadece gerçekleştirmek istedikleri işlemi işaretlemeleri yeterli olacaktır. E-devlet kavramı gerçek anlamda vatandaş-devlet bağlantısını kuran sade bir web sitesinden çok daha ileride olup politik ve sosyal gücün büyük bir devrim geçirerek tam anlamıyla online olarak yapılmasıdır. Bu sistem yalnızca yeni teknolojiyi kullanarak servis sağlamaktan çok devlet ile vatandaş ilişkisini yeni bir düzeye taşımaktadır.

E-Devletin Hedefleri

İnternet teknolojilerinin kamu hizmetlerinin takibi için kullanılmaya başlamasıyla birlikte, devlet için bugüne kadar uzak bir kavram olan verim kavramı da işler hale gelecektir. Verinin bilgisayar ortamında değerlendirilmesi verim artışını, verini artışı ise tasarrufu getirecektir. Bu yapı sayesinde yıllardır gerçekleşmeyen 'devlet ağına hızlı ulaşım' da sağlanabilecektir. Kısacası devlet vatandaşla "bir tık" kadar yakın olacaktır. Daha sonraki basamaklarda bu yapı, devlet bilgisine ulaşımın da ötesinde, elektronik oy verme ve elektronik vergilendirme sistemi gibi uygulamaları da mümkün kılan bir hale gelecektir.

Kavram Olarak E-Devlet;

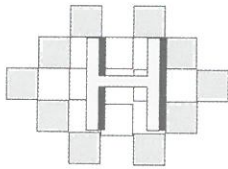
Kavram olarak e-devlet ya da dijital devlet ülkemizde yeni yeni tartışılmaya başlanmış bir kavramdır. En geniş anlamıyla e-devlet, çağdaş toplumlarda devlet ve birey ilişkilerinde, devletin vatandaşla karşı yerine getirmekle yükümlü olduğu görev ve hizmetler ile vatandaşların devlete karşı olan görev ve hizmetlerinin karşılıklı olarak elektronik iletişim ve işlem ortamlarında kesintisiz ve güvenli olarak yürütülmesi olarak algılanmaktadır.

Başka bir tanımla "e-devlet" kavramı, geleneksel devlet modeline göre daha ileri, temelde güçlü bir BT altyapısına ve uygulamalarına dayanan "daha iyi bir devlet yapısını" ifade etmektedir. E-devlet projesi, en geniş anlamıyla daha iyi bir devlet yapısının oluşturulmasını amaçlar, yani e-devlet, "e"den çok, "devlet"e odaklanmaktadır. E-devleti oluşturan temel unsurlar e-vatandaş, e-şirket, e-kurumdur. Her bir unsur kendi içerisinde "e" olgusunu gerçekleştirmeye çalışacak ve birbirinden etkilenerek gelişecek ve giderek e-devlet oluşacaktır. E-devletin sunacağı temel hizmetlerin yönü üç grupta toplanabilir:

Devletten vatandaşla, devletten devlete, devletten iş yaşamına.

Kaynak:

Türkiye Bilgisayar Mühendisleri ve Programcıları Derneği
www.tbmpd.org.tr http://www.digitaldevlet.net/



HELİN NAKIŞ

HER TÜRLÜ NAKIŞ İŞLERİ İTİNA İLE YAPILIR.

Ali ERDOĞAN

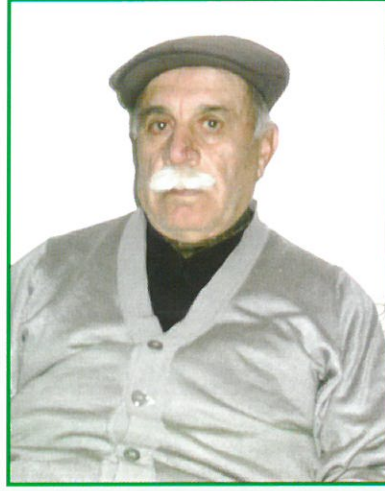
Çobançeşme Mah. Mithatpaşa Cad. Yaprak Sok.
No:1-Kat:3 Yenibosna-B.Evler/İST. Tel.:(0212) 639 55 54



Yayla Göçü ve Yaylacılık

1972 yılına kadar Ören' in geçim kaynağını büyük ölçüde koyunculuk oluşturuyordu. Ören'in arazi yapısı her ne kadar düz bir ovada ise de yeterli ölçüde sulu tarım yapılamadığı için, hayvancılık ön planda yer almaktaydı.

Yaz aylarında koyun sürülerinin otlayacağı alanların yetersiz olması ve susuzluk nedeni ile ilkbahar ayında yaylalara göçlürdü. Mart sonu ve ni-



Vahap Köse

Ören Köyü /Akçadağ

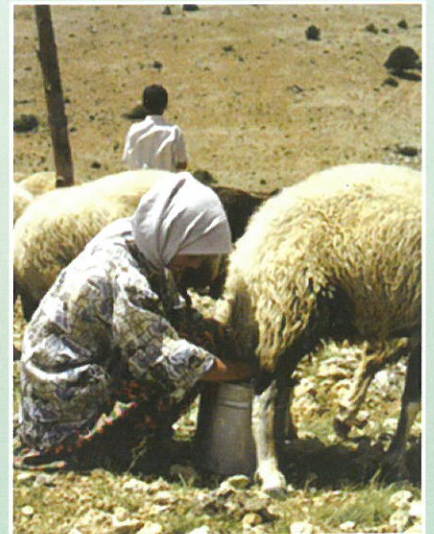
san ayı başında başlayan yayla göçü, önce koyun sürülerinin çobanlar tarafından yaylaya götürülmesi amacı ile kıl çadırlar (hayma-kom) kurmaya yarayan ağaç ve diğer ev eşyaları yaylaya taşınırdı. 1945-1950 yıllarında köyümüzde 10 sürüyü aşkın koyun bulunmaktaydı. Her sürü 300 koyundan oluşmakta ve iki çoban tarafından güdülmekteydi.

Gidilen yaylalarda herkesin yurdu (çadırın kurulacağı yer) belliydi. Her sürünün yatırılacağı yer de belliydi. Taşıma işi bittiğinde imece usulü ile herkes bir diğerine yardım ederek çadırlar kurulur, haymalar kurulur ve yayla yaşamına başlanırdı. Çadırlar keçi kılından yapılırdı. Bunlar her ailenin gücüne göre 3, 4 veya 5 direkli olurdu. Yaylalarda tüm bölge envai çeşit otlarla kaplı olduğu için koyunlar iyi beslenir ve süt bol olurdu. Günde iki kez sağılan sütler ile peynir yapıldığı gibi, kaliteli tereyağı da elde edilirdi. Havaların iyice ısınmasından sonra koyunların yünleri kırılır ve kadınlar bu yünleri yıkayarak halı ve kilim dokumak için eğirdikleri gibi, ayrıca yataklar yaparlardı.

4-5 ay kadar yaylada kalındıktan sonra sonbaharda ekili alanlarda mahsulün kaldırılması üzere yeniden köye dönülürdü. Gerek yayla göçleri ve gerekse geri dönüşler bir şenlik havasında olurdu. Dönüş tarihine göre, yayladan dönmeden önce veya döndükten sonra, koçlar koyunlardan ayrılır ve ayrı yerlerde tutularak beslenirdi. Ekim ayı sonlarında ise koç koyverme (salımı) yapılırdı. Daha önce yıkanmış olan koçun yünü taranır ve koç değişik boyalarla boyanıp süslenir, boynuna ipe dizilmiş meyveler



Yayla göçü





Davar sağıcı



Yayla çadırı



bağlanarak koyunların bulunduğu mevkiye götürülürdü. Koyun sahipleri çerez ve kömbeler yaparak koç salım yerine hep birlikte giderler ve sürüye yaklaşıldığında çobanlar gelenleri karşılardı. Çobanlar koçların boyunlarına asılı meyveleri alarak onları serbest bırakır ve koçlar bir koşu halinde sürünün içine giderlerdi. Koç salımı neşeli bir şölen halinde geçerdi.

Sürgü Barajı yapımından sonra sululu tarıma geçilmesi üzerine köyümüzde herkes ziraatla uğraşmaya başladığı için hayvancılık ve doğal olarak koyunculuk gittikçe azalmaya başladı. Şu anda birkaç hanede az sayıda koyun beslenmektedir. Bu nedenle yaylacılık unutulmuş gibidir.

Ören'in yaylaları, Ören'le Kürecik-Elbistan arasında kalmaktadır. Bunların en önemlileri Kirankaya, Eşme, Ilıcak, Söğütlü, Hasavi, Angit Gölü, Haymalı, Kuru, Aksu ve Başyurt olarak belirtilebilir. Bu yaylaların bir kısmına Kürecik köylerinden de aynı amaçla gelenler olurdu.



Siyah beyaz resimler
H.N. Şahhüseyinoğlu'nun KÜRECİK
adlı kitabından alınmıştır.

DÜZELTME

Dergimizin 2. sayısının 42 sayfasından itibaren yer alan "Geçmişten günümüze Ören" başlıklı ÖREN köyünün tanıtılmasına dair yazının 44. sayfada yer alan bölümde, Asaf'ın kızı Canne'nin Kahyalı köyünden İbrahim adında zengin bir ağa ile evlendirildiği yazılmış olup, evlendiği kişinin adı İbrahim olmayıp, ALLO'dur. İbrahim ise oğlunun adıdır. Düzeltiniz.



Grip



Dr. Hacı Aydın

Grip, özellikle çocuklar ve yaşlılarda ikincil enfeksiyonlara zemin hazırlamakta ve orta kulak iltihabı, zatürree, beyin zarı ve beyin dokusu enfeksiyonları gibi komplikasyonlara neden olmaktadır.

Grip, Influenza adı verilen bir virüsün neden olduğu, ani olarak 39°C üzerinde ateş, şiddetli kas ve eklem ağrıları, halsizlik, bitkinlik, titreme, baş ağrısı ve kuru öksürük gibi belirtiler ile başlayan bir enfeksiyon hastalığıdır. Daha sonra hastalık tablosuna boğaz ağrısı, burun akıntısı, hapşırma, gözlerin akması ve kanlanması gibi belirtiler eklenir ve bazı vakalarda da karın ağrısı, bulantı, kusma görülebilir. Bazı durumlarda ateşin 39°C'nin üzerinde olması, şiddetli kas ağrıları ve halsizlik nedeniyle hastalığı ayakta geçirmek olanaksızlaşmakta ve hastaları mutlaka 3-7 gün yatağa mahkûm etmektedir. Yaklaşık bir hafta içinde belirtiler kaybolmakta ancak halsizlik, belirtilerin kaybolmasından sonra da devam etmekte, hatta 2 hafta kadar sürebilmektedir.

Özellikle çocuklarda, yaşlılarda ve kalp, akciğer, böbrek ve şeker hastalığı gibi kronik hastalığı olan kişilerde çok daha ağır seyretmekte ve ölüme kadar varabilen ciddi sonuçlara yol açmaktadır. Bu kadar ciddi tablolara yol açabilen grip halk arasında çok sık olarak soğuk algınlığı ile karıştırılmaktadır. Soğuk algınlığı ateş yükselmeden, hafif kırgınlık, burun akıntısı, hapşırma gibi belirtiler ile kendini gösteren, halsizliğe yol açmadığı için yatak istirahati gerektirmeyen bir hastalıktır ve grip ile kesinlikle karıştırılmamalıdır.

Ayrıca grip, özellikle çocuklar ve yaşlılarda ikincil enfeksiyonlara zemin hazırlamakta ve orta kulak iltihabı, zatürree, beyin zarı ve beyin dokusu enfeksiyonları gibi komplikasyonlara neden olmaktadır.

Grip Nasıl Bulaşır?

Grip hastalığının etkeni, sürekli değişerek insanların bağışıklık sistemini alt etmeyi başaran influenza virüsüdür. Influenza virüsünün A, B, ve C olmak üzere üç tipi mevcuttur. A tipi

virüs hem insanlarda hem de kuş, kümes hayvanları ve domuz gibi hayvanlarda hastalık yaparken, B tipi sadece insanlarda hastalık yapar. C tipi ise çok hafif derecede hastalık yaptığı için salgınlara yol açmaz.

Gribe yol açan Influenza virüsü çok kolay ve hızlı bulaşır. Başlıca bulaşma yolları, öksürük ve hapşırıklar ile etrafa saçılan damlacıkların hava yolu ile bulaşması, hasta kişiler ile direkt temas edilmesi ve hasta kişilerin ağız-burun akıntıları ile temas etmiş eşyalar ile bulaşmadır.

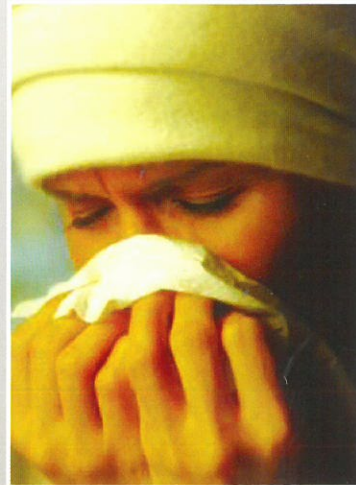
Hasta kişilerden etrafa saçılan virüs parçacıklarının havada asılı kalabilme yeteneğinde olması, bulaşıcılığı daha da artırmaktadır. Hasta bir kişinin bir ortama girip çıkması bile o ortamda bulunan kişileri, hastalığın bulaşması açısından risk altına sokmaktadır. Bu nedenle grip evde, işyerinde, okullarda, kreşlerde, toplu taşıma araçlarında çok kolaylıkla bulaşır. Mikrobu kapmış ancak henüz belirtileri başlamamış kişilerde, yani hastalığın kuluçka sürecinde de bulaştırma mümkündür. Bulaşma yolları oldukça basit ve bulaşması bu kadar kolay olan bir hastalığın bulaşma yollarına karşı önlem almanın çok zor olduğu hatta olanaksız olduğu açıktır. (1)

Gripte Risk Grupları

Dünya Sağlık Örgütü tarafından, çeşitli gruplar gribin olumsuz etkileri açısından risk grubu olarak tanımlanmaktadır. Gribin sağlıklı erişkinlerde ölüme neden olma ihtimali oldukça zayıftır (100.000 vakada 2 ölüm görülür).

Grip hastalığına bağlı ölüm riski sağlıklı erişkinlere oranla kardiyovasküler hastalığı olanlarda 52 kat, pulmoner hastalığı olanlarda 120 kat, kardiyovasküler hastalığı+diabeti olanlarda 241 kat artmaktadır. Bütün sağlık otoriteleri, aşağıdaki gruba giren kişilerin her yıl aşılmasını "mutlak" önermektedir.

• 65 yaşından büyük



kişiler

- Şeker hastaları (diyabet)
- Astım hastaları
- Kronik akciğer hastaları (Bronşit vb.)
- Kronik kalp ve damar sistemi hastaları (koroner arter hastaları)
- Bağışıklık sistemi baskılanmış kişiler (kronik kan hastalığı - hemoglobino-patiolar, kanser hastaları, immun-supresif kullananlar)
- Huzurevi, bakımevi vb ortamlarda yaşayanlar. (2)

Tedavi

Hastalığa yakalanan kişide belirtiler giderilerek hasta rahatlatılır. Bazı ilaçlar birden fazla etken madde içermektedirler. Bu maddelerin ne olduklarını bilip sadece ihtiyaç duyulan etken maddeleri içeren ilaçları kullanmak gerekir. Ateşi düşürmek ve ağrıyı azaltmak antipiretik ve analjezikler yani ağrı kesici ve ateş düşürücüler kullanılmaktadır.

Hapşırık ve kaşıntı semptomlarını azaltmak için antihistaminikler kullanılmaktadır. Antihistaminikler birinci ve ikinci kuşak antihistaminikler olmak üzere iki grupta incelenmektedir. Birinci kuşak antihistaminikler uyku (sedasyon) yapma özelliğinde olduğu için çalışanların özellikle de trafikte bulunan kişilerin, dikkat gerektiren işlerde çalışan kişilerin kullanmadan önce dikkat etmeleri gerekmektedir. İkinci kuşak antihistaminikler uyku hali yapmadıkları için daha güvenli tercih edilebilir. Grip ve soğuk algınlığı tedavisi için, içinde uyku hali yapmayacak antihistaminik bulunan ürünler kullanılması hem işgücü kaybını önleyecek hem de kısa sürede tedaviyi sağlayacaktır. Burun tıkanıklıklarının giderilmesi ve üst solunum yollarındaki konjesyonu (tıkanıklığı) azaltmak için dekonjestanlar kullanılmalıdır.

Gripten Korunma

Grip aşısı ile vücudumuza grip virüsünün insan savunması tarafından tanınan özellikle dış yüzeyindeki ve çekirdek yapısındaki antijen olarak adlandırılan bazı protein yapıdaki parçacıklarını verilmektedir. Böylece, bu cansız parçacıklar savunma mekanizmalarımızı harekete geçirmekte ve vi-

rüse karşı savunma elemanları oluşarak aynı zamanda savunma hafızasına alınmaktadır. Sonrasında gerçek virüs ile karşılaştığında, çok hızlı bir şekilde, virüs daha hücrelerimize ulaşmadan yok edilebilmektedir. Risk grubları için eylül- ekim ayları grip aşısı olmak için idealdir.

Kimler Grip Aşısı Olamaz?

Grip aşısı, son derece güvenli ve yan etkileri çok az olan bir aşıdır. Diğer aşılarla eşzamanlı kullanılabilir. Grip aşısı, kesinlikle gribe neden olmaz, zira canlı ya da zayıflatılmış (attenuated) virüs içermez. Aksine, aşının içeriğinde sadece virüsün parçacıkları bulunur.

Bazı kişilerin grip aşısı olmamaları gerekir. Bunlar:

6 aydan küçük bebekler, yumurtaya karşı anaflaktik tarzda allerjisi olanlar (yumurta yediğinde allerjik şoka girenler), hamileliğin ilk 3 ayı içinde olanlar (ancak doktor tarafından kesin gerekli olduğu tespit edilirse grip aşısı olabilirler)olarak sıralanabilir. Aşı bu grupların dışında güvenle uygulanabilir. 38 derece üstünde ateşi olan hasta kişilerde, aşı uygulamasının ateş düştükten sonra yapılması önerilir.

**(1-2)T.C. SAĞLIK BAKANLIĞI
TEMEL SAĞLIK HİZMETLERİ GENEL
MÜDÜRLÜĞÜ BULAŞICI HASTALIKLAR
DAİRE BAŞKANLIĞI HALK EĞİTİMLERİ
BİLGİ NOTU**

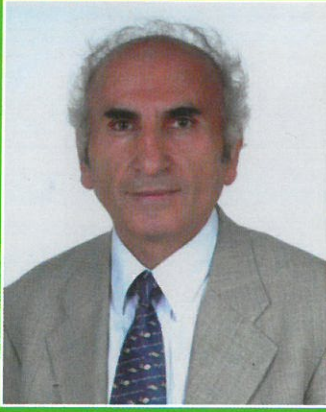
...İLAÇLARINIZLA İLAÇ OLUN

Hastalandığımızda veya hastamız için aldığımız ilaçların genellikle bir kısmını kullanıp, diğerini bekletir ve sonradan atarız. Oysa kullanılmayan bu ilaçlar, onu alamayacak durumda olanlar için hayatı öneme sahiptir. Bu nedenle diyoruz ki "elinizde bulunan ve kullanmadığınız ilaçlarınızla, ihtiyaç sahibine İLAÇ olun"

Vakfımızın kurucu üyelerinden Mehmet Şahin'in, üzücü bir kaza sonucu vefat eden oğlunu ŞAHİN BARAN anısına kurduğu sağlık ünitesinde hizmetlerimiz devam etmektedir. Haftanın beş günü hizmet veren sağlık ünitesinde üç gün vakfımızın özel doktoru tarafından 11.30 ile 15.00 saatleri arasında aile hekimliği poliklinik hizmeti ve görevli hemşire tarafından da 2 gün sağlık hizmeti verilmektedir. Ayrıca çeşitli hastalıklar konusunda bilgilendirme hizmetleri de verilmektedir. Her yaşta hastalara verilen bu hizmet için gerekli olan ilaçlar ise başta yönetim kurulu üyelerinin yapmış olduğu alım ve katkılarla, ilaç firmaları, yöre eczacıların yaptığı katkılar ve az miktarda da vatandaşlar tarafından yapılan bağışlarla karşılanmaktadır. Bu konuda açıklamalar yapan Baran Sağlık Ünitesi ve vakfımızın özel doktoru Hacı AY-

DİN, duyarlı insanlara bir çağrıda bulunuyor: Evinizde bulunan, herhangi bir nedenle aldığınız ama artık kullanmadığınız ilaçları sağlık ünitemize bağışlamanız, sizin de ihtiyaç sahibi olan insanlara yardım yapmanız demektir. Bu nedenle bu ilaçları bizlere bağışlamanızı bekliyoruz. Dr. Aydın ayrıca amaçlarından birisinin de sağlık hizmetleri için bir laboratuvar açmak olduğunu da belirtti.





Kemal Turunç

ra, kimi de maket uçak. Ancak Elbistanlı Kemal Turunç'un koleksiyonu kendisine olduğu kadar doğaya da faydalı. Koleksiyonunu yapmak için neden ağaçları seçtiğini Kemal Bey'den dinleyelim:

"Köylerimizin hemen hepsi ağaçsızdı, ama en ağaçsız da benim köyüm olan Aktıl köyüydü. Seyrek olarak kendiliğinden yetişen yabani alıç ve ahlata ağacından başka, hemen hiçbir kültür ağacı dikilmemişti.



Ağaç koleksiyoncusu

Kimi
p u l
birik-
tirir, kimi eski pa-

Çaresizlik içinde, ekmeğini dahi zor elde eden yöremiz insanı, meyve ve sebze lüks sayan bir kültürden geliyordu. Hem susuz, hem de ağaç dikme kültüründen yoksun olan köyümde bunu daha yoğun yaşıyorduk. Toprağa düşen bir çekirdeğin çimlendiğini ama hayvanlar tarafından yendiği için büyümeden yok olduğunu daha çok küçükken gözlemledim. Onların koruma altına alındığında ağaca dönüştüğünü öğrendiğim günden itibaren en büyük merakım çimlenmiş meyve çekirdeğini koruyarak ağaç yetiştirmek oldu. Çok geçmeden, benim gibi bir ağaç sever olan babamın diktiği üzüm bağı içinde tam bir meyve bahçesi oluşturmuştum. Meyve verme çağına gelince ailece Gaziantep'e yerleştik. Bahçem de korunamadığından yok oldu. Bugüne kadar bir tek ağacım ulaşabildi.

Çalışmaya başlayınca, ilk işim Antep'de ucuz bir tarla olarak ağaçlandırmaya başlamak oldu. Çok güzel bir bahçe oluşturdu. Ne yazık ki köyümdeki ağaçlara benzer bir son yaşadılar. İstanbul'a geldiğimde ağaca sadece "odun" gözüyle bakan sevgisiz insanlarca yok edildiler.

İstanbul'da da boş durmadım. Trakya'da aynı amaçla aldığımız bir tarlayı hemen ağaçlandırma işine giriştim. Ağaçlarımın bir kısmını da Antep'teki bahçemden söküp getirdim. Türkiye'nin her bölgesinden çeşitli meyve ağaçları topladım. Bildiğim tüm kültür meyvelerini topladıktan sonra sıra yabani meyvelere geldi. Köyümden alıç ve ahlata ağaçlarının çekirdekleri ve dallarını taşıyıp aşıladım. Bu gü-



ne kadar 40 çeşitten fazla meyve ağacından oluşan bir koleksiyon oluşturdum. Mesela 8 farklı cins dut ağacım var.”

Kemal Bey'in koleksiyonunda elma, armut, erik gibi bilinen meyvelerin farklı çeşitleri yanında, mersin, hünnap, pekan, menengiç, kocayemiş, üvez, Frenküzümü, kara ceviz gibi pek ülkemizin yaygın olmayan türleri de bulunuyor. Kemal Bey, ülkemizle sınırlı kalmayarak kivi, avokado, lichi gibi tropik meyveleri de bahçesine taşımış. Tek ağacın her dalına farklı aşı yaparak yedi çeşit meyve veren ilgi çekici ağaçlar da yetiştirmiş. Ayrıca bahçede 1000 kadar da çam ağacı bulunuyor.

Kemal Bey sözlerini uzaklara dalarak sürdürüyor: “Bu güzelliği doğup büyüdüğüm köyüme de katmak isterdim. Emekli olduğumda fırsat bulup köyüme de yeni bir bahçe yetiştirmek istiyorum. Beni en çok sevindiren ise, bahçemi görüp örnek alan dostlarımın köylerinde ağaç dikerek benzer bahçeler yaratmaları oldu. Bu ağaç sevgisiyledir ki, sağlıklı yaşanacak köyler bile kuramamış insanların oluşturduğu çarpık şehirlerin verdiği stresle baş edebiliyorum. Dileğim köylerimizde günümüze kadar ulaşmış ve bölgemizin ekolojik koşullarına uyum sağlamış olan çok değerli alıç ve ahlatların koruma altına alınması” diyor Kemal Bey ve ekliyor, “Ayrıca ağaç sevgisini oluşturmak için köylerimizin amaca uygun bir yerinde müsait bir arazi tespit edip, bölgemizin iklim koşullarına uyan orman ağaçlarından oluşan bir “AK-EL Vakfı Sevgi Ormanı” oluşturulmalıdır. Bu orman yaratacağı yeşil alan dışında gelecekte köylerimiz için odun kaynağı da olacaktır. Ben bu amaçla orman için şimdiden yüzlerce meşe fidanı yetiştirmeye başladım. Artık hepimiz biliyoruz ki ağaca ve çiçeğe verilen değer, uygar ol-



manın en önemli koşuludur. Bu nedenle tüm insanlarımızın bunu destekleyeceğine inanıyorum. zın bunu destekleyeceğine inanıyorum.

Biz de doğasever Kemal Turunç'un bu temennilerine katılıyor ve bahçesindeki ağaçlarının yüzlerce yıl yaşamasını diliyoruz. Umarız yöremiz köylerinin her birinden birçok koleksiyoner çıkar da, köylerimiz yeşil bir görünüme kavuşur.

Röportaj: Av. Elif Turunç (Gençlik Komisyonu Bşk)



 Koç

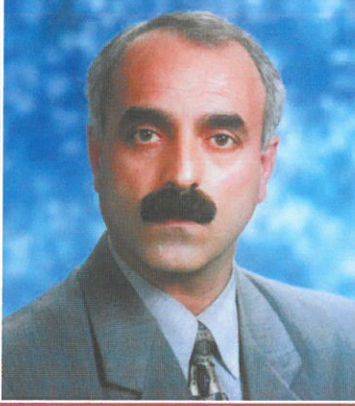
 Allianz

**YILDIZ SİGORTA ARACILIK
HİZMETLERİ**

Meryem YILDIZ

Elbistan Acentesi

Güneşli Mah. Malatya Cad.
Paris Pasajı No: 33/D 46300 / ELBİSTAN
Tel: +90 344 413 30 13
Fax: +90 344 413 71 15
Gsm: 0532 360 83 96
e-mail: YILDIZSIG@email.koc.net



Ergül Altan
Dernek Başkanı

İkinciler köyü Akçadağ ilçesi ile Ören Beldesi arasında kalmaktadır. Köyümüz Malatya ya 39 km uzaklıkta bulunmaktadır. İkinciler köyünün eski yerleşim yeri dağ eteklerinde iken toplu bir yerleşim yeri idi. Şu an ki yerleşim yeri Akçadağ ören yolu üzerinde bulunmaktadır. Kendi arazileri üzerinde yaptıkları evler tam bir dağınık köy özelliği göstermektedir. Köyümüz yaklaşık 250-300 haneli bir köydür. Nüfusun çoğunluğunu gençler oluşturmaktadır. Eğitim durumu ise % 97-98 oranındadır. Şu an köyümüzde yerleşik olarak kalan nüfus yaklaşık 900 dür. Köyümüzün kuruluş tarihi 15. yüzyıla dayanır.



İkinciler Köyü (Garran)

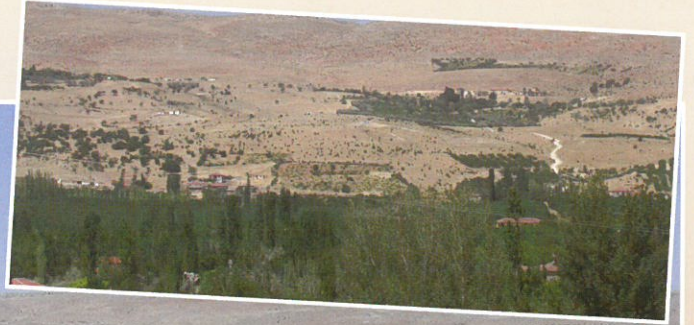
Köyümüzü kuran Garro (kulakları duymadığı için bu isimle hitap ediliyor, kelimenin Türkçe anlamı sağır demektir) Baluşağı ve Birimuşağı oymakları, Balyan aşiretinin kurucularıdır. Bölgeye geliş tarihleri yaklaşık 15. yüzyılın ortalarına dayanır. Rivayetlere göre önceleri Horasan'dan Sivas- Amasya -Tokat bölgesine kabile halinde gelir yerleşirler. Ondan sonra da Anadolu'da ayaklanmaların baş gösterdiği dönemde yine rivayetlere göre 1239'da İshak Baba Ayaklanması'nda kaçarak önce Tunceli-Elazığ-Keban-Madeni MIŞAR bölgesine yerleşirler. Seydanlı aşiretinin oymaklarından Bal ve Birim uşağı kollarını teşkil ederler. Uzun zaman buralarda konaklayıp kalırlar. Asıl ana aşiret SEYDANLI aşiretidir. Balyan aşiretinin kurucuları Baluşağı ve Birimuşağı oymakları bu aşiretten ayrılmadılar. Kürne-Kürecik aşiret oymaklarının kardeşliğinin de söz konusu olduğu bile söylenir.

Seydanlı aşiretinden ayrıldıktan sonra, önce Zeydanlı köyü yakınlarında ki derenin

kenarında oradan da bir kardeş Kilise köyüne, Bal kardeşlerin küçüğü GARRO da bugün köyümüz olan bölgeye yerleşiyor. Akçadağ'ın batısındaki Akçadağ ile Elbistan Nurhak Dağları ekseninde ÖREN-BEKSENBERE-HANÇERLİ -KAHYALI-KELLER-ÇIMIŞ-KEREMİS ve SİNCİK köyleri ile sınırdas olan (GARRAN) İkinciler köyünün ilk yerleşimi bugünkü Keller köyü ile köyümüz arasındaki Ziyaretin alt yanı Kandil Tepesi'nin eteğine Haşhaşın meşe ormanlığının olduğu yerdir. Yukarıda belirtildiği gibi köyümüzün kurucusu sağır olduğundan dolayı köyümüz, çevredekilerce Garro'nun yeri olarak anılır. İki köyün karşı karşıya kurulmalarının sebebi de doğacak herhangi bir tehlike anında karşılıklı ateş yakarak birbirleriyle işaretleşmeleridir.

Köyümüzün yerleşim yerini belirttikten sonra İstanbul da ki İkinciler köyünü tanıyalım:

Derneğimizin kuruluşu 2004 yılının 10. ayına denk gelmektedir. Köylüleri-





Derneğimizin Yönetim Kurulu



06.05.2006 yılında Salon Labella da yapılan derneğimizin gecesinde bizleri yalnız bırakmayan Şişli Belediye Başkanı Mustafa Sarıgül

mizin istekleri, toplumsal, kültürel, ekonomik dayanışma ve İstanbul gibi bir metropol bir ilde yaşamanın getirdiği zorlukların büyük olduğunu gördüğümüz için kurucu dernek üyelerimizle birlikte hareket ederek bu derneğin kuruluş çalışmalarını başlattık. 6 ay gibi bir çalışma sonunda derneğimizi kurduk. Dernek yerini kiralarak dernek faaliyetlerine resmen Ekim 2004 yılında başlamış olduk. İlk işimiz İstanbul da ikamet eden köylülerimizi birer birer ziyaret ederek derneğimize üye yapmak oldu. Daha sonra gelen ilk Şeker Bayramı'nın ikinci günü büyük bir kalabalıkla derneğimizde bayramlaşma ve tanışma yemeği gerçekleştirdik. Bu bayramlaşmada bazı duygusal anlar yaşandı. Bu duygusal anlardan birini, uzun yıllardır yani 40 yılı geçkindir birbirini görmeyen köylülerimizi buluşturduğumuzda yaşadık. Bu nedenle çok büyük bir mutluluk yaşadığımızı belirtmek isterim. Daha sonra yönetim kurulumuzca her bayramın ikinci günü, derneğimizin bayramlaşma günü olarak kararlaştırıldı.

Derneğimizde Kadın Kolları, Gençlik Kolları gibi birimler oluşturduk. Bu oluşumlardan Kadın Kollarımız ayda bir gün dernek merkezinde yapacakları toplantılarda kadın sorunları, hastalıkları ve kadın hakları ile ilgili konferans ve bilgilendirme sunumları yaparak dayanışma sağlanmaya çalışmaktadır..

Derneğimiz ayrıca düzenli olarak

her yıl yemekli, eğlenceli dayanışma geceleri düzenlemiş ve çok olumlu sonuçlar almıştır. Bunun gibi birçok etkinliği başarıyla gerçekleştiren derneğimiz örnek bir başarı sağlamıştır.

Derneğimiz ayrıca Akçadağ ve köy derneklerini bir araya getirerek toplantılar yapmış, dernekler arasında dayanışma ve kaynaşma ortamını oluşturmuştur. Ortak etkinlikler için çalışma başlatmıştır.

Ayrıca dernek yönetimi, derneğimizi yaşatmak, daha faydalı olmak ve günün koşullarına direnebilmek için gayrimenkul satın almaya karar vermiştir. Bu almış olduğumuz karar gereği dernek üyelerimizden topladığımız para ve mevcut birikimlerimizi birleştirerek derneğimize bir yer edindik. Gerekli düzenlemeleri yaptıktan sonra 7 Ocak 2007'de coşkulu bir kalabalık eşliğinde açılışımızı yaptık. Bundan sonra yapılacak çalışmalar başta eğitim olmak üzere çeşitli alanlarda devam edecektir.

Görüldüğü gibi iki yıl da ses getiren etkinlikler ve mülk alımı gibi çok başarılı işler yaparak mevcut varlığı daha da sağlamlaştırarak derneğimizin bulunduğu konumdaki yerini sağlamlaştırmak için gereği yapılmıştır, yapılmaya devam edilecektir.

Bazı konuları belirtmeden

geçmek istemiyorum. Toplumumuzun var olan gelenek, görenek, ve hatta gelmiş olduğumuz köy yerindeki alışkanlıklarımızı, fikirlerimizi, görüş ve düşüncelerimizi bu kurmuş olduğumuz derneğimizin çatısı altında her zaman yaşatma imkânımız olacaktır. Bu değerlere sahip çıkmak istiyorsak bunun, mutlaka derneğimize sahip çıkmaktan geçtiğini unutmayalım.





Ali Köylüce
Araştırmacı Yazar

san Topaloğlu benden DEM ile ilgili bir yazı isteyince bende bu isteği geri çevirmeyip vakfın yayın organı olan dergiye yazmaya karar verdim.

Başarılı çalışmalara imza atan AK-EL Vakfı'nın yöremiz insanına yaptığı değerli hizmetlerden ve kazandırdıkları bu güzel vakıf binasından dolayı, başta vakıf başkanı ve yönetimi olmak üzere tüm üyelerini, destek ve dayanışmada bulunan yöre işadamlarını ve insanlarını bu örnek çalışmalarından dolayı kutluyorum. DEM TV'nin başta bölgemiz insanının sesi olması dileği ile başarılar diliyorum.

Dem bu dem'dir

*Ey gönül içmek dilersen cam-ı cem
Dem bu demdir, dem bu demdir,
dem bu dem...*

Alevi literatürünü ve kültürünü bilen herkes Dem'i bilir. Ama dem, her zaman doğru ve yerinde kullanılmaz. Doğrusu coğrafyamızda yaşayan, birçok dil ve kültürde dem sözcüğü yer aldığından, farklı anlam ve yorumlar iç içe geçmiştir. Herkes kendisinin bildiği anlamı tek ve doğrusu sanır.

Dem Kürtçe ve Farsçada zaman, an demektir. Aynı mana ile Türkçeye de geçmiştir.

Alevi-Tasavvuf felsefesinde ise öz, saf, damıtılmış olan, olgunluğun ve yoğunluğun simgesi. pirin (kamil insanın) sözü, sesi veya nefesi, hoş geçirilen vakit anlamlarında kullanılır.

Alevi inancında Kırklar söylencesinin (efsanesi) önemini her Alevi bilir. Bu söylencede geçen olay ve konu aslında hakikatin sır'a gömülmesi, bilmeceye dönüştürülerek insanların düşünmesine yönelik bir kurgu yaratılmıştır.

Burada bu söylenceyi uzun uzun anlatmayacağım. Ama, İslam peygamberi Hz. Muhammed'i test manasına gelen ve bu hikâyenin ana nüktelerini oluşturan bir üzüm tanesini kırk kişiye bölüştürme görevinde, Cebrail'in, peygamberin imdadına yetişmesi ile anlatılan şey, aslında gizlenen önemli bir

Dem bu Dem'dir

DEM TV'nin AK-EL Vakfı'nda düzenlediği ve vakıf yönetiminin de katıldığı yemekli toplantıya katılmam dolayısı ile görüştüğüm AK-EL Vakfı Başkan Yardımcısı ve derginin yayın kurulu başkanı Ha-

sırın çözülme şifresinin üzüm tanesiyle verilmiş olmasıdır. Bu sırrı çözmek insan-ı kamil yani bilge insan olmak ile mümkündür. Pirlilik, Alevi inancı kurumlaşmasında bilgelik makamıdır. İlim makamıdır. Bu makama ancak dört kapı-kırk makam eğitimi ile ulaşılır. Yani kırkıncı makama varan biri ancak insan-ı kamil olabilir ve pirlilik makamına oturur. O, bu sırrı çözmüştür. DEM, Alevi erkânında kutsaldır. Bade'dir ama içki değildir. Ehline helal, na ehle haramdır.

Alevi ozanları dem ile ilgili birçok deyişler okumuşlardır.

Yol, dem ile başlar ve dem'in sırrını çözmeye çalışanların yürüdüğü, çiğ (ham ervah) başlayıp olgunluğa (kamil insana) giden uzun bir süreçtir. Yürüyebilene ve bu sır'a erene ne mutlu! Yol'a çıkan her kişi ne yazık ki dem'e varamaz.

Dem, cem'in varlık sebebidir. Dem bir iken, kırka bölünen; kırkı bir cem eden gizemli bir başlangıçtır.

Dem, kırkların cem'ine düşen damla ve başlangıcın noktasıdır.

Dem, yaradılışa karşı varoluşun ispatıdır.

Dem insandır.

Önce insan diyen dem'e merhaba.

Neden Dem ?

Neden dem sorusunu şöyle yanıtlayabilirim:

- Önce insan dediği için,
- Saflığın, arı ve duru olmanın sembolü olduğu için,
- Kamil insanın sözü sesi ve nefesi olduğu için,
- İnsanı Hak bilenlerin gönüllerine feyiz verdiği için,
- İlimin ve bilginin meydanında sır edilen bade olduğu için,
- Kırkların sırrının şifresi olduğu için,
- Damla'dan insana çevrilen varoluşun başlangıç noktası olduğu için

- An, zaman ve mekânı simgelediği için,
- Aklın sıvı biçimi olarak algılanan doluyu sevme ilkesi olduğu için, dem.

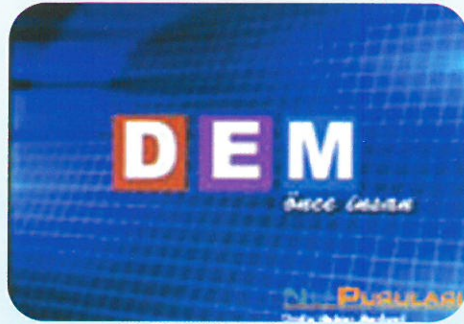
DEM TV'den beklediklerimiz;

Varlığı ile gönüllerimiz ısıtan DEM TV'den Tekçi, statükocu, ırkçı, gerici yobazlığa karşı olmasını bekliyoruz.

DEM, değişimden yana, DEM, devrimci düşünen, DEM, demokrasiyi savunan DEM, insan hakkını kutsal bilen, düşünce ve ifade özgürlüğünden yana olsun.

DEM, Hakkı insanda bulan, haktan ve haklıdan yana olsun. DEM, Kırkların ceminde paylaşılan bilgi ve ilim olsun. DEM, doğru bilginin sesi, sözü ve penceresi olsun.

DEM, toplumu hem eğiten hem de hoş vakit geçiren, eğlen-diren, ama güzel ahlaklı, çağdaş değerlere bağlı, hoşgörülü, tüm dillere, inançlara ve kültürlere saygılı bir kültür kurumu ve penceresi olsun. DEM, DEM gibi olsun!



GINE DOSTUN CEMALİDİR

Beni ahuzar eyleyen
Güzel dostun cemalidir
Derde giriftar eyleyen
Gine dostun cemalidir...

Bu derdime derman olan
Beni doğru yola salan
Dertlinin halini bilen
Gine dostun cemalidir...

Aşk ateşini yandıran
Uyur iken uyandıran
Beni Hakk'a inandıran
Gine dostun cemalidir...

Bana derdini anlatan
Yoktan var edip yaratan
Zarar değil hep kâr satan
Gine dostun cemalidir...

Çiçek açar konar arı
Gönül sever mi ağ yarı
Harap kalbimin mimarı
Gine dostun cemalidir...

Âşığını berdar eden
Sevdiğini gülzar eden
Beni bırakıp da giden
Gine dostun cemalidir...

Dost cemali benzer mırâ
Sensin beni salan dara
Kalbim eder pare pare
Gine dostun cemalidir...

Mihman olup bize gelen
Vahap'ın gözyaşını silen
Beni gurbet ele salan
Gine dostun cemalidir...

**Vahap Köse (Dede)
ÖREN / AKÇADAĞ**

Tebessüm

GIVIR ZIVIR

1980 yılında ilçe genelinde yapılan aramalarda birkaç jandarma Kalecik köyünde bir evi aramak üzere içeri girerler. Aramayı bitirip çıkacakları zaman evin ihtiyar kadını; "Oğlum oturun bir parça bir şey yiyin. Benim de torunum asker, sizi onun yerine koydum ne olur beni kırmayın" diye yalvarır. Jandarmalar herhangi bir şey yemenin yasak olduğunu söylerlerse de kadın aldırma. "Oğlum pek bir şey yapmayacağım. Hazırdan givir zivir bir şeyler çıkarayım da yiyin" diye tekrar yalvarır. Bunun üzerine böyle bir yemek adı duymayan askerler dururlar. Biraz sonra kadın elinde pekmez ve yoğurtla gelir. Askerler yemeğe bakarak merakla sorarlar; "Nine bunun hangisi givir hangisi zivir?" Nine de pekmezi göstererek; "Bu givir," yoğurda da; "Bu da zivir" der. Karnını doyurup kalkan askerler nineye teşekkür ederler ve; "Şu givir önemli değil ama zivirine diyecek yok" derler.

MEZARINDA YATMASIN

Dinin etkin olduğu dönemdir. Herkes birbirinden çekinerek oruç tutmaktadır. Mevsim, güneşin yumurtayı pişirdiği aydır. Ekinlerin derilme zamanıdır. Hüssük, bir yanda Muharrem orucunu tutmakta, bir yandan da Dereözü'nde orakla ekin biçmektedir. Güneşin sıcaklığı, ekinin tozları Hüssük'ü rahatsız eder, sık sık bayılır. Haymanın altına götürülür, yüzüne su serpilir. Kendine geldiğinde "vay yezit, ananı avradını... git-tin o Arabi öldürdün, bokunu kapımıza koydun. Kurtul ki kurtulasın..."



BİZ KİMİZ ?

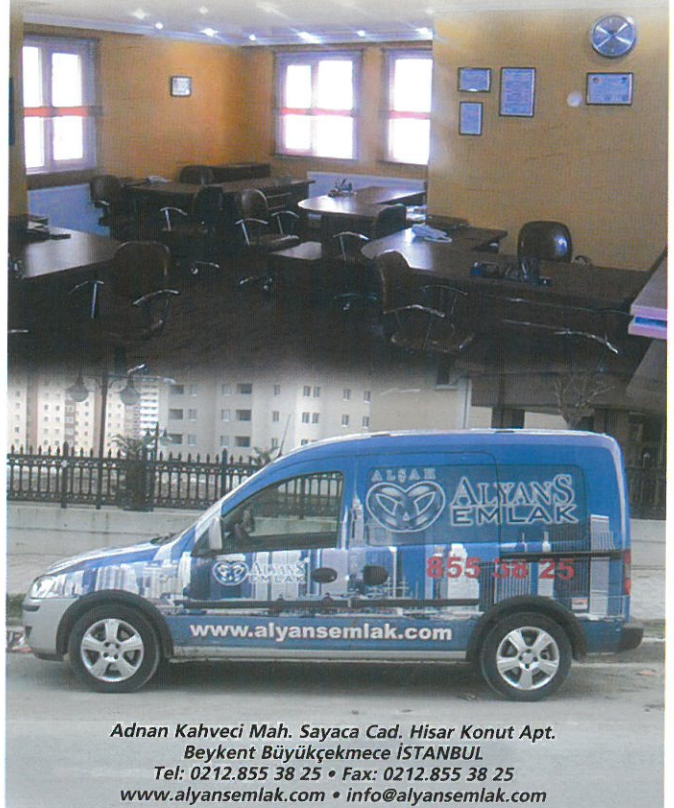
Mobilya ve ev tekstili üzerine faaliyet gösteren firmamız 1980 yılında Kemal Çiğçi tarafından kurulmuş 1995 yılında isim değişikliğiyle ALŞAH Teks.Tur.Taş.İnş. ve San LTD olarak başta tekstil ve kargo faaliyetleri olmak üzere benzer faaliyet kollarında Laleli Piyasası'nda 12 yıldır hizmet vermektedir. Firma faaliyetlerinden elde etmiş olduğu karı başka yatırım alanlarına yönelerek değerlendirmek istemiş ve bu amaçla son yılların hızla gelişen sektörü olan İnşaat sektörüne giriş yapmıştır.

Alşah & Alyans Emlak, İnşaat ve Dekorasyon ünvanı ile 2006 yılında kurulan firmamız

İbrahim Çiğçi ve **Cihan Çiğçi** tarafından yönetilmektedir. Merkez olarak Beylikdüzü ve çevresinde hizmet vermeye başlayan **Alşah & Alyans**, iş ahlakındaki titizliği, dinamizmi, profesyoneliği ve sosyal çevrede oluşturduğu doğru imajıyla, kısa sürede İnşaat sektöründen payını almaya başlamıştır. Aşağıda belirtilen geniş faaliyet alanlarında hizmet veren firmamızın amacı; sektörde uzun soluklu var olabilmek, profesyonel ve dürüst iş anlayışı ile daima müşteri memnuniyetini sağlayabilmektir. Bu misyonlarla sektöre giriş yapan firmamız Antalya Bölgesi'nde faaliyet gösteren büyük bir emlak şirketinin de İstanbul'daki temsilciliklerinden birini almış olup, ağırlıklı olarak İstanbul olmak üzere Türkiye'nin tüm illerinde geniş iş hacmi yaratmıştır. Bu doğrultuda kendini geliştiren firmamız ihtiyacınız olan emlak danışmanlığı ve dekorasyon hizmetleri başta olmak üzere tüm ihtiyaçlarınızı en hızlı ve en uygun şekilde yerine getirmekten mutluluk duyacaktır.



İBRAHİM ÇİĞÇİ



Adnan Kahveci Mah. Sayaca Cad. Hisar Konut Apt.
Beykent Büyükçekmece İSTANBUL
Tel: 0212.855 38 25 • Fax: 0212.855 38 25
www.alyansemlak.com • info@alyansemlak.com



Örnek Davranışlar

Eylül 2006 tarihinden sonra vefat eden yöremiz insanlarından isimleri vakfımıza bildirilenlerin listesi aşağıda yer almış bulunmaktadır. Ayrıca yine bu dönem içerisinde de vefat eden, Kürecik-Darıca köyünden **İBRAHİM ÇELİK**'in ailesi, kırk yemeği yapılarak, onun yerine vakfımızca belirlenecek ihtiyaç sahibi ailelere dağıtılmak üzere nakit bağışında bulunmuşlardır. Takdirle karşıladığımız ve herkesçe örnek alınmasını dilediğimiz bu davranış nedeni ile aileyi kutluyoruz. Vefat edenlere rahmet yakınlarına bir kez daha baş sağlığı diliyoruz.

Aramızdan Ayrılanlar

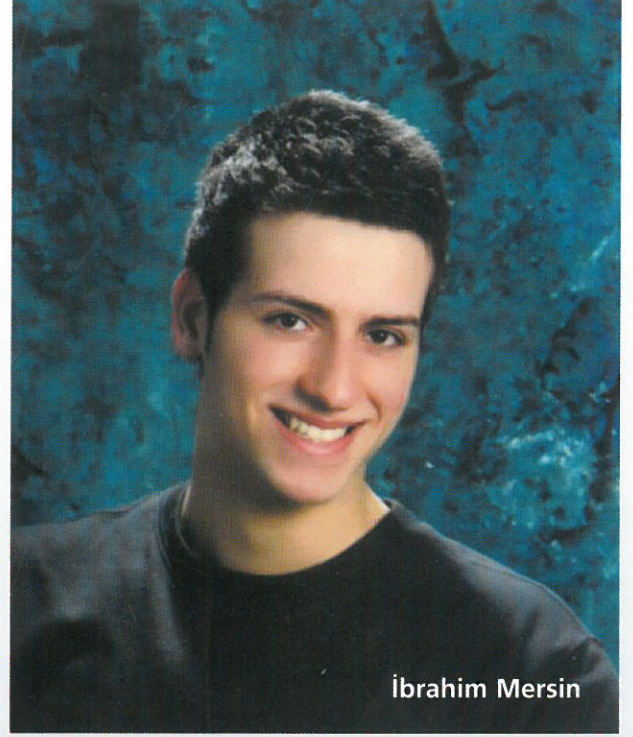
Eylül 2006 tarihinden sonra aramızdan ayrılarak hakkın rahmetine kavuşan hemşerilerimizden vakfımıza bildirilenlerin isim listesi.

Adı ve Soyadı

Köyü

Seher Yıldız	Toprak Hisar
Hasan Pamuk	Darıca
Ayşe Aygörmez	Yeni Köy
Hasan Özbaşı	Darıca
İbrahim Çelik	Bekiruşağı
Elif Dağlı	Yazı Topallı
Guley Pehlivan	Darıca
Emine Erçin	Hançerli
Zöhre Bakıcı	Sevilli
Besime Hazar	Harunuşağı
İbrahim Güner	Hasanali
Ayşe Güner	Balhacı
Zöhre Aygün	Balhacı
Hasan Kaplan	Balhacı
Aziz Koçar	Harunuşağı
İsmail Alagöz (Zıkkım Ağa)	Şerefli
Ahmet Bahçıvan	Aktıl-Serçekuyusu
Ali Armut	Aktıl
İmam Hüseyin Demir	Hoffolar- Sevilli
Fatma Uruk	Aktıl - Serçekuyusu
Altey Bucak	Dervişçimli
Ali Gül	Kepez

DUYURU



İbrahim Mersin

On dokuz yaşında, henüz hayatının baharındaki bir-cik oğlumuzu Aziz Mersinli, 2.06.2006 tarihinde saat 10.00'da motosikletle Topkapı istikametinden Bahçelievler istikametine giderken Merter-Ömür arasındaki rampada, sağ şeritteyken kural dışı biçimde orta şeride geçen Reault Kangoo marka bir arabanın çarpası sonucu yitirdik. Sorumsuz sürücünün kimliği olayın üzerinden 9 ay geçmiş olmasına karşın henüz belirlenemedi. Kaza mahalli rampa olduğundan dört, beş şeritli yolda günün her saatinde trafik çok yoğun olmaktadır. Orada böyle bir kazayı en azından onlarca kişinin görmüş olması gerekir diye düşünüyoruz. Bu kazayı görenlerin insanlık adına bizi aramalarını rica ediyoruz. En azından gencecik bir cana çarptıktan sonra en küçük bir sorumluluk bile duymadan olay yerinden kaçan bu vicdansız sürücünün kullandığı arabanın plakasını bildirerek yanık yüreğimize bir miktar su serpmenizi bekliyoruz. Tanıklık yapmak istemiyorsanız telefon numaranız belli olmayacak şekilde aşağıdaki telefon numaralarından birini arayarak kazaya neden olan arabanın plakasını insanlık adına bildirmenizi rica ediyoruz.

AYŞE ve HASAN MERSİN

TEL: 513 00 80

GSM: 0532 735 17 62

*** Dergimizde vefat edenlerin isimleri verilmeye devam edileceğinden, vefat edenler hakkında Vakfımıza bilgi iletiniz...**

KARSAL

— ö r m e —



Mermerciler Sanayi Sitesi 3. Cadde No: 1/A Beylikdüzü-İSTANBUL • Tel: 0212. 875 87 95 (pbx)
Gsm: 0533. 258 57 41 • 0533. 293 44 70



MİMAR M.GÜRAY İNANGİL 4 MİMAR CEMAL HANEDAN TASARIMDIR.

Bahçeşehir'in En Kapsamlı Alışveriş Merkezi

Yakın çevresinde, benzer başka bir proje bulunmayan Verde Molino, çağdaş çizgisi, dinamik tasarımı ve diğer özellikleriyle başta Bahçeşehir olmak üzere bu yerleşimlerde yaşayan ve yaşayacak insanların gereksinimlerine doyurucu ve nitelikli cevap verecek. Kapalıçarşı'nın mistik ortamını, Beyoğlu'nun Avrupai görünümü ile bütünleştirecek olan Verde Molino'nun tam ortasında çevresi siyah ve beyaz mermerler ile örülmüş bir çok katlı bir havuz çağlayacak. Siyah ve beyaz size arı fikirler sunsun, su ruhunuzu dinlendirsün diye...

Tavandan yansıyacak mavi ışık, 4 mevsim yaz havasında alışveriş keyfi sunacak. Çiçekler ile bezenmiş, parke taşları ile örülmüş Verde Molino sokakları ise bir park havası yaratacak. Parkta gezerken alışveriş yapmanın keyfini yaşayacaksınız diye...

Verde Molino'da, altı farklı alışveriş caddesi, her caddenin de kendine ait bir meydanı olacak. Caddelerin adları ise Manolya, Orkide, Leylak İris, Nilüfer ve Ortanca... Her caddede M-O-L-I-N-O çiçeklerinin kokuları duyacaksınız diye...

Altı sokak Verde Molino, içinde yaklaşık 10 metre yüksekliğinde minik bir tepelik barındıracak. Tırmanış tutkunları zirve keyfini yaşasın diye...

14.000 metrekarelik alan üzerine 25.000 metrekare inşa

edilen Verde Molino, toplam 8.500 m²'lik alanda hizmet alanları önceden belirlenmiş 122 mağaza, 600 araç kapasiteli 8.000 m²'lik kapalı otopark, yaklaşık 9.000 m²'lik avlu ve sokaklarıyla 2007 Ekim ayında hizmet verecek. Depreme karşı güvenli bir bölge olmasına rağmen, Verde Molino kot farklılıklarını avantaja dönüştürerek depreme karşı birkat daha dayanıklı hale getirildi.

Her katın bağımsız girişleri olmasına, aynı zamanda bütün sokakların birbiriyle bağlantılı olması artı kolaylıklar getirdi. Verde Molino alışveriş merkezinde bulunan mağazaların en küçüğü 5 m², en büyüğü ise 1.895 m² olacak. Türkiye'nin rakipsiz firması ve marketçiliğin tek adresi Koç Grubu Verde Molino'ya Migros ile gelecek. Ülkemizin önde gelen mağazalarından yoğun talep gören ve bir Avrupa İnşaat projesi olan Verde Molino, sadece seçkin markalara kapılarını açacak. Saygın mağazaları ile alışveriş keyfini masalsı bir dinlenceye dönüştürecek olan Verde Molino, sinema ve spor merkezleri ile eğlenmek, dinlenmek kısacası gönlüce hoşça vakit geçirmek isteyenlerin de tek adresi olacak. Verde Molino'ya adını veren yeşil yeldeğirmeni bölümündeki restaurantı, kafesi bölge halkının damak tadına tat, bar ve gece kulübü ise keyifli anlarına keyif katacak.